

ಅಧ್ಯಾತ್ಮರಾಮ ಪ್ರಾಣ ಶಿವ



ಕರ್ತೀಗೌಡ ಬೀಚನಹಳ್ಳಿ

ಕಲೆ: ಕುಮಾರ್ ಕಾಟೇನಹಳ್ಳಿ

ಇಷ್ಟರು ಜೊತೆಗಾರರಿದ್ದರು. ಒಷ್ಟನ ಹೆಸರು ಅಂತಹ ಇಷ್ಟರೂ ಒಂದೇ ಉಂಟಿನವರು, ಒಂದೇ ವಾರಿಗೆಯವರು, ಒಂದೇ ಜೀವ ಎಂಬಂತೆ ಇರುವವರು. ಬಾಲಾದಲ್ಲಿ ಉಲಿನ ಗುರುಪುಲದಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟಿಗೆ ನಾಲ್ಕುರ ಕಲಿತವರು. ಯಹಿಸ್ತಿಗೆ ಬಂದಮೇಲೆ ಮದುವೆಯಾಗಿ ತಂತಮ್ಮ ಸಂಸಾರಗಳ ಜೊತೆ ಬಿದುಕಿದವರು. ಇಷ್ಟರು ಮನೆತನಗಳು ಪ್ರಥಾನವಾಗಿ ಕೃಷಿ ಇಷ್ಟರೂ ತಮ್ಮ ಮನೆತನದ ಕೃಷಿ ಜೀವನವನ್ನು ಮುಂದುವರಿಸಿ ಸಾಮಾನ್ಯ ರೈತರಂತೆ ಜೀವಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಭಂಗ, ಬಡತನ ಏನೂ ಇಲ್ಲದ ಸುಖವಾಗಿ ತಮ್ಮ ಬಿದುಕನ್ನು ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದರು.

ಒಂದುದಿನ ಒಮ್ಮೆ ಇಷ್ಟರೂ ಕಾಶಿಯಾತ್ಮೇ ಹೋಗಿ ಬರಲು ನಿರ್ಧರಿಸಿದ್ದರು. ಹರಕೆಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡು ವರಣಗಳು ಉರುಳಿದರೂ ತಂತಮ್ಮ ರೈತಾಪಿ ಕೆಲಸಗಳಿಂದ ಬಿಡುಗಡೆ ಸಿಗದೆ ಕಾಶಿಯಾತ್ಮೇ ಕೈಗೊಳ್ಳುವುದನ್ನು ಮುಂದೆ ಮುಂದಕ್ಕೆ ದೂಡುತ್ತಲೇ ಬಿರುತ್ತಿದ್ದರು. ಅದರೆ ಕಾಶಿಗೆ ಹೋಗಿ ಬರಬೇಕೆಂಬ ಅವರ ಭಕ್ತಿಯ ಹಂಬಲ ಮಾತ್ರ ಜಂಗರಲ್ಲಿ. ಅವರ ಹಂಡತಿಯಿರು ಮಧ್ಯವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿಯೇ ಕಾಯಿಲೀಗೆ ತುತ್ತಾಗಿ ತೀರಿಕೊಂಡಿದ್ದರು. ಇದರಿಂದಾಗಿ ಅವರು

ಕಾಶಿಗೆ ಹೋಗುವ ಕಾರ್ಯವೂ ವಿಳಂಬವಾಗುತ್ತಾ ಬಂದಿತ್ತು.

ರಾಮ ತುಂಬಾ ದ್ಯುರ್ಯವಂತ. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ವಿಷಯವನ್ನೂ ಆತ ತುಂಬಾ ಗಂಭೀರವಾಗಿ ತೇಗೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದು. ಅತ ಕೆಟ್ಟ ಚಟಗಳಿಂದ ದಲ್ಲಿರಿದ್ದ ಉಂಟಿನಲ್ಲಿ ಆತನಿಗೆ ತುಂಬಾ ಗೌರವಿತ್ತು. ಉಂಟಿನ ಪಂಚಾಯಿತಿಯಲ್ಲಿ ಮುಖಿಂಡನಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದ್ದ ಆತ ಹೊನೆಗೆ ಉಂಟಿನ ಯಜಮಾನಿಕೆಯನ್ನು ಬೀರೆಯವರಿಗೆ ವಹಿಸಿಕೊಡುವಾಗ ತನ್ನ ಕಾಲದ ವ್ಯವಹಾರದ ಹಣಕಾಸಿನ ಲೆಕ್ಕಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಅವರಿಗೆ ಪಾರದರ್ಶಕವಾಗಿ ಒಷ್ಟಿಸಿ ಮುಚ್ಚಿಗೆ ಪಡೆದಿದ್ದು. ಆತನಿಗೆ ತನ್ನ ಗಡದಲ್ಲಿ ಹಾಗೂ ತನ್ನ ದಟ್ಟ ತಲೆ ಕೂಡಲಿನಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಬೀಲಿಕೂದಲು ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೆ ಶುರುವಾಗಿತ್ತು. ಅವನಿಗೆ ಇಷ್ಟರು ಗಂಡುಮಕ್ಕಿದ್ದರು. ಹಿರಿಯವನಿಗೆ ಮದುವೆ ಮಾಡಿದ್ದ ಅವನಿಗೆ ಒಷ್ಟಿ ಮಗಳಿದ್ದಳು. ಕಿರಿಯ ಮಗ ಹೇಳಿದೆ ಕೇಳಿದೆ ಯಾಕೋ ಮನೆಬಿಟ್ಟು ಸನಾಕಿಯಂತೆ ದೇಶಾಂತರ ಹೊರಟು ಹೋಗಿದ್ದು.

ರಾಮನನ್ನು ಶಿವ ಶ್ರೀಮಂತನಲ್ಲಿದ್ದರೂ ಅತಿ ಬಡವನೇನೂ ಅಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಅದರೆ ಆತನಿಗೆ ವಂಶಪಾರಂಪರ್ಯವಾಗಿ ಬಂದ ಶ್ರೀಮಂತವಾದ