

ಕರ್ಫಾರ ಹಾಗೂ ಕಾದಂಬರಿಕಾರ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜನ ಹಿರೇಮರ ಅವರು ಕೆಲಪ್ಪಳದ ಬಿಸರಕಳ್ಳಿಯವರು. ‘ಅಮೀನೇವುರದ ಸಂತೆ’ ಹಾಗೂ ‘ಮೌಲಿವಾಲು ನಂಜಾರಿ’ ವೈಸಿದ್ದ ಕಥಾ ಸಂಕಲನಗಳು. ‘ಹವನೆ’, ‘ಹಾವಳೆ’ ಕಾದಂಬರಿಗಳು. ‘ಜ್ಞಾನೇಶ್ವರನ ನಾಡಿನಲ್ಲಿ’ (ಪ್ರಾವಾಸ ಕಥನ), ‘ಅಂತರ್ಗತ’ (ವಿಮರ್ಶೆ), ‘ಅಭಿಮುಖ’ (ವಿಮರ್ಶೆ), ‘ಮೂರುನಂಜಿ ಮುಂದ ಧಾರವಾಡ’ (ಲಲಿತ ಪ್ರಭಂಧಗಳು), ‘ಗಿರಣ್ಣ ಗೋವಿಂದರಾಜ: ವ್ಯಕ್ತಿ ಅಭಿವೃಕ್ತಿ’ (ವಿಮರ್ಶೆ) ಅವರ ಪ್ರಮುಖ ಕತ್ತಿಗಳು.

‘ಅವ ನನ್ನ ಬೃಂದಾ, ನೀವೇನೂ ಚಿಂತಿ  
ಮಾಡಬಾಡಿ. ನಾನಿದ್ದಿನಿ.’

ಮರುದಿನ ಅಸ್ತ್ರೀಗೆ ಹೋದ. ಅವನನ್ನ ಕೊರೆಲೊ ತೀವ್ರ ಘಟಕದಲ್ಲಿತ್ತಿದ್ದರು. ಡಾಕ್ಟರನ್ನು ಬಹಳಪ್ಪ ಕೆಲೆಹಂಡ ಬಳಿಕ ಕೈಗೆ ಸ್ವಾನಿಸ್ಟಿಸರ್ ಹಾಕಿಸಿಕೊಂಡು, ಮಾಸ್ಟ್ ಹಾಕ್ಯೂಂಡು, ಅವರು ಕೊಟ್ಟ ಗೊನು ತೊಟ್ಯೊಂಡು ಒಳ ಹೋದ. ಸಲೀಮನ ಮಾಗಿಗೆ ವಂಟಿಲೇಟರ್ ಹಾಕಿದ್ದರು. ಅವನು ಗಣೇಶನನ್ತೆ ನೋಡಿದ. ಅವನ ಕಣ್ಣಾಬಿದ್ದಪ್ಪ ಅವಿಸಿತು. ಕೈ ಎತ್ತಲು ಪ್ರಯಿತ್ಸಿದ. ‘ದ್ಯುಮಂಧವಾಗಿರು’ ಅಂತ ಹೇಳಿ ಹೊರಬಂದು ಸುರೇಶ ಡಾಕ್ಟರನ್ನ ಕಂಡು ಮಾತಾಡಿದ. ‘ಉಸಿರಾಟದ ಸಮಸ್ಯೆ ಆಗೇದ. ಎಲ್ಲ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಿದೆ’ ಅಂದರು. ಮರುದಿನ ಕಂಡಿತನ್ನೇ ಇನ್ನೂ ಕೆಟು.

బెలిగ్గి అస్తుమింద సలేమ తీరికొండ సుద్ది బంతు. సలేమనిగి ఏనో ఆగబారదు దేవరే అందుకొండద్వ ఆగేచిట్టు. ద్వేయాఫ తగోండు అవన మనిగి హోగి సుత్తుర్తి బళసి తండ్రిధాయిగి సలేమన సావిన సుద్ది తిలిసిద. ఇదీ మని బెచ్చిబిద్య ఒండే సవన రోచిసత్తేడగితు. అత్తు కరెదు ఆద మ్యాల్ అవరు, ‘మగన ముఖా నోఎబిశు, సంసార మాడబీశు’ అందరు. ‘ఇచ్చురు వయస్వాదవరు, ఈ కాలదాగ నిష్పు బచోదు సరియల్ల, నిష్పిద్ధల్లే నిమ్మ మగన ముఖా నోఇఉవ హాంగ మాడ్చివి’ అంత బచోణా కేంటు బీట.

ఈ హిందే ఆతమి.యల్లి నోడిధ్ర హణగళన్న  
బీలగళల్లి తురుకి కండకదల్లి బిసాకుపుదన్న...  
తన్న సలీమవన్నే హిగే సగణకి కండకదల్లి

గట్టయలు బిడోదాడ? ఈగ సంబంధికరు హత్తర సుళింపంతిల్ల. కరులు చుర్కా అంతు. టీ అనిసి అవను యోజిసిద. డాక్టర సురేశరన్న కండు మాతాడిద. సమానమవ్వన్న గీతియరన్న సంపక్షిసిద. అవరల్లరూతాపు కేసోడిసోలొదాగి హేచిదరు. అనందన బళి బుల్బోజర్లో ఇద్దరే, సోమమన బళి ఒందు క్లూబ్‌రో వాకన ఇత్తు-తిమ్మ-హనమంత దాండిగయ. ఒట్టు బుదు జన సేరి ఒందు తండ కట్టికోందు తాపు చేయోనా స్వేనికరాగి సంస్కార మాడోదాగి డాక్టర్ సురేశరిగె కేలిచోందరు. కేవల ఆస్ట్రోయి సిబ్బందిగే ఎల్లు నివహిసోలొదూ కష్టవాగిత్తు-డాక్టరు ఒప్పికోందు కేలపు సూచనెగళన్న నిటి ప్రతియిల్లిబుగు మి.పి.ఐ. కిట్టుగీళన్న కోడతా హేచిదరు: ‘ఈ విపాటు విరుద్ధ హోరాడోదా, మనుషు స్వాస్థు కాపాడోదు అగక్క. నావు యావత్తుల్ల రోగిద పర అల్ల, రోగియి పర కేలస మాడబేచిద. కొల్లువ శక్తియి విరుద్ధ ఉల్లిషువ శక్తియిన్న నావు బెల్లిసికోబేచిది... మాకిన మరుక శ్రీయాగువ జరారు ఇదె. నిఱవు స్వయంస్థుతియింద బందద్దు బహమ సంహోదమ.’ తాను బదుకినల్లి పట్ట అనుభవగళ బెళకినల్లి ఇంధదే మనోభావ తల్లిద్దిగ్గ గణశినిగె డాక్టర్ మాతుగలు బిహా పటాయిసిదవు.

ಗಣೇಶನ ತಂಡವರು ಸೇವಾಭಾವದಿಂದ ಕಾಯಿತತ್ವರೂಪದ್ದರು. ಅದೇ ದಿನ ಇನ್ನೂ ನಾನು ಹೆಣಗಳನ್ನು ದಫನ ಮಾಡಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ವಿಧಿವತ್ತಾಗಿ ಸಂಸ್ಥಾರ ಮಾಡತಾ ಅರ್ಥ ಕಟ್ಟಿಂಬಿದವರಿಗೆ ವಿಷಯೋ ಮೂಲಕ ತೋರಿಸಿದರು. ಇಂದ ಹತಾಶ