

ನಿಂತ ನನ್ನ ಮದಿವಿ ಮಾಡಿದರು.

ರಾಮದಾಸರಿಗೆ ಎಂಬತ್ತು ವರ್ಷ ವಯಸ್ಸಾದಾಗ ಅವರ ಮುಕ್ತ ಬಂಗಳೂರಿಗೆ ಬರಲು ಭತ್ತಾಯಿಸ್ತು ಇದ್ದರಿಂದ ಅನಿವಾರ್ಯ ಗ್ರಾರ್ಚೋ ಮಾರಲು ನಿರ್ಧರಿಸಿ ತಮ್ಮ ಕೆಲಸಗಾರರಿಗೆ ಮುಂಚಿತವಾಗೇ ಎಲ್ಲಿಯಾದ್ದು ಕೆಲಸ ಮಹಡಿಕೆಳ್ಳಿಕ್ಕೆ ತಿಳಿಸಿದರು.

ನಾನು ನನ್ನ ಮನಿಗೆ ನನ್ನ ಪಗಾರದಾಗ ದುಡ್ಡ ಕಲ್ಶಿಸ್ತುನೇ ಕೈಯಾಗ ನಾಕು ದುಡ್ಡ ಉಲ್ಲಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದೆ. ಅದು ಗ್ರಾರ್ಚು ಖರೀದಿಸುವಪ್ರಯ ಎಲ್ಲಿಂದ ತರಲಿ? ಅದ್ದು ಧ್ಯೇಯಾ ಮಾಡಿ ನನ್ನ ಆಸೆ ಹೇಳೇಬಿಟ್ಟೆ. ‘ನಾನೇ ಖರೀದಿಸ್ತೀನ್’ ಅಂದು.

‘ಅದು ಹೇಗೋ! ಈ ದೊಡ್ಡ ಜಾಗೆಗೇ ದೊಡ್ಡ ಕಿಮ್ಮತು ಆಗತ್ತತೆ. ಇನ್ನು ಘಾಕ್ಕರಿ ಸೇರಿದ್ದ ಬಾಳ ಆಗತ್ತತೆಲ್ಲ!’

‘ನೀವು ಕೊಟ್ಟ ಪಗಾರದಲ್ಲೇ ಉಲ್ಲಿಸಿಕೊಂಡ ಬಂದಿನಿ. ಐದು ವರ್ಷ ಅವಕಾಶ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟ ಹಗಲೂ ರಾತ್ರಿ ದುಡ್ಡದು ಮುಟ್ಟಿಸ್ತೀನಿ.’

ಈಗ ಅವರೂ ಮೊದಲಿನಂಗ ಸ್ವತಂತ್ರ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಮಹುಳ್ಳನ ಕೇಲಿಕೊಂಡು ಹೇಳಿದರು. ಅಂತು ವ್ಯವಹಾರ ಮುಗಿತ್ತು. ಮುಂಚೂನ ಹಂತದಲ್ಲಿದ್ದ ಗ್ರಾರ್ಚೆನ್ನ ಕೆಲಸಗಾರರು ಆಗಲೇ ಚಿಟ್ಟ ಹೋಗಿದ್ದರಲ್ಲ! ಈಗ ಹೊಸದಾಗಿ ತಯಾರಿ ಮಾಡಬೇಕು, ಟಾಗೆಟ್ ಇಟಗೊಂಡು ಕೆಲಸ ಮಾಡಬೇಕು. ಇಂಥ ಹೊತ್ತಿಗೇ ಸಲೀಮ ಬಂದದ್ದು ಆಧಾರಗಂಬವಾಗಿ ನಿಂತದ್ದು.

ಹೇಗೋ ಬದುಕುಲಿದ, ಉಪಕೃತನಾದ ತಾನು ಸಲೀಮನ ಯಿಣ ತೀರಿಸಿದಂಗೂ ಆಯಿತು, ನಾಕು ಮಂದಿಗೆ ಉಪಯುಕ್ತ ಅದಂಗೂ ಆಯಿತು ಅಂತ ಸ್ಯಾಯಂ ವೇವೆಗೆ ಅಳಿಯಾಗಿದ್ದು.

ಒನೆಲ್ಲಾ ನೇನಿತಾ, ಯೋಚಿಸ್ತು ಕೂತಿದ್ದ ಗಣೇಶ ಹಾನ್‌ ಸಪ್ಪಿಂಜಾಗಿ ಎದ್ದು ಹೊರಬಂದ. ನೋಡತಾನೆ, ತಮ್ಮ ಹಳೆ ಸ್ವಲ್ಪತ್ತಿ ಮ್ಯಾಲೆ ಮಳಿ ಹನಿಯಲೇ ತೋಯ್ತಾ ಬಂದಿದ್ದ ರಿಟ್ಟೆಡ್‌ ಪ್ಲೌಫೆಸರ್ ಸಿದ್ದಪ್ಪ. ನೋಡತಲೇ ತೀಳೆ, ಅವರ ಮನಿ ಮ್ಯಾಲೆನ ಕಟ್ಟಡಕ್ಕೆ ತಗಡು ಹೋದಿಸಿಕೊಡೇಂದಕ್ಕೆ ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡು ಅಡ್ಡನ್ನೇ ತಗೊಂಡು ತಾನು ಮಾಡಲಾರದ್ದು. ಕೈಯಲ್ಲಿ ಕೆಲಸಗಳು ವಿಪರಿತವಾಗಿ ಮುಂದೂಡತಾ ಬಂದಿದ್ದ ಸಲೀಮ ನೆನೆಣಿಟ್ಟುಕೊಂಡು, ‘ಬ್ಯಾಯಾ, ಆ ಪ್ಲೌಫೆಸರ್ ಕೆಲಸ

ಹಾಗೇ ಉಲ್ಲಿತು, ಕೊರೋನಾಬಾರ್ಯೇ ಬಂದುಬಿಟ್ಟು.’ ‘ಇರಲಿ, ಹೊರಿಗನ ಕೆಲಸ ಸದ್ಗುಬ್ರಾಹ್ಮ ಅಂದಿದ್ದು. ಅಮಾಲೆ ಕೊರೋನಾ ತೀವ್ರವಾಗಿ ಕೆಲಸಗಳೇ ನಿಂತುಬಿಟ್ಟು.

‘ಬರ್ತಿ ಬರ್ತಿ ಸರ್’ ಅಂದು ಒಳಕರೆದ. ‘ಮಳಿಯಾಗ ತೋಯ್ತಿಕೊಳ್ಳುವೇ ಬಂದಿರಲ್ಲ!’ ಎಂದು ಮೇಚಿನ ಮೇಲಿದ್ದ ಹಳೆ ನ್ಯಾಜ್‌ ಪೆಪರ್ ಹರಿದುಕೊಟ್ಟು ‘ಬರಿಸಿಕೊಳ್ಳೈ’ ಅಂದ.

‘ಖನು ಮಾಡೋದು? ಪ್ಲೌಫೆನ್ ಮಾಡಿದ್ದ ಪ್ಲೌಫೆನ್ ಎತ್ತೊಂದಿಲ್ಲ, ಮಾರಾಯಾ, ಮುದ್ದಾಮು ಬರಬೇಕಾತು’

‘ಕಂಡ್ರಿ, ಕಂಡ್ರಿ’ ಅಂದ. ಪ್ಲೌಫೆಸರ್ ಕೂಡತಾ, ‘ಈಗ ಹೊರೋನಾ ಉಪಟಳ ಹೇಗೂ ಸೊಲ್ ತಗೇರಿ, ತಗಡಿನ ಖೀಟ್ ಹಾಕಿಕೊಟ್ಟುಬಿಡ್ಲೆತ್ಲಾ’ ಅಂದರು.

‘ಧಾರವಾಡ ಮಂದಿ ತಮ್ಮ ಮನಿಗಳ ಟಪ್ಪುಗಳ ಮ್ಯಾಲೆ ಎಂಗಲ್ಲೋ ಹಾಕಿಸಿ ಮ್ಯಾಲೆ ತಗಡು ಹೊದಿಸಿ ಬಿಸಲಿಗೆ ಕಾಯೋದನ್ನು, ಮಲಿಗೆ ಸೋರೋದನ್ನು ತಡೆಗಟ್ಟೋ ಉಪಾಯ ಕಂಡುಕೊಂಡಿದ್ದನ್ನು ತಿಳಿದು ನಾವೂ ಹೀಂಗ ಮಾಡೋಣಂತ ಹಂಡತಿ ದಂಬಾಲು ಬಿದ್ದಳು. ಇನ್ನೂ ಒಂದಿಱು ಮುಂದುವರೆದು ಸುತ್ತ ಗೋಡೆ ಕಟ್ಟಿಸಿ ತಗಡು ಹಾಕಿದ್ದ ರೂಮು ಆಗತಾವು, ಮಹಡಗಿಗೆ ಬಾಡಿಗಿ ಹೊಡಬುಹದು, ಉಲುವು ಆಗತ್ತತೆ, ಅಂತ ಅಂದದ್ದಕ್ಕ ಗೋಡೆ ಕಟ್ಟಿಸಿದೆ. ಈಗ ಬಿಜಾಪುರದ ಬಾರಾ ಕಮಾನ ಆಗಿ ನಿಂತಾವು. ಈಗ ಏನಾಗೇತಿ ನೋಟ್, ಒಂದು ವಾರದ ಹಿಂದ ಸತತ ಮಳಿ ಹಣ್ಣಿ ಹೊಡಿಲ್ಲ, ಮಲಿನಿರು ಮಾಲಿಗಿ ಮ್ಯಾಲೆ ಗೋಡೆಗಳ ನಡುವ ನಿಂತು ಭತ್ತು ಸೋರ್ತೊಲಾಗೇತಿ. ಈ ಮೊದಲು ಬರೀ ಹಸಿ ಹಿಡಿತಿತ್ತು ಭತ್ತು. ಈಗ ಮನಿಯಂತ ಮನೀನ ತಟಗಡದ್ದೆತಿ. ಹೀಂಗ ಫಜೆತಿ ಆಗೇತಿ. ಶರೀರದ್ದು ಹಾಡ್ಯಾರಲ್ಲ, ಸೋರುತ್ತಿಹುದು ಮನಿಯ ಮಾಲಿಗಿ ಅಂತ. ಶಬ್ದಃ ಹಾಂಗ ಆಗೇತಿ, ನೋಡಿ, ಎಪ್ಪತ್ತರ ಗಡಿ ದಾಟಿದ ನಾನು ಇದನ್ನೆಲ್ಲ ಮ್ಯಾಲೆ ಹಾಕೋಂಬಾರದಂದ್ರ ಹಾಕೊಂಡು ಒದ್ದಾಡತೆಡಗಿನಿ. ನನಗಿಗ ದಿಗಿಲು ಹುಟ್ಟಿದ್ದು ಗಣೇಶೋತ್ತವದ ಗಣೇಶನಿಂದಲ್ಲ, ಗ್ರಾರ್ಚ ಗಣೇಶೋತ್ತವದ ಅಂದು ಗಣೇಶನ ಕಡೀಗೆ ನೋಡತಾ ಪ್ಲೌಫೆಸರ್ ನಕ್ಕರು.

ಇದು ತನ್ನ ಕಡೀಗೇ ಬಿಡತಿಯೋ ಬಾಣ ಅನಿಸಿತು.