

ಎಸ್. ರಶ್ಮಿ

ಬೀದರ್ ಭಾಷ್ಣ ಸೊಬಗು

ಕೋನ್ನಿಡಿ ಮಾತಾಡ್ಯಾಳ... ವ್ಯೋರಿ. ಮರಾಲಿ ಬರಲ್ಲ, ತೆಲುಗು ಬರಲ್ಲ... ಯಾನಿಲ್ಲ... ಹಿಂದಿಭಿ ಬರ್ತೆದೊ ಇಲ್ಲೈ... ಶಾಲಿ ಕಾನ್ನಡಿ ಮಾತಾಡ್ಯರ ಹೇಗೆ? ಕಕ್ಷಾಬಿಷ್ಟಯಾಗಿ ಅವರನ್ನೇ ನೋಡಿದ್ದೇ. ಅವರೂ ನಂಗ ಹಂಗೇ ನೋಡಿದ್ದು, ಎಲ್ಲದಕ್ಕೂ 'ಭು' ಹಚ್ಚಿವ ಕ್ರಮ ಬೀದರ್ ಭಾವೇಯದು. ನಾ ಯಾನ್ನಾಭಿ ಮಾಡಿಲ್ಲ (ನಾ ಏನೂ ಮಾಡಿಲ್ಲ) ನಾಬಿ ಬರ್ತೆ (ನಾನೂ ಬರ್ತೀನ್ನಿ) ಮಾಡಿದ್ದುಬಿ (ಮಾಡಿದ್ದು) ಹೀಗೆ ಪ್ರತಿ ಪದದ ಹಿಂದ ಪನರೆ ಒತ್ತಿ ಹೇಳಬೇಕಿದ್ದ ಈ ಭಿ ಬಂದೆ ಬಿಡ್ಡಿತ್ತು. ಭಿ, ಅಥವಾ ಚಿ ಬಹುತ್ಯಾಗಿ ಇಂಗ್ಲಿಷ್‌ನ be ಯ ಪ್ರಭಾವ ಇತ್ತು? ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ ನಂಗವಾಗ ಅವ್ಯೋಲ್ಲಿ ಭಾವಾ ಜ್ವಾನ ಇರಲಿಲ್ಲ.

ಭಾಷಾ ಅನ್ನಿತ್ತೆ ನೆನಪಾತು ನೋಲ್ರಿ.. ಅಲ್ಲಿಲ್ಲ 'ಪನಾಗಿ ಬಾಷಾ' ಅನ್ನೊರು. ಅಗ್ಗಿ ಸಲಿಗೆ ಸೈಕೆಂತನ ಮಾತನಾಡಿಸುವ ಪರಿ ಅದು. ಏನಪ್ಪು ದೋರೆ ಅಂದ್ದುಂಗ ಏನಲೆ ರಾಜಾ ಅಂದ್ದುಂಗ ಬಾದೋಶಾ ಶಭ್ದದ ಅಪಬ್ರಹ್ಮ ಅದು. ಇಕೆನೆ ಅಕೆನೆ ಅನ್ನೂದು ಭಾಷಾ ಸಹಜಗೆ ಕಲ್ಪಿದ್ದೆ. ಇಕೆನೆ ಅನ್ನೂದ್ದ ಬದಲು, ಇಕೆನೆ ಅತ ಕರಿಯುದು ನಮ್ಮಪ್ಪುಗೆ ಭಾಷಾ ಸೇರಿತ್ತು. ನನ್ನ ಮಾತು ಕೇಳಿ ಕೇಳಿ ನಮ್ಮಪ್ಪನು ನಮ್ಮಮೃಗ ಏ ಇಕೆನೆ ಅತ ಕರೆತಿದ್ದು.

ನಮ್ಮಿಗೆ ರತ್ನಮೃ ಅಂತ ಕೆಲಸದಾಗಿ ಬರ್ತಿದ್ದು. ಅಕಿ ಯವಾಗಲೂ 'ಹೋತ್ತಾಳಿ ಹೊಂಟಿದೆ' ಅಂತಿದ್ದು. ಅದನ್ನ ಮಾತ್ರ ತಿಪ್ಪರಲಾಗಾ ಹಾಕಿದ್ದು ತಿಳಿತಿರಲಿಲ್ಲ. ಬರೂದಕ್ಕ ಹೊಂಟಿದೆ ಅನ್ನಾಕೆ ನಮ್ಮ ರತ್ನಪ್ಪ. ಮಂಜಮುಂಜೆನಿ ಅಂತೇವಲ್ಲ ಆ ಹೆಳತ್ತಿಗೆ ಹೊತ್ತು ಅರಳಿದಾಗ ಅಂತ ಅಂತಾರಲ್ಲ. ಮುಸ್ಯಂಜೆಗೆ ಗೋದೂಳಿ ಸಮಯ ಅಂದ್ದುಂಗ. ಈ ಹೊತ್ತರಳುವ ಸಮಯ ಹೊತ್ತಾಳಿ ಆಗ್ನೇಯಿ ನೋಡಿ. ಹಂಗ ಹೊತ್ತರಳಾಗಾ ಸಮರ ವಿಮಾನಗಳು ಭರ್ರೋ ಅಂತ ನಭ ಶೀಳ ಹೋಗ್ನಾವ. ಉಷ್ಣ ಏಂಥಾ ವಿಮಾನ ಅವು... ರೆಕ್ಕಿ ಅಗಲಿಸಿ ನಮ್ಮ ತಲೆಮ್ಮಾಲಿಂದ ಹೋರ್ತು, ಹೊಕ್ಕಳಿಂದ ಕೂಡಿಕ್ಕೊಂಡಿನ ಸಪ್ಪಳ ಇಳಿದು ಹೋಗ್ನಿತ್ತು. ಅಕೋ... ಗುಬಾರ ಬಂದು. ಮಾತಾದಿಂದ ಕೇಳಲ್ಲಿ... ಅಂದ್ರ ವಿಮಾನ ಹಾರುಮುಂದ ಮಾತಾದೂದು ಕೇಳಿದಿಲ್ಲ ಅಂತ. ಹಿಂದಿಯ ಗುಬ್ಬಾರೆ ಪದ ಬಲೂನು ಅಂತ ಅಫ್ರ. ಅದೆ ಇಲ್ಲಿ ವಿಮಾನಕ್ಕು ಬಳಕಿಯೋಳಗದ.