



ಶತ ತರೀಕೆರೆ

ಕಲೆ: ಜಬೀವುಲ್ಲಾ ಎಂ. ಅಸದ್

ಅವನ ಟಿಕೇಟು

ಟಿಕೇಟು ಕೊಟ್ಟರೆ ಜಾಯಿಂಟು ವೀಲು
ಹತ್ತೆಲು ಗೇಟು ತೆಗೆಯುತ್ತಾನೆ ಅನಾಮಿಕ
ಟಿಕೇಟು ತೋರಿಸಿದೆ ಸಾಹು
ಗುಮ್ಮಣಂತಿರುವ ವಿಮಾನದ ಸೀಟು
ಖಾತ್ರಿಯಾಗುತ್ತದೆ ಒಂದು ಪ್ರವಾಸಕ್ಕೆ
ಟಿಕೇಟಿಧ್ವನಿ ಬ್ರಿಫ್ ಕಂಡಕ್ಕು ಎಲ್ಲಿಗೂ
ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ನಿಲ್ಲಿಸುತ್ತಾನೆ ಸುಮ್ಮನೆ

ನಾನು ಟಿಕೇಟು ತೋರಿಸುತ್ತೇನೆ
ನನಗೊಮೈ ಅವನೆ ಗಭ್ರಚಿಳಿದಲ್ಲಿ
ಬಿಟ್ಟಬಿಡಲೆ ಸಾಹು
ನಾನು ಸಹ ಮತ್ತೆ ಮೊದಲೀನಿಂದ
ಅವನನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸುತ್ತೇನೆ
ಅವಲಿಗೊಂದು ನರುಗಂಪು ಕಪ್ಪೆ ಚಹಾ
ಬಲೆಯೂದಿ ಹುದಿಸುತ್ತೇನೆ

ಅವಳ ಕೆಮ್ಮನ್ನು ಅನುವಾದಿಸುತ್ತೇನೆ
ಮೊಲೆ ಹಾಲು ಉಡಿದ ನೀರಂಪಣಿಯ ಗಿಜ್ಜೆ ಕಟ್ಟುತ್ತೇನೆ
ನಿಸ್ವೇಜದ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಆತ್ಮದ ಹಣ್ಣೆ ಎದುರಿಡುತ್ತೇನೆ
ಆಕೆ ಧಾವಂತದಲ್ಲಿ ಹಬ್ಬಿಕೊಂಡ ತೈಲಕ್ಕೆ
ನೆರೆತ ಬೈತಲೀಯ ದಾರಿ ತೋರುತ್ತೇನೆ
ಕಪ್ಪೆ ಕನ್ನಗಿಳಿಯುವ ಬೆವರಿಗೆ ಬೀಸಣಿಯಾಗುತ್ತೇನೆ
ಇನ್ನೂ ಅನೇಕ ಅನೇಕನಾಗಿ ಅವಳ ಕಾವಲಿಗಿರುತ್ತೇನೆ

ಅವೈ ಒಪ್ಪುತಾಳೆಯೀ
ನಾನು ಅವಳ ಸೆರಿಗಿ ಅಂಟಿಕೊಂಡು
ಹುಡುಗಾಟಿಕೆ ಮಾಡದೆ ಬೆನ್ನ ಹಿಂದಿನ
ಗಾಳಿಯಾಗುವುದಕ್ಕೆ

ಮಿನೆ ಚಿಗುರುವ ಹುಡುಗ ನೀನು
ಎಂದು ಬಲ್ಲದ ಮನಸಿನಿಂದ ಕಳೆಸುತ್ತಾಳೆ
ಮರಿ ಕರಡಿಗೆ ಕಾಡು ಸುತ್ತಲೂ ಹೆದರಿಸಿ
ಕಳೆಸುವಂತೆ

ನನ್ನ ಬಳಿ ಗಳಿಯ, ಗಳಿತಿ, ಪ್ರೇಯಸಿ, ಹೆಂಡತಿ
ಮಕ್ಕಳಿಂ ಅನೇಕ ಟಿಕೇಟುಗಳಿಧ್ವನಿ
ಎಲ್ಲವೂ ವ್ಯಾಧ ದಿಕ್ಕಿನ ಕಡೆಗೆ
ದಿಕ್ಕೊಗಾಗಿ ಒದ್ದಾಡುವ ಉಪಾಧಿದ ಕಡೆಗೆ
ಉಳಿದಿರುವುದು ಒಂದೇ ಅವನ ಟಿಕೇಟು

