

ಲಲಿತ ಪ್ರಬಂಧ

ಅಂಬೆಂ ಜೋಡುತ್ತಬ್ಬವನ್ನು ಅನೇಕ ಜನ ಅನೇಕ ರಿತಿಯಲ್ಲಿ ಬಳಸುವದುಂಟು. ಹಿಗೆ ಬಳಸಿತಮ್ಮ ಕೆಲಸ ಸಾಧಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಲ್ಲಿಯೂ ಜಾಣಿತನವಿದೆ. ಹಟ್ಟಮಾಡುವ ಕಂದಮೃಗಳಿಗೆ, 'ನಿನ್ನ ಪೂರ್ತರಾಜನ ಕ್ಯಾಲಿಗೇ ಕೊಡುತ್ತೇನೇ ನೋಡು' ಎಂದು ತಾಯಿ ಹುಸಿಬೆದರಿಕೆ ಹಾಕುವುದಿಲ್ಲವೇ? ಹಿಗೆಯೇ ಹೇಳುತ್ತ ಹೋದಲ್ಲಿ, ಉಲಕೊಚೆ ಮಂದಿ, ಉಸಾಬಿರ ಮಾಡುವವರು, ಉಡಾಫೆ ಸ್ವಭಾವದವರು, ಮತ್ತೊಬ್ಬರನ್ನು ಉಪಹೇಳುವ ಅವಂಕಾರಿಗಳು ಕಾಣಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಕುಮಾರನಂಥ ಒಡಾಯಿಕೊರೂ ಇದ್ದಾರೆ. ಅದರಿಂದ, ಬಿಂಬಾಟಿಕೆಯು ಬಂಟವಿಗೂ ಹೋಗಳಿಬ್ಬಿರಿಗೂ 'ಹಂಗೇ ಅಂತಿರತಾ' ಎಂಬ ಹಣೆಪಟ್ಟಿ ಅಂಟಿಸಬಹುದಲ್ಲವೇ?

ಎರಡೂ ಕಾಲುಗಳಿಲ್ಲದ ವ್ಯಕ್ತಿಯೊಬ್ಬನಿಧನಂತೆ. ಆನಿಗೆ ದಾರಿಯ ಸುಂಕ ವಸೂಲಿ ಮಾಡುವ ಕೆಲಸ ವಹಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ತನ್ನ ಕಾರ್ಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ಪುಳಿತು, ಹೋಗಿಬರುವ ಕರಗ್ಗಳಿಗೆ 'ಏಳಬಾದ್ರ ನಾ, ಎಧು ಬಂದನೀ ಅಂದ್ರ, ನೀವಾರೂ ಉಳಿಯಾಕಿಲ್ಲ' ಎಂದು ಹೆಡರಿಸುತ್ತಿದ್ದನಂತೆ. ಆತನ ಮಾತಿಗೆ ಹೆಡರಿ, ಎಲ್ಲರೂ ಅವನಿದಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು ಸುಂಕಟ್ಟಿ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದರಂತೆ. 'ಈತನಿಗೆ ಕಾಲುಗಳಿಲ್ಲ, ಎಧು ಬರಾಕ ಆಗಂಗಿಲ್ಲಾ, ಬರೇ ಹಂಗೇ ಅಂತಿರತಾನ' ಅನ್ನುವ ಸಂಗತಿ ಕೊನೆವರೆಗೂ ಯಾರಿಗೂ ತಿಳಿದರಲ್ಲಿವಯೆ.

ಕೋಲೆಬಿಸವನನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಮನೆ ಮನೆಗೆ ಬರುತ್ತಿದ್ದಾತ್, 'ನನ್ನ ಈ ಕೋಟು ಶಿವಾಪುರದ ಗೌಡು ಕೊಟ್ಟಾರ, ಈ ರುಮಾಲ ಪೇಟೂ ಬಿನಹಟ್ಟಿ ಸಾಹುಕಾರ್ಯ ಕೊಟ್ಟಾರ್' ಎಂದು ರಾಗಬಧವಾಗಿ ಹೇಳುತ್ತಿರುತ್ತಾನೆ. ಆತನ ಪ್ರತಿ ಮಾತಿಗೆ ಅವನ ಹೆಂಡತಿ ಮೇಲುದ್ದನಿಯಲ್ಲಿ ಹೇಳುತ್ತಿರುತ್ತಾಣಿ: 'ತಾನೆ ತಂದಾನ... ತಾನೆ ತಂದಾನ' ಅಂತ. ಆಕೆಯ ಮಾತಿನ ಅಧ್ಯ: 'ಇವಾ ಹಂಗೇ ಅಂತಿರತಾನ, ನಂಬಬ್ಬಾಡಿ' ಎಣುದಾಗಿತ್ತು!

ರಾಜ ಮಹಾರಾಜರು
ನಮ್ಮನು ಆಳುತ್ತಿದ್ದ ಕಾಲದಲ್ಲಿದ್ದ
ಹೋಗಳಿಬ್ಬಿರು ಉದ್ದರಿಸುತ್ತಿದ್ದ
ಪರಾಕು ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಳಿಗಂತ
ಜೊಳ್ಳೇ ತುಂಬಿರುತ್ತಿತ್ತುಲ್ಲವೇ?
'ಉದ್ದಂಡ ಪ್ರಚಂಡ,
ಮೂರುಲೋಕದ
ಗಂಡ, ಕ್ಷಾತ್ರತೇಜ,
ವೀರಾಗ್ರಣ, ರಣಧಿರ,
ವೀರಾಧಿವೀರ' ಎಂದೆಲ್ಲ
ಹೋಗಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದ
ಅರಸು ವಂಶದ ಕುಡಿಗಳಲ್ಲಿ
ಬಹಳಪ್ಪು ಮಂದಿ
ರಣಹೇಡಿಗಳೇ ಆಗಿರುತ್ತಿದ್ದರು.

