

ಮಗಳು ಪರಿಕ್ಷೇ ಮನಿದ ನಂತರವೂ ಮನೆಗೆ ಬಂದಿರಲೇ ಇಲ್ಲ. ವಿಚಾರಿಸಿದಾಗಲೇ ಗೊತ್ತಾಗಿದ್ದು, ಅವಳು ಹುಡುಗನೊಬ್ಜನೋಂದಿಗೆ ಪರಾರಿಯಾಗಿ ಮನುವೆಯಾಗಿದ್ದಾಗಿಂದು! ಹೀಗಾಗೆ ಸೀತಾಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಮನೆಯ ವಿಪಯದಲ್ಲಿ ಚಿದಂಬರ ಭಷ್ಟರು ಹೋದ ನಂತರ ಉರವರು ಮೊದಲಿನಪ್ಪು ಬಿಗುವಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಹಾಗಂತೆ ಒಮ್ಮೆ ಬಿಷ್ಟುಹೋಗಿದ್ದ ವೈದಿಕ ಶಾಧ್ಯಾಗಿಗೆ ಕರೆಯುವುದನ್ನು ಮತ್ತೆ ಮುಂದುವರೆಸಿದರು ಅಂತಲ್ಲ. ಬೇರೆಯವರ ಮನೆಯ ಸುದ್ದಿ ನಮಗ್ಗಾಕೆ? ಅವರ ಬದುಕು ಅವರ ಸಮಸ್ಯೆ ಎಂದು ತಮ್ಮ ಹಾಡಿಗಿರುತ್ತಿದ್ದರು. ಕಾಲ ಓಡುತ್ತಾ ಬದಲಾವಣೆಯ ಗಾಳಿ ದೀಸುತ್ತಾ ಓದು, ಕೆಲಸ ಎಂದು ಉರು ಬಿಷ್ಟು ಹೊರಗೆ ಕಾಲಿಟ್ಟು ಮಕ್ಕಳ ಮೊಮ್ಮುಕ್ಕಳ ದೆಸೆಯಿಂದಾಗಿ ನಂತಿಕೆಗಳು ಸಂಪೂರ್ಣಾಯಾಗಳು ಉದಾರವಾಗುತ್ತಾ ಬದುಕಿನ ವಪಹಾರಗಳಲ್ಲಿ ಮೊದಲಿನ ಕಟ್ಟಿನಿಟ್ಟು ಇರಲಿಲ್ಲ. ನಿಧಾನವಾಗಿ ವಿಶ್ವನಾಥನು ಮನೆಗೆ ಬಂದು ಹೋಗುವುದಕ್ಕೆ ಶುರು ಮಾಡಿದ್ದರೂ ಹೆಂಡತಿ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಬಂದಿರಲಿಲ್ಲ. ಬದುಕು ಹಿಂದೆ ಹಕಿಕೆಯಂದಿದ್ದ ಬೇಲಿಯೋಳಗೇ ನಡೆಯುತ್ತಿತ್ತು. ದಳಪೆ ದಾಟ ವಿಶ್ವನಾಥ ಒಳಗೆ ಬರುತ್ತಿದ್ದನಾದರೂ ಬೇಲಿಯನ್ನು ಕಿತ್ತೋಗಿಯಿವ ಸಾಹಸಕ್ಕೆ ಕೈ ಹಾಕಿರಲಿಲ್ಲ. ಸೀತಾಲಕ್ಷ್ಮಿಗೆ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬೋಳಿ ಇದ್ದೂ ಇದ್ದೂ ತಲೆ ಬಿಷ್ಟು ಹಿಡಿದ್ದರೂ. ಮಾತಿಗಾಗಿ ಹಂಬಲಿಸುತ್ತಿದ್ದರೂ ಗವೆನ್ಸುವ ಪೌನಿಸಿದ್ದನ್ನು ದ್ವೇಷಿಸುತ್ತಿದ್ದರೂ ಅದೆನೋ ಇಷ್ಟ ವಪಗಳಲ್ಲಿ ಸೋಸೆಯನ್ನು ಮೊಮ್ಮುಕ್ಕಳನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಬಾ ಎನ್ನುವುದಕ್ಕೆ ಬಾಯಿ ಬಂದಿರಲಿಲ್ಲ. ದ್ವಿಪಗಳಲ್ಲಿ ಬದುಕುವುದು ರಥಾಯಾಗಿಬಿಟ್ಟಿತ್ತು ಇಂಖಿಗೂ. ಸೇತುವ ಕಟ್ಟಿ ಸಂಬಂಧಗಳನ್ನು ಬೆಸೆದುಕೊಂಡು ಒಂದಾಗುವುದಕ್ಕೆ ಮನಸ್ಸು ಮಾಡಿರಲಿಲ್ಲ.

ಪ್ರತಿವರ್ಷ ಉರಿನಲ್ಲಿ ದೀಪಾವಲಿ ಹಬ್ಬಿ ಜೋರಾಗಿರುತ್ತಿತ್ತು. ಹೇಣಿ ಪಟ್ಟಣ, ಬೆಂಗಳೂರು ಬೇರೆ ನಗರಗಳಲ್ಲಿ ನೆಸೆರುವ ಉರ ಮಂದಿ ದೀಪಾವಲಿ ಹಬ್ಬಿಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ತಪ್ಪದೇ ಹಾಜರಿರುತ್ತಿದ್ದರು. ಬರಿ ಅಪ್ಪ ಅಮ್ಮೆ, ಅಜ್ಞಾ ಅಜ್ಞಾ ಇಬ್ಬರೆ ಇರುತ್ತಿದ್ದ ಮನೆಗಳು ದೀಪಾವಲಿಯ ಹಿಂದೆ ಮುಂದೆ ಮಾತ್ರ ಮಕ್ಕಳ ಅಶೀಯಂದಿರ ಮೊಮ್ಮುಕ್ಕಳಿಂದ ಕಲಕಲ ಎನ್ನುತ್ತಿದ್ದವು.

ಸೀತಾಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ದೀಪಾವಲಿಯೂ ಹೊಳಪ್ಪ ತರುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಮನೆಯ ಮುಂದೆ ನಾಲ್ಕು ಹಣತ ಹಚ್ಚಿ ಯಥಾಪ್ರಕಾರ ಕಿಟಕಿಯಲ್ಲಿ ಕೂರುತ್ತಿದ್ದಳು. ಬಣ್ಣ ಬಣ್ಣದ ಬಟ್ಟೆ ತೋಟ್ಟು ಹಾದಿಯಲ್ಲಿ ಹೋಗುವವರನ್ನು ನೋಡುತ್ತಿದ್ದಳು. ಹೋಳಿಗೆ ಮಾಡುವುದನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಹಲವು ವರ್ಷಗಳಾಗಿತ್ತು. ವಿಶ್ವನಾಥ ಬಂದರೆ ಬಂದ, ಇಲ್ಲಿದಿದ್ದರೆ ಇಲ್ಲ. ಉರವರು ಪರಸ್ಸರ ಮಾತಾಡಿಕೊಳ್ಳುವಾಗ ಅವರ ಮಕ್ಕಳ ಮೊಮ್ಮುಕ್ಕಳ ಪ್ರೇಕ್ಷಿ ಯಾರಾದರೆಬ್ಬರು ಬಂದಿರದಿದ್ದರೂ ಯಾಕೆ ಬಂದಿಲ್ಲ ಈ ವರ್ಷ ಎಂದು ವಿಚಾರಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಅದರೆ ಸೀತಾಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಬಳಿ ಯಾರೂ ಮಗ ವಿಶ್ವನಾಥ ಬಂದಿದ್ದನೇ? ಬರುತ್ತಾನಾ? ಕೇಳುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಚರಿತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಬಂದು ಫಷನೆಯಿಂದ ವಿಶ್ವನಾಥ ಉರಿನಿಂ ವರ್ತಮಾನದಲ್ಲಿ ಅಪ್ಪಸ್ತತನಾಗಿದ್ದು ಇದೆಲ್ಲಾ ಗಮನಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತಿದ್ದ ಸೀತಾಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಎದೆಯಲ್ಲಿ ಅವಲಕ್ಷಿ ಕುಟ್ಟಿದ ಹಾಗೆ ವಿಚಿತ್ರ ಸಂಕಟವಾಗುತ್ತಿತ್ತು.

ದೀಪಾವಲಿಯ ಮರದಿನದಿಂದ ಪ್ರತೀ ಸಂಜೇ ದೇವಸಾಫಾನದಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬಬ್ಬಿರ ಮನೆಯ ಕಾತೀಕ ದೀಪಾರಾಧನ. ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋದರೆ ಮಾತಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಜನರು ಸಿಕ್ಕು ಬಂದಪ್ಪ ವಿಪಯಗಳಾದರೂ ತೆಲಿಯುತ್ತವೆ ಎಂದು ಸೀತಾಲಕ್ಷ್ಮಿ ಬಿದು ಗಂಡಿಗೇ ತಯಾರಾಗಿ ಕಿಟಕಿಯಲ್ಲಿ ಕುಶಿತ್ತಿದ್ದಳು. ಸ್ವಲ್ಪ ಹೊತ್ತಿಗೇ ಇಬ್ಬರು ಮಕ್ಕಳು ರಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಒಡುತ್ತಿರುವುದು ಕಾಣಿಸಿತು, ಹಿಂದೆಯೇ ಪಕ್ಷದೂರಿನ ವಿಶಾಲಾಕ್ಷಿ ಮತ್ತೊಬ್ಬಿಲ್ಲ ಹಂಗಸಿನೊಂದಿಗೆ ಬರುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ನೋಡಿದ್ದು. ಸೀತಾಲಕ್ಷ್ಮಿ ಜಂಬು ಮಾತ್ರ ಹಾಗೆ ಕೈ ಬೆಂಡಿದೆ, ರಸ್ತೇಲಿ ತುಂಬಾ ವಾಹನಗಳು ಬಿರುತ್ತೇ, ಅಪಾಯ್ ಎಂದವಳೇ ವಿಶಾಲಾಕ್ಷಿಯನ್ನು ದ್ವೇಷಿಸಿ ಮತ್ತೊಬ್ಬಿಳ್ಳನ್ನು ನೋಡುತ್ತಾ ‘ಇವಳಾರು? ಗೊತ್ತಾಗಿಲ್ಲ’ ಎಂದಜ್ಞ. ವಿಶಾಲಾಕ್ಷಿ ‘ಇವಳು ನನ್ನ ಹಿರಿ ಸೋಸೆ, ದತ್ತಾತ್ರೇಯನ ಹೆಂಡತಿ, ಬಾಂಬೆಯಲ್ಲಿ ಇತಿರ್ದು’ ಎಂದಜ್ಞ. ತಕ್ಷಣ ಸೀತಾಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ತಲೆಯಲ್ಲಿ ಮೂರಾನಾಲ್ಯ ವಪಗಳ ಹಿಂದೆ ಬಾಂಬೆಯಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ದತ್ತಾತ್ರೇಯ ಅಲ್ಲಿಯ ಹುಡುಗಿಯೋಬ್ಬಿಳ್ಳನ್ನು ಮಾಡುವೆಯಾಗಿ ಬಂದ ಸುದ್ದಿ ಕೇಳಿದ್ದು ನೆವಾಗಿ ‘ಒಹೋ, ಆ ಹುಡುಗಿಯಾ?’