

ರೂಪಿಸಿರುವ ಮಾಡೆಲ್ ಬೇಕೋ?... ಅದಕ್ಕೆ ಮತ್ತೆ ಏದು ಸಾವಿರ ಡಾಲರ್ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ನೀಡಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ.'

ಸೇಲ್ಸ್‌ಮನ್ ಮಾತು ಕೇಳಿದ್ದ ಮನುಗೆ ವಿಶೇಷ ರೊಚೊ ಬೇಕೆನಿಸಿತ್ತು. ವಿಶೇಷ ರೊಚೊಗೇ ಅರ್ಥರ್ ಮಾಡಿದ್ದ. ಬಹುತಃ ಜೀವಮಾನವಿಡಿ ಅದರ ಉಪಯೋಗವಿರುತ್ತದೆ. ಅದು ಸಾಮಾನ್ಯ ಯಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಇರಬಾರದು ಎನಿಸಿತ್ತು. ಅದಕ್ಕೆ ಈ ಹಣ ಹೆಚ್ಚೆನಿಸರಲ್ಲಿ.

'ನಿಮ್ಮ ಅಗತ್ಯಗಳನ್ನು ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿ ಇಮೇಲ್ ಮೂಲಕ ಕಳಿಸಿ' ಎನ್ನುತ್ತಾ ಆತ ಅರ್ಥರ್ ಕಾಫಿ ನಿಡಿದ್ದ.

ತನ್ನ ಅಪಾರ್ಟ್‌ಮೆಂಟಿಗೆ ಹಿಂತಿರುಗಿದ ತಕ್ಕಣ ಮನು ಹುಡುಕತ್ತೊಡಿದ್ದ! ತಾನು ಯುವಕನಾಗಿದ್ದಾಗ ತನ್ನನ್ನು ಆಕಾರ್ಫಿಸಿದ್ದ ಒಬ್ಬಳು ಅಜ್ಞಾತ ರೂಪಿಸಿಯನ್ನು! ಹೌದು, ಆಕೆ ಅವನ ಹ್ಯಾದಯದಲ್ಲಿ ಶಾಶ್ವತವಾಗಿ ಉಳಿದಿದ್ದಳು ಅವಳು ಯಾರೇ ಏನೋ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ! ಆಕೆ ಒಬ್ಬಳು ಪ್ರವಾಸಿ! ಮನು ತನ್ನ ಸೈಫಿತರ ಜೊತೆ ಪ್ರವಾಸಕ್ಕೆ ಹೋಗಿದ್ದಾಗ ಕಂಡವಳು. ಅವಳ ಚಿಕ್ಕವನ್ನು ತಾನೇ ಸ್ವತಃ ಬರೆದು, ನೂರಾರು ಬಾರಿ ತಿದ್ದಿ, ತೀಡಿ ತೈತ್ತಿಯಾದಾಗ, ಅದನ್ನು ತನ್ನೊಂದಿಗೆ ಗೊಪ್ಯವಾಗಿಟ್ಟುಕೊಂಡಿದ್ದ. ಆ ಚಿಕ್ಕವನ್ನು ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಮಾಡಿ ರೊಚೊ ಕಂಪೆನಿಗೆ ಮೈಲ್ ಮಾಡಿದ್ದ. ಒಂದೇ ವಾರದಲ್ಲಿ ಬಂದಿತ್ತು ರೊಚೊ ಇದ್ದ ಬಾಕ್ಸುಗಳು, ವಿಶೇಷ ಕೊರಿಯರ್ ಮೂಲಕ.

ಆ ರೊಚೊ, ಅಲ್ಲಲ್ಲ ಕಮಲಾ, ಮುಟ್ಟಿದರೆ ನಲ್ಗಂಬತ್ತಿದ್ದಳು! ರೊಚೊ ಜೋಡಿಸುವ ಮುನ್ನ ಅದರ ಉಂಪುಗಳ ಮೇಲೆ ಸಿಂಪಡಿಸಿದ್ದ ಅತಿ ದುಬಾರಿಯ ವಿಶೇಷ ಸುಗಂಧ ದ್ರವ್ಯ ಮತ್ತು ತರುವತಿತ್ತು. ದೇವ ಕನ್ನಿಕೆಯರಾದ ರಂಭಾ, ಮೇನಕೆಯರ ಜೊತೆಗಾತಿಯಂತಿದ್ದಳು. ಆ ದೇವ ಕನ್ನಿಕೆಯರ ಸೌಂದರ್ಯಕ್ಕೆ ಖುಷಿಗಳೇ ಸಂಯಮ ಕಳೆದುಕೊಂಡರೆ ಪುರಾಣಗಳು ಹೇಳುತ್ತವೆ ಹಾಗಿರುವಾಗ ಸಾಮಾನ್ಯ ಮನುಷ್ಯನಾದ ತನ್ನದು ಯಾವ ಲೇಷ್ಟ್? ಮನುವಿನ ಸಂಯಮ ಮೇಲೇರಲಾರದ ಗಾಳಿಪಡಿದರೆ ಲಾಗಾ ಹಾಕುತ್ತಿತ್ತು!

ತಂತ್ರಜ್ಞನ ಅತಿ ಎತ್ತರಕ್ಕೆ ಬೆಳಿದಂತೆ ಮಾನವ ಬ್ರಹ್ಮ ಸೃಷ್ಟಿಯನ್ನೇ ಮೀರಿಸಬಹುದು ಎನಿಸಿತ್ತು ಮನುಗೆ.

ರೊಚೊಗೆ ಮನೆಯ ಎಲ್ಲ ಭಾಗಗಳನ್ನು ತೋರಿಸಿದ ಮನು. ಆ ರೊಚೊ ಸಾಮೀಪ್ಯಕ್ಕೆ ಅವನು ಉದ್ದೇಷಗದಿಂದ ಕಂಬಿಸುತ್ತಿದ್ದ. ಭಾವನೆಗಳಿಂದ ಭಾರವಾದ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಯೋಚಿಸುವ ಶಕ್ತಿ ಇರಲಿಲ್ಲ. ತನಗೆ ಬೇಕಾದಂತಹ ರೊಚೊವೇನೋ ಬಂದಿದೆ ಮುಂದೆ? ಅದನ್ನು ಹೇಗೆ ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು? ಸೇವಕಳಂತೆ? ಪರಿಚಾರಿಕೆಯಂತೆ?... ಇಲ್ಲ, ಪ್ರೇಮಿಯಂತೆ? ಪ್ರೇಮ?... ರೊಚೊ ಜೊತೆಗೆ ಪ್ರೇಮ?... ನಗು ಬಂತು! ನಷ್ಟ!

'ಏಕೆ ನಗುತ್ತಿದ್ದೀರಿ?...'

ಆಕೆ ಕೇಳಿದಾಗ ಅಳಕ್ಕಿ!

'ಈ ಮಾಡೆಲ್ ರೊಚೊ ಸಾಮಾನ್ಯವಾದುದ್ದಲ್ಲಿ... ಇದು ಮಾನವರನ್ನು ಮೀರಿಸುವ ಸಾಧ್ಯತೆಯಿದೆ... ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಟೀಫಿಂಗ್ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ ನಮ್ಮ ಸಂಶೋಧನಾ ಕೇಂದ್ರದಲ್ಲಿ' ಎಂದು ಸೇಲ್ಸ್‌ಮನ್ ಹೇಳಿದ್ದ ನೆನಪಾಯಿತು.

ರೊಚೊಗೆ ಭಾವನೆಗಳಿರಲು ಸಾಧ್ಯವೇ?... ಅದು ಕೇವಲ ಯಂತ್ರ ನೋಡಲು ಸುಂದರವಾಗಿದ ಅಷ್ಟೇ! ಇದು ಮಾನವರನ್ನು ಮೀರಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವೇ? ಆ ಸೇಲ್ಸ್‌ಮನ್ ಇದನ್ನು