



ಚುಕ್ಕಿ ಬೆಳಕಿನ ಜಾಡು  
(ಕಾದಂಬರಿ)  
ಲೇ: ಶರತ್ ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿ  
ಬೀ: ರೂ. 200 ಪು: 208  
ವು: ಭಂದ ಪ್ರಸ್ತುತ,  
ಈ-004, ಮಂತ್ರಿ ವ್ಯಾರ್ಡ್‌ನ್ನೇ,  
ಬನ್ನೀರುಫ್ಲ್ ರಸ್ತೆ,  
ಬೆಂಗಳೂರು - 560 076

‘ನನ್ನ ಓದು’ ಕನ್ನಡದ  
ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಸ್ತರಕಗಳನ್ನು  
ಪರಿಚಯಿಸುವ ಮಾಲಿಕೆ.  
ಪ್ರತಿ ತಿಂಗಳು ಕನ್ನಡ  
ಪ್ರಸ್ತರಕಗಳ ಕುರಿತೆ  
ಅವಲೋಕನವನ್ನು ಇಲ್ಲಿ  
ಕೊಡಲಾಗುತ್ತದೆ.

ತಪ್ಪಿ ಹೋಯಿತಲ್ಲೇ ಚುಕ್ಕಿ ಬೆಳಕಿನ ಜಾಡು  
ಇನ್ನಿಲ್ಲವಾಯಿತೆ ಆ ಹಕ್ಕಿ ಹಾಡು  
ಹಿಸರೆಲೆ ಹೊವಿನ ನಡುವೆ ಹುಲ್ಲು ಹಾಸಿಗೆ  
ಮುರಿದು ಹೋಯಿತೇ ಈಗ ಆ ಪ್ರಷ್ಟ್ ಗೂಡು  
— ದೇಶ ಕುಲಕರ್ಣಿ

ಈ ಕವಿತೆ ಕರ್ಕಿಯವರ ಕಾದಂಬರಿಯ ಎಷ್ಟಿಗ್ನಾಫ್. ಇಡೀ ಕಾದಂಬರಿಯನ್ನು ಒದಿದ ಬಳಿಕ್ವಾ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಉಳಿಯುವ ಕವಿತೆಯ ಸಾಲುಗೋವು. ಹಾಗಾಗಿ ಇದನ್ನು ಅವರು ಕೇವಲ ತೇಜಿಸ್ತಿಗಾಗಿ ಬಳಸಿಲ್ಲ. ಇಡೀ ವಿಶ್ವವನ್ನೇ ತಮ್ಮ ಮನೆಯನ್ನಾಗಿಕೊಂಡು ಮುತ್ತಮಾನಕ್ಕನುಗಳಾಗಿ ಒಂದು ಕಡೆಯಿಂದ ಇನ್ನೊಂದು ಕಡೆಗೆ ವಲಸೆ ಹೋಗುವ, ತಮ್ಮ ನಾಡಗೂಡಿಗೆ ಮರಳುವ ಹಕ್ಕಿಗಳು ಚುಕ್ಕಿ ಬೆಳಕಿನ ಜಾಡನ್ನೂ ಅನುಸರಿಸುತ್ತವೆ ಎನ್ನುವುದೊಂದು ಪ್ರತಿಂಥಿ. ಹಾಗೆಯೇ ಸುವಿಶಾಲ ಕಡಲಿನಲ್ಲಿ ಚಲಿಸುವ ಹಡಗುಗಳೂ ನಕ್ಷತ್ರಗಳ ಸಾಫ್ತ್ ಆಧರಿಸಿದಿಕ್ಕು, ಯಾನದ ಮಾರ್ಗ ನಿರ್ದರ್ಶಿಸುವುದಿದೆ ಎಂದು ಕೇಳಿದ್ದೇವೆ. ಇಲ್ಲಿ ಅಂಥ ಒಂದು ಜಾಡು ತಪ್ಪಿದ ಹಕ್ಕಿಯ ಹಾಡು ಇನ್ನಿಲ್ಲವಾಗುವ ಸಣ್ಣವೇಶವಿದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ತಪ್ಪಿ ಹೋಗಿರುವುದು ಕೇವಲ ಜಾಡು ಮಾತ್ರವಲ್ಲ, ಅದರ ಗೂಡು ಹೂಡ ಎನ್ನುವುದು ದುರಂತ ಎನಿಸಿದರೂ, ನಿಜವಾದ ದುರಂತವಿರುವುದು ಅದು ಕಳೆದುಕೊಂಡ ಜಾಡು ಅಥವಾ ಗೂಡಿನಲ್ಲಲ್ಲ. ಅದು, ಅದಕ್ಕೆ ಸಹಜವಾದ ಹಾಡನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡಿದ್ದರಲ್ಲಿ.

ಕರ್ಕಿಯವರು ಇಲ್ಲಿ ವಲಸೆ ಹಕ್ಕಿಗೆ ಸಂಬಾದಿಯಾಗಿ ವಿಶ್ವಮುಖಿಯಾದ ಮನುಷ್ಯನನ್ನು ಇಟ್ಟು ಅವನು ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತ ಸಾಗಿದ ಜಾಡು, ಗೂಡು, ಪಾಡು, ಮತ್ತು ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಹಾಡುಗಳ ಕತೆಯನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಇದು ನಿರಂಜನನೊಬ್ಬನ ಕತೆಯಾಗದೆ, ಅವನ ಸಂಪರ್ಕಕ್ಕೆ ಬರುವ, ಕೊನೆಗೂ ಒಂದಲ್ಲಾ ಒಂದರ್ಥದಲ್ಲಿ ಹೊರಗಿನವರೇ