

ಆಕೆಯ ಅಜ್ಜ ದೂಮಣ್ಣ ಪರಾರಿಯವರಿಗೆ ತುಂಬು ಸಂತೋಷ ಹಾಗೂ ಸಮಾಧಾನವನ್ನು ತಂದಿತ್ತು.

ತಿಂಗಳಿಗೊಮ್ಮೆ ತನ್ನ ತೋಟದಲ್ಲಿರುವ ಹೂಹಕ್ಕಿಗಳಷ್ಟೇ ಚುರುಕಾಗಿ ತನ್ನ ತೋಟದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳೊಂದಿಗೆ ಓಡಾಡುವ ಮನೋರೋಗತಜ್ಞ ಸ್ವಪ್ನ ಹೆಗ್ಡೆಯ ಓಡಾಟವೇ ಡಾ. ವಾಹೀದ್ ಅವರಿಗೆ 'ಬಾಲವನ'ವನ್ನು ಮತ್ತಷ್ಟು ವಿಸ್ತರಿಸುವ ಆತ್ಮಬಲ ಮತ್ತು ಚೈತನ್ಯವನ್ನು ತಂದುಕೊಟ್ಟಿತ್ತು...

ಇದೀಗ ಅಕ್ಷಯಕುಮಾರನ ಮಡದಿ ಕುಮುದಳ ಅರೆಬಿರಿದ ತುಟಿಯ ನಗುವಿನಲೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕ್ಷಣ, ತನ್ನಿಷ್ಟದ ಡಾ. ಸ್ವಪ್ನ ಹೆಗ್ಡೆಯನ್ನು ಕಂಡ ಡಾ. ವಾಹೀದ್ ಅವರು, ತನ್ನ ಧ್ಯಾನವನ್ನು ಮತ್ತೆ ಅಕ್ಷಯಕುಮಾರನತ್ತ ನೆಟ್ಟು ಇನ್ನೇನೋ ಹೇಳಬೇಕೆನ್ನುವಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಅಕ್ಷಯಕುಮಾರ ಅತೀವ ವಿನೀತನಾಗಿ—

‘ಇಲ್ಲ ಸರ್ ಅವು..., ಅವು... ಅವು... ಕೌಶಿಕ ಅಷ್ಟು fast ಆಗಿ ಓಡಿದ್ದೆ...’

‘ಏನೀ... ಅವು ಅವು?!... ಅವು ಹಾಗೇ fast ಆಗಿ ಓಡಿ ಓಡಿ... ಎಲ್ಲಿ ಆ ಹಾಡು ಹೇಳೋ ಬುದ್ಧಿಮಾಂದ್ಯ ಮಕ್ಕ ಗುಂಪಿನ ಜತೆ ಸೇರ್ತಾನೋ?... ಎಲ್ಲಿ ಇವ್ವೂ ಅವು ಹಾಗೆ ಆಗಿ ಬಿಡ್ತಾನೋ ಅನ್ನುವ ಭಯ ಅಲ್ವೇನಿ ನಿಮ್ಮೆ?! ನಿಮ್ಮ ನಾನು ಆಗದಿದ್ದೂ ಗಮನಿಸ್ತಾ ಇದ್ದೇನೆ. ಆ ‘ವಿಶೇಷ’ ಮಕ್ಕನ್ನ ನೀವು ಭಯ, ಕುತೂಹಲ ಆತಂಕದಿಂದ ದಿಟ್ಟಿಸುತ್ತಾ ಇರೋದನ್ನು... ಛೇ... ಛೇ...’

ತನ್ನ ಮುಖದ ಹಸಿ ಹಸಿ ಭಾವನೆಗಳನ್ನೆಲ್ಲ, ಬಾಳದಿಂದಿನ ಪದರ ಸುಲಿದಷ್ಟು ಸಲೀಸಾಗಿ ಸುಲಿದಿಡುತ್ತಿರುವ ಡಾ. ವಾಹೀದ್ ಸಾಹೇಬರಿಂದ ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಹೇಗಿಪ್ಪ ಎಂದು ಅಕ್ಷಯಕುಮಾರ ಒದ್ದಾಡುತ್ತಲೇ... ವೈದ್ಯರು ಮತ್ತೆ ತಮ್ಮ ಮಾತನ್ನು ಮುಂದುವರಿಸದಂತೆ, ಒಂದು ಗುಟುಕು ಉಗುಳು ನುಂಗುತ್ತಾ ಅಂದ:

‘ಹಾಗಲ್ಲ ಸರ್, ನಮ್ಮ ಕೌಶಿಕ ಹಾಗೆ ಓಡಿ ಅಭ್ಯಾಸವಿಲ್ಲ, ನಾವಿರೋದು ಅಪಾರ್ಟ್‌ಮೆಂಟಿನ ಎರಡನೇ ಮಹದಿಯಲ್ಲಿ; ಅವು ಶಾಲೆಯಲ್ಲೂ ಓಟಕ್ಕೆ ಅಲ್ಲಿ ಆಟದ ಮೈದಾನವಿಲ್ಲ... ನಮ್ಮ ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲಿ ಇದ್ದ ಹಾಗೆ... ಕೆರೆದಡ, ಟೊಪ್ಪಿಯಾಟ, ಹುಲಿದನ, ಕುಂಟೇಬಿಲ್ಲೆ, ಲಗೋರಿ ಆಟ ಇಂತದ್ದು ಇಲ್ಲೇ ಇಲ್ಲ ಅಲ್ಲಿನ ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ... ಅವಿಗೆ ಓಡಿ ಅಭ್ಯಾಸ ಇಲ್ಲಲ್ಲ ಸರ್... ಅದಕ್ಕೆ ಹಾಗಂದೆ...’

‘ನೋಡಿ ಮಿಸ್ಟರ್ ಅಕ್ಷಯಕುಮಾರ್, ನಾನು ನಿಮ್ಮ ಮುಖ ಮಾತ್ರ ನೋಡ್ತಾ ಇಲ್ಲ... ನಿಮ್ಮ ಅಂತರಂಗ ಹಾಗೂ ಅದರೊಳಗಿಂದ ನುಸುಳಿ ಬರುವ ಒಂದೊಂದು ಮಾತನ್ನೂ ಓದ್ತಾ ಇದ್ದೀನಿ... ಕೌಶಿಕನ ಸಮಸ್ಯೆಗೆ ನನಗೆ ಸುಲಭವಾಗಿ ಉತ್ತರ ಸಿಗ್ತಾ ಇದೆ...’

ವೈದ್ಯರ ಮಾತು ಇನ್ನೂ ಮುಗಿದಿಲ್ಲ... ಅಷ್ಟರಲ್ಲೇ ಕೌಶಿಕ ಆಸ್ವತ್ತೆಯ ಆವರಣದ ಮರದಡಿಯಿಂದ ಮೆತ್ತಗೆ ಓಡಿ ಬಂದವನೇ. ‘...ಅಮ್ಮಾ... ಒಮ್ಮೆ ಆ ಬಣ್ಣದ ಪೆನ್ನಿಲ್ ಕೊಡಮ್ಮ..., ಮತ್ತೆ ನನ್ನ ಗಣಿತದ ಪುಸ್ತಕನೂ...’

‘ಯಾಕೋ ಮಾರಾಯ... ಗಣಿತದ ಪುಸ್ತಕ?!’ ಎಂದು ಡಾ. ವಾಹೀದ್ ಅವರು ಕೇಳಿದರೆ — ‘ಚಿತ್ರ ಬರಿಲಿಕ್ಕೆ’ ಎಂಬ ನಿರಾಳ ಉತ್ತರ.

‘ಗಣಿತದ ಪುಸ್ತಕವೇ ಯಾಕೆ ಬೇಕಪ್ಪ? ಬೇರೆ ಮೋರಲ್ ಸಯನ್ನಿದ್ದು ಆಗಲ್ಲಾ?...’

‘ಅದ್ರಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರ ಬರೆದೂ ಬರೆದು... ಅದನ್ನು ಆಗಲೇ ಮುಗಿಸಿದೀನಿ. ನನ್ನ ಗಣಿತ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಇನ್ನೂ ತುಂಬಾ ಖಾಲಿ ಪುಟ ಇದೆಯಲ್ಲ...’