

ಹುಯ್ಲೋ ಹುಯ್ಲೋ ಮಳೆರಾಯ



ಅರುಣಾ ಕೆ.ಆರ್.

ಕಲೆ: ಬಿ.ಜಿ. ಗುಜ್ಜಾರಪ್ಪ

ಮಹೇನ್ನಾಡಿನಿಂದ ಹಿಡಿದು ಬಯಲುಸಿಸೆಯ ಕವಿಗಳೆಲ್ಲಾ ಮಳೆ, ಜಲಪಾತ ಹೀಗೆ ಬೆವಜಲದ ಬಗ್ಗೆ ಕವನಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಮಳೆ ಅಂದರೆ ಅದು ಒಂಧರಾ ಲಕರಿ. ಅದರಲ್ಲೂ ಮಲೆನಾಡಿನಲ್ಲೇ ಹುಟ್ಟಿ ಬೆಳಿದ ನಮಗೆ ಮಳೆಯ ಅನುಭವಗಳ ನೆಪ್ಪುಗಳೇ ಸುಂದರ. ಮಲೆನಾಡಿಗೆ(ಮಲೆ=ಬೆಟ್ಟೆ) ಪರ್ಯಾಯವಾದ ಮಳೆನಾಡು ಅನ್ನವಷ್ಟರ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಅಲ್ಲಿ ಮೇ ಕೊನೆಯ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುವ ಮಳೆ ಜೂನ್ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಾಗುತ್ತಾ ಜ್ಲೈ-ಆಗಸ್ಟ್ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಜಡಿಮಳೆ ಹಿಡಿದುಬಿಡುತ್ತದೆ. ನವೆಂಬರ್-ಡಿಸೆಂಬರ್ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಕಡಿಮೆಯಾಗುತ್ತದೆ.

ನಗರದಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಜೋರಾಗಿ ಮಳೆ ಬುದರೆ ಸಾಕ, ಅದು ಸ್ವಾಸ್ಥ್ಯಸುವ ಅವಾಂತರಕ್ಕೆ ಜನರೆಲ್ಲ ಹೆದರಿ ಹೋಗ್ನಾರೆ. ಇದು ಪ್ರಕೃತಿಯ ತಪ್ಪಲ್ಲ. ಮಳೆಯ ರಭಸಕ್ಕೆ ಬಿಧ್ಯಮೋಗುವ ಮರಗಳನ್ನು ಮೆದಲೇ ಮರಗಳ ಮಾದದಿರುವುದು, ಮಳೆನೀರು ಹರಿದುಹೋಗಲು ತಡೆಯಾಗುವ ರಸ್ತೆಗಳ ಅವೇಜಾನಿಕ ನಿರ್ಮಾಣ, ಕೆರೆ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಅಪಾಟ್‌ಪೆಂಟ್ ನಿರ್ಮಾಣ ಇತ್ಯಾದಿ ಇತ್ಯಾದಿ ಕಾರಣಗಳು. ಆದರೆ, ಮಲೆನಾಡಿನಲ್ಲಿ ಇದರ ದುಪ್ಪಟ್ಕಾಗಿ ಬೀಳುವ ಮಳೆಯನ್ನು ಕಂಡಿರುವ ನಮಗೆ ನಗರದ ಮಳೆ 'ಟುಸ್' ಎಂದೇ ಅನಿಸುತ್ತದೆ. ಅಧಿವ್ಯಧಿಯ ಹೆಸರಲ್ಲಿ ಜನರ ದುರಾಸೆಗೆ ಬಲಿಯಾಗುತ್ತಿರುವ ಪರಿಸರ, ಅರಣ್ಯಾಶ ಇವುಗಳಿಂದಾಗಿ ಈಗ ಮಲೆನಾಡಿನಲ್ಲಿಯೂ ಮಳೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಕಡಿಮೆಯಾಗುತ್ತಾ ಬಂದಿದೆ. ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ಆರು ತಿಂಗಳು ಮಳೆಗಾಲವಿರುತ್ತಿದ್ದ ಮಲೆನಾಡಿನಲ್ಲಿ ಈಗಿಗ ಮಳೆಯ ಸಮಯಸೂಚಿಯಲ್ಲಿಯೂ ವ್ಯತ್ಯಾಸ ಕಾಣಿಸುತ್ತಿದೆ.

ಬೇಸಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಜನರೆವನ ಸ್ವಲ್ಪ ಆರಾಮದಾಯಕವಾಗಿರುವ ಮಲೆನಾಡಿನಲ್ಲಿ ಮಳೆಗಾಲ ಆರಂಭಗೊಳ್ಳುವ ಮೊದಲೇ ಕ್ಷಮಿ ಮುತ್ತಿರ ಚೆಮಿವಟಕೆಗಳ ತಯಾರಿ ನಡೆಯುತ್ತದೆ. ಆಗಿನ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಹ್ಳಾ ರಸ್ತೆಗಳು ಅವೇನ್ನೂ ಬೆನಾಗಿರುತ್ತಿರಲ್ಲ. ಮಳೆಗಾಲದಲ್ಲಿ ಕೆಸರಿನಿಂದಾಗಿ ಜಾರುವ ರಸ್ತೆಗಳು. ಹಾಗಾಗಿ, ಮಳೆಗಾಲ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುವ ಮೊದಲೇ ಸಾಕಮ್ಮ