

ಸುರಿವ ಈ ಮಳೆಯಲ್ಲಿ
ನಿಂತು ಹೂ ಬಿಡಿಸುಗಾಗೆಲ್ಲ
ನನದು ಒಂದೇ ಚೆಂತೆ.
‘ಒಮ್ಮೆ ಯಾದರೂ ದುಂಬಿ
ಮುಟ್ಟೋತೋ ಇಲ್ಲವೋ,
ಅದಕಾಗಿ ಹೂ ನೊಂದಿತೋ ಏನೋ?’

ರವಿ ಪರಿಳಿವ ಹೋತ್ತಿಗೆ
ಮರಿದುಂಬಿ, ಕಿರುದುಂಬಿ
ಹೆದ್ದು ಬಿಗಿಗಳ
ಹೆದೆಮುರಿಗೆ ಗದಗುಡುತ್ತಿದ್ದ
ಆ ತೇರಿಯ ಬಳಿಯೂ
ಯಾರಿಲ್ಲವಿಗೀಗಾ.
ತುಂಬಿ, ನಿಂಬಿ, ಮೊಲ್ಲಿ
ಗುಲಾಬಿಗಳ ಎಳಸುಗೆನ್ನುಗಳಲೂ
ಯಾವುದೋ ಕೊರತೆ.

ಸುರಿಮಳೆಯ ನಡುವೆಯೇ
ಮೋವ ಸದ್ಗೀ ಕಾದ ಹಾಗೇ.
ತೋಯ್ಯು ತೋಪ್ಪಿಯಾದಗರೇ
ಎದೆಯೊಳಗೆ ಕುದಿವ ಬೇಗೆ.

ತುಸು ಬೀಸುವ ಗಾಳಿಗೆ
ತನಕದ ತಿಮಿರುಕ್ಕಿ
ಅಡಿಯಾದ ಹಳಹಳಿಕೆ.
ಹೂವಾದರೇನು?
ಭಾವಗಳ ತೆರೆದು
ತೋರುವುದು ಸಂಸ್ಥಾರವೇ?
ಸುಮ್ಮುನೆ ಬಾಗುತ್ತದೆ
ಆ ಬದಿಗೆ, ಒಮ್ಮೆ ಈ ಬದಿಗೆ
ರಾಗ ತಿಳಿಯದ ಹಾಡಿಗೆ
ಅವಳು ತಲೆಮಾರಿದ ಹಾಗೆ.

ಕೆಳ್ಗಣ್ಣಿನೊಳಗೇನೋ
ಸಣ್ಣ ಕನನು.
ಯಾರೋ ರ್ಯಾಂಕರಿಸಿದ ಸದ್ದು.

ಎಲ್ಲಾ ನಲ್ಲಿಯರಂತೆ
ತೋರಿಕೆಯ ಗಾಂಧೀರ್ಯ.
ಸೇರಬಹುದು
ಉರಬಹುದು
ಮೀರಬಹುದೆಂಬ ಪ್ರೋರ ಮನ.
ಹೂ ಬಿಡಿಸಬಂದವಳ
ಹೆಚ್ಚೆ ಸದ್ಗೀ ಎದೆ ನಡುಗಿ
ಬಿಟ್ಟೆ ಬಿಡಿದೆ ಹೂದೋಟ
ಒಮ್ಮೆಗೆ.

ಕಾವು ಕಳೆಯುವ ಮುನ್ನವೇ
ಕನನು ಮುಗಿಯುವುದೇ.
ಅರಿಯುವ ಮುನ್ನವೇ
ಅರಿಯ ವಾಲಾಗುವನೇ?

ಇದು...
ಹೇಳಲಾಗದ ಗುಟ್ಟು
ಒಡೆಯಲಾಗದ ಒಡೆಪ್ಪು
ಹಾಡಲಾಗದ ರಾಗ
ನಟಸಲಾಗದ ಬೆಡಗು.

‘ಇಂದು ಹೂನಿನ ವಿನಿ:
ಪ್ರೋಚೆ ದೇವರಿಗೆ.’
ನಾನು ನಿಧರಿಸಿದೆ.
ತೋರಿಕೆಯ ಗರತಿಯ
ಮೆಲ್ಲ ನೇವರಿಸಿ
ಸಣ್ಣಗೆ ನಡುಗಿದೆ.

● ನಂದಿನಿ ವಿಶ್ವನಾಥ ಹೆದ್ದುಗೆ