



ಕಲೆ: ಶ್ರೀವಾದ್

ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಎದ್ದವನೇ ಗರುಡ ಹಿತ್ತಲಬಾಗಿಲು ತೆರೆದು ಬಚ್ಚಲ ಬಾಗಿಲಲ್ಲಿ ಏನೋ ನೆನಪಾದಂತೆ ತಟ್ಟನೆ ನಿಂತ. ಈ ದಿನ ರಜೆ ಎಂಬುದೂ ಸಹ ನೆನಪಾಗದಂತೆ ಈ ಏಳುವ ಅಭ್ಯಾಸದಿಂದ ಬೆಳಗ್ಗಿನ ಸಕ್ಕರೆ ಸವಿ ನಿರ್ದ್ದ ಹಾಳಾಗುತ್ತಿದೆ ಎನ್ನಿಸಿತು ಅವನಿಗೆ. ಬ್ರಷ್‌ಗೆ ಪೆಂಟ್ ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಬಂದವನೇ ಬಾವಿಕಟ್ಟೆಯ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತ. ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಎದ್ದಾಕ್ಷಣದಿಂದ ಮತ್ತೆ ರಾತ್ರಿ ನಿರ್ದೆಯಿಂದ ಭಾರವಾಗಿ ಕಣ್ಣು ಮುಚ್ಚುವವರೆಗೆ ತಲೆಯೊಳಗೆ

ನವೆಂಬರ್, 2019

ಮಯೂರ