

ಸಾರ್ಥಕವೇನ್ನಿಸಿತು. ಇಡೀ ವೇದಕಾಲವೇ ಕಾಲಡಿ ಬಂದು ಸಂದರ್ಭಾಯಿತು. ಇನ್ನು, ಜ್ಯೋತಿಷ್ಟು ಮತ್ತು ರೈವತ ಅಂತೆಂಬ ಇವನ ತಂದೆತಾಯಿಯಾರ ಹೆಸರು ಕೇಳಿದ ಮೇಲಂತೂ, ಸಾಕಾಶ್ ಆಯಾರವರ್ತವೇ ಮನೆ ತುಂಬಿಕೊ ಎಂಬಂತಾಯಿತು. ಭಾಸವಾಯಿತು! ಸಮೀಪಾ ಇವನ ಚಿಕ್ಕಮ್ಮ ಅಂದರೆ ತಾಯಿಯ ತಂಗಿಯ ಹೆಸರು. ಯಂಜ್ಞದೇವ ಇವನ ಚಿಕ್ಕಪ್ಪ... ಸತ್ಯವಿ ಇವನ ಅಳ್ಳಿ? ಹೀಗೆ ಪ್ರತಕೆಂಬಿಗಳಲ್ಲಿ ಕೇಳಿಗೂವ ಪುರಾಣಪಾಠಗಳೆಲ್ಲ ನಮ್ಮ ಮನೆಯೊಳಗೆ ಅನುರಂಘನವುದೇನು ಸಾಮಾನ್ಯವೇ? ಈ ಹೆಸರುಗಳ ಮೂಲಕವೇ ನಮ್ಮ ಕೀರಿಗಳು ತೊಳೆಂಬಿದ್ದು ಪಾವನವಾದವ್ಯ!!

ತಪಸ್ಸು ತನ್ನ ಮೈಕಟ್ಟು ಮತ್ತು ಮುಖಾಯಗಳಿಂದ ಯಾವುದೋ ಬುಡಕಟ್ಟಿನ ಹುಡುಗಳನಂತನಿಸುತ್ತಾನೆ. ಎಕ್ಕೆಗೆ ಬಣ್ಣ. ಪ್ರಟ್ಟಿನ ಕಣ್ಣಗಳು. ಚಪ್ಪಟೆ ಮೂಗನ್ನ ಆಕಾಶಕ್ಕೆ ತೆರೆಯುವ ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡನೆ ಹೊಲ್ಮಿಗಳು. ವರಣಗಳ್ಲಿಲ್ಲದೆ ಹೊಟ್ಟಿಗಿಲ್ಲದೆ ಸೌರಿದಂತಿನುವ ಮೈಯಿ. ಬಾಯಿಚಿಕ್ಕರ ಮೋರೆಭರ್ತಿ ಆಚೆಯೇ ಹೊರಳುವಷ್ಟು ದೊಡ್ಡನೆ ಹಲ್ಲುಗಳು ಇಂತಿಪ್ಪ ಆಕಾಶಕ್ಕೆ ಈ ಬಗೆಯಿಲ್ಲ ಸು'ಸಂಸ್ಕತೆ' ಹೆಸರೇ? ಆಕ್ಷಯವಾಗುವುದು. ಇನ್ನು, ಅವನ ಮನೆಯವರೆಲ್ಲರ ಮುಖಿಚಯೆಯೂ ಇಂಥದ್ದೇ. ಅವನೇ ತೋರಿಸಿದ ತನ್ನ ಕುಟುಂಬದ ಗ್ರಾಮಫೋಟೋ ನೋಡಿದರಂತೂ, ಕಗ್ಗಡಿನಲ್ಲೆ ಲೇಂಬ್ ಅಲೆದುಕೊಂಡಿದ್ದ ಮಂದಿ ಒಂದಾನೊಮ್ಮೆ ಎಲ್ಲಿಂದಲೇ ವಲಸೆಬಂದು, ಗಂಗೆಯಿಮುನೆಯಿರ ತಟಗಳಲ್ಲಿ ಹಬ್ಬಿ— ಈಶಾನ್ಯದ ಬ್ರಹ್ಮಪುತ್ರಾದರೆಗೂ ಪರಿಕೊಂಡ ಸೋಕಾಲ್‌ 'ಆಯ್'ಸಂಕುಲದ ತಂತುಗಳೊಳಗೆ ಅದ್ದಿ ಹೊರಬಂದರೋ... ಅಂತಿನಿಸಿದಿರದು!

'ಅಲ್ಲಾರೀ... ಈ ಥರದ ಹೆಸರಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಮನೆಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಬರೋದೇ? ವಿಚಿತ್ರ ಅಲ್ಲವಾ?!

ಒಮ್ಮೆ ನನ್ನ ಹೆಂಡತಿ ನನ್ನ ಮನಸ್ಸನೇ ಮಾತಾಗಿದಳು. 'ತಪಸ್ಸುತೆ ಕರೆಯೋಳಿ ನಮಗೇ ನಾಚುಗೆ ಆಗುತ್ತಲ್ಲವಾ?'

'ನಾಚುಗೆ ಎಂಥಿದ್ದೇ ಮನೇಲಿ ಏನು ಅನಿವಾರ್ಯವೇ ಏನೋಳಿ ಹಾಗಾಗಿ ಕೆಲಸ ಹುಡುಕೊಂಡು ಬರುತಾರೆ... ಅದೂ ಅಲ್ಲದೆ, ಈ ಥರದ ಹೆಸರು ಹುಟ್ಟಿದ್ದೇ ನಾಧಿರಂಡಿಯಾದಲ್ಲಿಲ್ಲವೇ? ಆಯಾರವರ್ತ ಅಂದರೇನು ಸುಮ್ಮನೆಯೇ? ಸಮಜಾಯಿಷಿ ಹೇಳಿದ್ದಾಗಿಯಿತು.

'ಆದರೂ ತಪಸ್ಸುತೆ ಸಾತ್ತಿಕವಾದ ಹೆಸರಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಕಸ ಎತ್ತೋ ಕೆಲಸ ಮಾಡೋದು ಸರಿ ಅನಿಸಲ್ಲಾರೀ...'

'ಅಂದರೆ ಕಸ ಎತ್ತುವುದು ಅಸಾತ್ತಿಕ ಅಂತಲೇ?'

'ಹಂಗಲಾಲ್ಲಾರೀ... ಹೆಸರಿಗೂ ಅವನ ಮಾಡೋ ಕೆಲಸಕ್ಕೂ ಹೊಂದಾಣಕೆ ಇಲ್ಲ ಅಂತಂದೆ, ಅಷ್ಟೇ...'.

'ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಹುಡುಗ ಇರಬೇಕು!' ಈ ನಡುವೇ ನನ್ನ ಅಮೃತೋಚಗುಟ್ಟಿದಳು. ಮಾತು, ಇದ್ದಕ್ಕಿದ್ದಂತೆ ಜಾತಿಕುರಿತಾಗಿ ಹೊರಳಿದ್ದ ಸರಿ ಅನಿಸಲ್ಲಿಲ್ಲ. ಇಪ್ಪತ್ತೇತ್ತಿಂದನೇ ಶತಮಾನದ 'ಸೆಕ್ಕುಲರಿಕೆಗೆ ಏಕೊದಮ್ಮೆ ತದ್ವಿರುದ್ಧ ತಾನೇ?!

ಶ್ರೋತ್ರೇ ಎಂದು ಗದರಿ ಅಮೃನನ್ನು ಆ ಕ್ಷಣಿಕ್ಕೆ ಸುಮ್ಮನಾಗಿದರೂ, ತಪಸ್ಸು ನಮ್ಮ ಮನೆತುಂಬಿಕೊಂಡ ತಿಂಗಳೊಷ್ಟುಗೆಲ್ಲ ಘಜೀತಿಯೇ ಮೊದಲಾಯಿತು. 'ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದ ನಿನಿಗಿಯ ಅವನೇ ವಾಣಿ ಬೇಳಿಗೆ ಪಿಠುತ್ತಲೇ ಸಾಂದ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಬರುತಾನೆ... ದೇವರಿಗೆ ಕ್ಕೆಮುಗಿದ ಮೇಲೆ, ಹೊರಗೆ ಹೋಗಿ