

ಸಾರಿನ ನೀರಳನ್ನು ಹಿಡಿಯವ ಯತ್ತೇ!

ಗೌರಿ

ಒಬ್ಬ ತೈಸ್ತೇ ಪಾತ್ರಿ ಒಮ್ಮೆ ಹಡಗಿನಲ್ಲಿ
ಪ್ರಯಾಣಿಸುತ್ತಿರುತ್ತಾನೆ. ಅಲ್ಲೇ ಸಮೀಪದ
ದ್ವಿಷಪ್ರೋಂದರಲ್ಲಿ ಮೂವರು ಸಾಧುಗಳು,
ಮೊಳ್ಳೆಕಾಗಿ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಎಂಬ
ಸಂಗತಿ ಅವನ ಕಿವಿಗೆ ಬೀಳುತ್ತದೆ. ಒಡನೆಯೇ
ಅವನು ಹಡಗನ್ನು ಆ ದ್ವಿಷಪದ ಕಡೆಗೆ
ತಿರುಗಿಸುವಂತೆ ಹೇಳಿ, ಆ ದ್ವಿಷಪಕ್ಕ ಹೋಗುತ್ತಾನೆ.

ಅಲ್ಲಿನ ಮೂವರು ಸಾಧುಗಳನ್ನು ಭೀಜಯಾಗಿ
ಕೆಲವು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳುತ್ತಾನೆ.

‘ನೀವು ದೇವರಿಗೆ ಹೇಗೆ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತಿರಿ?’

‘ದೇವರ ಸೇವೆ ಮಾಡುವುದು ಹೇಗೆ ಎಂದು
ನಮಗೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ನಾವು ಒಬ್ಬರನ್ನೇಬ್ಬಿರು
ಜತನದಿಂದ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇವೆ, ಅಷ್ಟೇ ಎಂದು
ಒಬ್ಬ ಸಾಧು ಉತ್ತರಿಸುತ್ತಾನೆ.

‘ಯಾವ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಹೇಳುತ್ತಿರಿ?’

‘ಹೇ ಪ್ರಭು, ನಿನ್ನಲ್ಲಿ ಮೂವರಿದ್ದಾರೆ, ನಾವೂ
ಮೂವರಿದ್ದೇವೆ. ನಮ್ಮ ಮೇಲೆ ಕರುಣೆ ಇಲ್ಲಿ’
ಎಂದು ಮತ್ತೊಬ್ಬ ಸಾಧು ತಮ್ಮ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯನ್ನು
ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.

ಆ ಮೂವರಿಗೂ ತೈಸ್ತೇ ಧರ್ಮದ
ಶ್ರಿಮಾತಿಕಿಂಗ್ ಬಗ್ಗೆ ಏನೂ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲವೆಂಬುದು
ಹಾಡಿಗೆ ಖಾತ್ರಿಯಾಗುತ್ತದೆ. ಅವನು ದಿನವಿಡೀ
ಅವರ ಚೋಡಿದ್ದ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಗಳನ್ನು ಉರು
ಹೊಡೆಸುತ್ತಾನೆ. ಸಂಜೀಯ ಹೋತ್ತಿಗೆ ಸಂತೃಪ್ತಾಗಿ

ಮರಲಿ ಹೋಗುತ್ತಾನೆ.

ರಾತ್ರಿಯ ಹೊತ್ತು, ಹಡಗು ಕತ್ತಲಲ್ಲಿ
ಮುಂದಕ್ಕೆ ಸಾಗುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಒಮ್ಮೊಂದೊಮ್ಮೆಲೇ
ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲೋ ದೂರದಿಂದ
ಹೊಳೆಹೊಳೆಯುವ ಪ್ರಕಾಶದೊಂದು
ತನ್ನತ್ತೆ
ಬರುತ್ತಿರುವುದು ಹಾಡಿಗೆ ಕಾಣಿಸುತ್ತದೆ. ಆ ಬೆಳಕು
ಕ್ರಮೇಣ ಹಡಗನ್ನು ಸಮೀಪಿಸಿಕೊಡುತ್ತದೆ. ಕೈ
ಕೈ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡ ಮೂವರು ಸಾಧುಗಳು ಆ
ಅಲೋಕ ಪ್ರಭಿಯಲ್ಲಿ ಮಿನುಗುತ್ತಾ ನೀರಿನ ಮೇಲೆ
ತೇಲಾಡಿಕೊಂಡು ಬರುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ಕಂಡು
ಹಾಡಿಗೆ ದೃಷ್ಟಿಸುತ್ತಾಗುತ್ತದೆ.

ಹಡಗನ್ನು ಸಮೀಪಿಸಿದ ಮೂವರು ಒಂದೇ
ಧ್ವನಿಯಲ್ಲಿ ಹೀಗೆನ್ನುತ್ತಾರೆ: ‘ನೀವು ಕಲಿಸಿದ್ದನ್ನೇಲ್ಲ
ನಾವು ಮರೆತು ದೀಟ್ಟದ್ದೇವೆ. ದಯವಿಟ್ಟು
ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಹೇಳಿಕೊಡಿ!’.

ಪಾಡಿಗೆ ಒಮ್ಮೆಲೇ ನಾಚಿಕೆಯಾಗಿಬಿಡುತ್ತದೆ.
ಅವರೆದುರು ಯಾಚಕನಂತೆ ಕೈ ಮುಗಿದು ನಿಂತು,
‘ನಿಮಗೆ ಏನಾದರೂ ಹೇಳಿಕೊಡುವ ಯೋಗ್ಯತೆ
ನಾಗಿಲ್ಲ. ನೀವು ಹೇಗೆ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿದರೂ ಅದು
ದೇವರನ್ನು ತಲುಪಿಯೇ ತಲುಪುತ್ತದೆ’ ಎಂದು
ಕ್ರಮ ಕೇಳುತ್ತಾನೆ.

* * *

ಪಾಲೋಸ್ಕ್ಯಾಯ್ ಬರೆದ ‘ದ ಟ್ರೀ ಹಮೆರಿಷ್’
ಕಥೆಯ ಈ ಸಾರಂಗಾಪವನ್ನು ಅಶುಕೋಣ್