

ದೊರೆತ ಸಿಂಹಕಟಂಜನ ಶಾಸನಕ್ಕೆ ದೊರಕಿಸುವ ಪ್ರಯತ್ನ ನಡೆದಿದೆ. ಕಾಲದ ಕಾರಣದಿಂದ ಮೊದಲನೇಯದು ತಾಗಿತ್ತಾಗ್ರಹಾರದ ತಾಪುಶಾಸನ. ಪ್ರಸ್ತುತ ಸಂಪುಟಗಳ ಪ್ರಕಾರ ಹಲ್ಲಿದಿ ಶಾಸನದ ಸ್ಥಾನ ಮೂರನೆಯದು.

ಪ್ರಸ್ತುತ 7ನೇ ಸಂಪುಟದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾಗಿರುವ ಈ ಸರಣಿಯ ಕೋನೆಯ ಶಾಸನದ ಕಾಲ ಕ್ರಿ.ಶ.ಸು.10ನೇ ಶತಮಾನ. ಮೊದಲ ಸಹಸ್ರಮಾನದ ನಮೂದಾಗಿರುವ ಶಾಸನಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ 2,024 +. ಪ್ರದಾನ ಸಂಖ್ಯೆ 2,024. ಆದರೆ, ಅವರಣಿದಲ್ಲಿರುವ ಸಂಖ್ಯೆ 236(ಅ). ಅವರಣಿದಲ್ಲಿರುವ ಉಪಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಪರಿಗಣಿಸಿದಾಗ ಮೊದಲ ಸಹಸ್ರಮಾನದ ಒಟ್ಟು ಶಾಸನಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯು 2,300ನ್ನು ದಾಟಿದ್ದ ಸೂಚನೆಗಳಿವೆ. ಮೊದಲ ಸಹಸ್ರಮಾನದಲ್ಲೇ ದಾಲಿಲಾದ ಕನ್ನಡ ಶಾಸನಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ 2,300ನ್ನು ದಾಟಿತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಲಿಂಗಿಯ ಸಂಖ್ಯಾವಾರು ಶ್ರೀಮಂತಿಕೆಯನ್ನು ತಿಳಿಯಬಹುದು; ಇವುಗಳ ಗಂಭೀರ ಅಧ್ಯಯನದಿಂದ ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಶ್ರೀಮಂತಿಕೆಯ ಪರಿಚಯವೂ ಆಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಗಮನಿಸಬೇಕಾದ ಮತ್ತೊಂದು ಅಂಶವೆಂದರೆ, ಶೈಟ್ರ್ರ್ ಅವರು ಪರಿಗಣಿಸಿರುವುದು ಶಾಸನಗಳಲ್ಲಿನ ಕೇವಲ ಕನ್ನಡ ಪಠ್ಯದ ಭಾಗವನ್ನು; ಸಂಸ್ಕೃತ ಅಥವಾ ಮತ್ತಾವುದೇ ಭಾವೆಯ ಜೊತೆಗೆ ಶಾಸನಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಕನ್ನಡ ಪಠ್ಯದ ಭಾಗವನ್ನು ಮಾತ್ರ ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.

ಸ್ತುತಿ ಸಂಪುಟದ ಕೋನೆಗೆ ಆಯ್ದಾ ಸಂಪುಟಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾಗಿರುವ ಶಾಸನಗಳ ‘ಪದಸೂಚಿ’ಯನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಅಳ್ಳಿ ಅವು ಯಾವ ಭಾಷಾಮಾಲಕ್ಕೆ ಸೇರಿವೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಸೂಚಿಸಲಾಗಿದೆ. ಎಂಟನೆಯ ಸಂಪುಟದಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟಾಗಿರುವ ‘ಪದಸೂಚಿ’ ಇದ್ದು, ಇವುಗಳನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಶಬ್ದಕೋಶವೇಂದನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸುವ ಅವಕಾಶಗಳಿವೆ. ಈ ಬಗ್ಗೆ ಶೈಟ್ರ್ ಅವರು ಮೊದಲ ಸಂಪುಟಕ್ಕೆ ಬರೆದಿರುವ ‘ಮೊದಲ ಮಾತ್ರಾ’ ವಿನಿಯೋಗಿಸಿದರು. ಗಳಿಸಿದ್ದ ಅಪಾರ ವಿದ್ಯತ್ವ ಮತ್ತು ಭಾಷಾ ಪ್ರೌಢಿಮೇಗಳು ಇನ್ನೂ ಅದೇಮೌರ್ದಿ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಹಮ್ಮಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತಿದ್ದುದನ್ನು ಅವರ ಬರವಣಿಗೆಯನ್ನು ಗಮನಿಸುತ್ತಿದ್ದ ವರು ತಿಳಿಯಬಹುದಾಗಿತ್ತು.

ಈ ಸಂಪುಟಗಳಲ್ಲಿನ ಶಾಸನಗಳನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು, ಹಳಗ್ಗನ್ನದ ನಿಘಂಟು ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೆ ತುರುಗೋಳ್ಳಾ, ನೇತ್ರಕೊಡುಗೆ ಇತ್ಯಾದಿ ಪಾರಿಭಾಷಿಕ ಶಬ್ದಗಳು ಮತ್ತು ಅವುಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಕಾಲಾನುಕ್ರಮಕ್ಕೆಯಲ್ಲಿ ಪರಿಶೀಲಿಸುವ ಅವಕಾಶಗಳಿವೆ. ಒಟ್ಟುಗೆ ‘ಮೊದಲ ಸಹಸ್ರಮಾನದ ಕನ್ನಡ ಶಾಸನಗಳು’ ಸಂಪುಟವು ದೀಳಾ ಕಾಲದ ತಪಃಿನ ಘಳಿವಾಗಿದ್ದು, ಕನ್ನಡ ಶಾಸನಾಭ್ಯಾಸಿಗಳು ಈ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ನೇರವಾದ ಸಂಸ್ಕೃತಗಳು, ಸಂಪಾದಕರು, ಅವರಿಗೆ ನೇರವಾದವರು, ಮುದ್ರಕರು ಮತ್ತು ಪ್ರಕಾಶಕರಿಗೆ ಕೃತಜ್ಞರಾಗಿರುತ್ತಾರೆ.

ಇವುಗಳನ್ನೇಲ್ಲಾ ಅಧರಿಸಿ ಸಿದ್ಧವಾಗಬಹುದಾದ ನಿಘಂಟು ಬಹಳ ಉಪಯುಕ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಸಂಪುಟಗಳಿಗೆ ಪ್ರಾರಕವಾಗಿ ಎನ್ನುವರೆ, ಇಲ್ಲಿ ಸಂಗ್ರಹಿಸಲಾಗಿರುವ ಶಾಸನಗಳ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿ, ವಿಚಾರ ಸಂಕಿರಣವೇಂದನ್ನು ಹಮ್ಮಿಕೊಂಡು, ಶಾಸನಗಳಲ್ಲಿ ಉಕ್ತವಾಗಿರುವ ವಿವರಗಳನ್ನು ಅಧರಿಸಿ, ವಿದ್ಯಾಂಧರ ತಮ್ಮ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಮಂಡಿಸಲು ಕೋರಲಾಗಿತ್ತು. ಹಾಗೆ ಮಂಡಿತವಾದ 35 ಪ್ರಬಂಧಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ, ಸಂಪಾದಿಸಿ ‘ಹಳಗ್ಗನ್ನದ: ಭಾಷ್ ಭಾಷಾವಿಕಾಸ, ಭಾಷಾ ಬಾಂಧವ್ಯ’ ಎಂಬ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಲಾಗಿದೆ. ಶೈಟ್ರ್ ಅವರು ತಮ್ಮ ‘ಮೊದಲ ಮಾತ್ರ’ ವಿನಲ್ಲಿ ತೀಳಿದಂತೆಯೇ ಈ ಗ್ರಂಥವು ಮೊದಲ ಸಹಸ್ರಮಾನದ ಕನ್ನಡ ಶಾಸನಗಳ ಎಂಟು ಸಂಪುಟಕ್ಕೆ ಬರೆದ ಮುನ್ನಡಿ. ಅದರಲ್ಲೇ, ಈ ಸಂಪುಟಗಳಿಂದ ಮುಂದೆ ಆಗಬಹುದಾದ ಉಪಯೋಗ ಮಾಡಬಹುದಾದ ಅಗಾಧ ಕೆಲಸಗಳು ಇತ್ಯಾದಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಮನವರಿಕೆ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಸಂಪುಟಗಳ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಶೈಟ್ರ್ ಅವರು ತಮ್ಮ ಚೀವಮಾನದ ಕೋನೆಯ ವರ್ಣಗಳನ್ನು ಇಡಿಯಾಗಿ ವಿನಿಯೋಗಿಸಿದರು. ಗಳಿಸಿದ್ದ ಅಪಾರ ವಿದ್ಯತ್ವ ಮತ್ತು ಭಾಷಾ ಪ್ರೌಢಿಮೇಗಳು ಇನ್ನೂ ಅದೇಮೌರ್ದಿ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಹಮ್ಮಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತಿದ್ದುದನ್ನು ಅವರ ಬರವಣಿಗೆಯನ್ನು ಗಮನಿಸುತ್ತಿದ್ದ ವರು ತಿಳಿಯಬಹುದಾಗಿತ್ತು.

ಈ ಸಂಪುಟಗಳಲ್ಲಿನ ಶಾಸನಗಳನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು, ಹಳಗ್ಗನ್ನದ ನಿಘಂಟು ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೆ ತುರುಗೋಳ್ಳಾ, ನೇತ್ರಕೊಡುಗೆ ಇತ್ಯಾದಿ ಪಾರಿಭಾಷಿಕ ಶಬ್ದಗಳು ಮತ್ತು ಅವುಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಕಾಲಾನುಕ್ರಮಕ್ಕೆಯಲ್ಲಿ ಪರಿಶೀಲಿಸುವ ಅವಕಾಶಗಳಿವೆ. ಒಟ್ಟುಗೆ ‘ಮೊದಲ ಸಹಸ್ರಮಾನದ ಕನ್ನಡ ಶಾಸನಗಳು’ ಸಂಪುಟವು ದೀಳಾ ಕಾಲದ ತಪಃಿನ ಘಳಿವಾಗಿದ್ದು, ಕನ್ನಡ ಶಾಸನಾಭ್ಯಾಸಿಗಳು ಈ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ನೇರವಾದ ಸಂಸ್ಕೃತಗಳು, ಸಂಪಾದಕರು, ಅವರಿಗೆ ನೇರವಾದವರು, ಮುದ್ರಕರು ಮತ್ತು ಪ್ರಕಾಶಕರಿಗೆ ಕೃತಜ್ಞರಾಗಿರುತ್ತಾರೆ.