



ಕೇಶವ ಶಮುಖ.

ಕಲೆ: ಮುರಳೀಧರ ರಾಫೋಡ್



ದೂರಾನಸಪುರದ ನಾರಣಪ್ಪೆ

1

ನಾ ನು ಪ್ರತಿ ಎರಡು ತಿಂಗಳಿಗೊಮ್ಮೆ ಉದುಬಿಯಿಂದ ಜೀವಧಿ ತೇಗೆದುಕೊಂಡು ಬರುತ್ತೇನೆ. ಈಗೆ ಹೋಗಿ ಬರುವಾಗ ನಡೆದ ಒಂದು ಘಟನೆಯನ್ನು ನಿಮಗೆ ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. ಈ ಘಟನೆ ನಡೆದಧ್ವನಿ ಆಕ್ಷಿಕ ಎಂದು ಅನಿಸುತ್ತದೆ. ಇಂಥಾ ಸ್ವಿವೇಶ ಬರುತ್ತದೆ ಎಂದು ಯಾರೂ ಉಹಿಸಲಾರಾ. ಅದು ನನ್ನ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಾತ ಅಷ್ಟರಿಯನ್ನಂಟು ಮಾಡಿದ ಸಂಗತಿಯೂ ಹೌದು. ಆಗ ನನ್ನ ಹತ್ತಿರ ಒಂದು ಕಿಂಪು ಬಣ್ಣದ ಓವ್ವು ಕಾರು ಇತ್ತು. ಶೈರ್ಹಣಿಯ ಹತ್ತಿರ ಬರುವಾಗ ಕಾರು ನಿಂತಿತು. ಏನು ಮಾಡಿದರೂ ನಾನು ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಹೋಗುವುದಿಲ್ಲ ಎಂದು ಹಾಡಿ ಮಾಡಿತು. ಕಾರಿನ ದೈವರೂ ಕಾರನ್ನು ತಳ್ಳುವಂತೆ ಹೇಳಿದ. ಕಾರನ್ನು ಒಬ್ಬನೇ ತಳ್ಳುವಷ್ಟು ಶಕ್ತಿ ನಂಗೆ ಇದ್ದಿಲ್ಲ. ಕೊನೆಗೆ ದೈವರೂ ಶೈರ್ಹಣಿಯ ಹೋಗಿ ಮೆಕಾನಿಕ್ ನನ್ನ ಕರೆದು ತರುತ್ತೇನೆ ಎಂದು. ಅವನು ಆ ಕಡೆಗೆ ಹೋದಮೇಲೆ ಅಲ್ಲೇ ಇದ್ದ ಬ್ರಾಸ್ಟ್ ಡಿನಲ್ ಹೋಗಿ ಕುಳಿತೆ. ಅಲ್ಲಿ ಇನ್ನೊಬ್ಬ ಮಾತ್ರವೇ ಇಂದ್ರಾ. ಮೂರು ಸಂಚೇಯ ಹೊತ್ತು ಅದು. ಸರಿಯಾದ ಬೆಳಕು ಇಲ್ಲ. ಅತ್ಯಾಗಿ ಅದು ಕತ್ತಲೆಯೂ ಅಲ್ಲ. ಸುಮನ್ನೆ ಕುಳಿತು ಬೇಜಾರಾಯಿ. ಕೂತವನ್ನು ಮಾತಾಡಿದೆ. ಅವನು ಸ್ವಲ್ಪ ಕುಡಿದಿದ್ದ ಎಂದು ಕಾಣುತ್ತದೆ. ಕ್ಷಾಕರಿಗೆ ತುಬ್ಬಿದ. “ನೀವು?” ಎಂದೆ. ಅವನು “ನಾನು ನಾರಣಪ್ಪೆ” ಎಂದ.