



ಕೊಟ್ಟರು? ಅಥವಾ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದರು? ಎಂದೆಲ್ಲ ನಮ್ಮ ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಉದ್ದೇಶವಾಗಬಹುದು. ಅವನು ತನ್ನ ಲೋಕಾನುಭವದಿಂದ ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆಯೇ ಹೊರತು, ಹೀರೆ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದಲ್ಲ ಅಂತ ನಾವಾದರೂ ಅಧ್ಯೇತಸ್ಯಾಭಮದು. ಇದೇ ರಿತಿ ಅಂಗ್ಲ ನಾಟಕಕಾರ ಶೈಕ್ಷಣಿಯರ್ ನಾಟಕವೋಂದರ ಪಾತ್ರಧಾರಿಯಾದ ಪೂಲೇನಿಯರ್ ಮೂಲಕ ಮಗನಿಗೆ ಹಿತೋಪದೇಶ ಹೇಳುತ್ತಾ, ‘ಸಾಲ ಮಾಡಬೇಡ ಸಾಲ ಕೊಡಬೇಡ’ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದನ್ನು ನೋಡಿದರೆ ಮನವು ಸಾಲದಿಂದ ಆದಮ್ಮ ದಾರ ಇರುವುದೇ ಮೇಲು ಎಂದೆನಿಸುತ್ತದ್ದಲ್ಲವೇ?

ನಮ್ಮ ಗ್ರಾಮೀಣ ಜನರು ಸಾಲದ ದುಪ್ಪರಿಖಾಮಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಗಾದೆಗಳ ರೂಪದಲ್ಲೋ, ಒಗಟಿನ ರೂಪದಲ್ಲೋ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕಾಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಇಲ್ಲಿ ನೋಡಿ ‘ಸಾಲ ಮಾಡಿ ಓಲೆ ಮಾಡಿ, ಓಲೆ ಮಾರಿ ಬಡ್ಡಿ ತೀರಿದರು’ ಎಂಬ ಈ ಗಾದೆ ನಮಗೆ ಸಾಲದ ಸ್ವೇಚ್ಛಾರೂಪವನ್ನು ಬಹು ಮಾರ್ಚಿಕವಾಗಿ ತಿಳಿಸಿಕೊಂಡುತ್ತದೆ. ಸಾಲ ಮಾಡಿ ಓಲೆ ಮಾಡಿಸುವಾಗ ಇರುವ ಸಡಗರ ಅದನ್ನು ಹಿಂದಿರುಗುವ ಹೊತ್ತಿಗೆ ನಾಶವಾಗಿರುತ್ತದೆ ಎಂಬುದು ಜನಪದರ ಜೀವನಾನುಭವವೇ ಸರಿ. ಮಾತ್ರವಲ್ಲ, ಸಾಲ ತೀರಿಸುವ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಸಾಲಗಾರನಾದವನು ನೆಲ ಕಣ್ಣಿರುತ್ತಾನೆ ಎಂಬುದು ಗಾದೆಯ ದ್ವಾನಿತಾರ್ಥವೇ ಆಗಿದೆ. ಸಾಲ ಅಂದರೆ ಬರಿ ಅಸಲಲ್ಲ ಎಂಬ ಸಂಗತಿ ಗೊತ್ತಿರುವ ಸಂಗತಿ. ಬಡ್ಡಿ ಅಂದರೆ ಮಳೆ ಇಲ್ಲದ ಬೇಳೆ. ಈ ಬಡ್ಡಿ ಆಸೆಯಿಂದಲೇ ಅಲ್ಲವೇ ಉಳ್ಳವರು ಸಾಲ ನೀಡುವುದು? ಸಾಲಗಾರನು ತಾನು ಪಡೆದ ಹಣಕ್ಕೆ ನಿಗದಿತ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ನಿಗದಿತ ಹಣವನ್ನು ಹೆಚ್ಚುವರಿಯಾಗಿ ಸಾಲಿಗನಿಗೆ ನೀಡುವ ಹಣವನ್ನು ಸ್ಥಳಲವಾಗಿ ಬಡ್ಡಿ ಅನ್ವಯಿಸುತ್ತಾನೆ. ಅಥವಾ ಸಾಲಿಗನು ಆವಶ್ಯಕವಾಗಿ ನೀಡುವ ಹೆಚ್ಚುವರಿ ಹಣ ಅಂತ ಕರೆಯಬಹುದಲ್ಲ? ಅಥವಾ ಸಾಲಗಾರನು ನೀಡುವ ಹೆಚ್ಚುವರಿ ಹಣದಿಂದ ಸಾಲಿಗನ ಹಣದ ಗಂಟು ದೊಡ್ಡದಾಗಿ, ಅವನು ನಮಗೆ ನೀಡುವ ಹೆಚ್ಚುವರಿ ಇನ್ನೂ ಕೆಲವರಿಗೆ ನೀಡುವಾಗಲಿ ಎಂಬ ಸದುದ್ದೇಶದಿಂದ ಕೊಡುವ ಹಣವೇ? ಇಂಥ ಬಡ್ಡಿಯಲ್ಲೂ ಎಷ್ಟೂಂದು ಬಗೆಗಳಿವೆ ಅಂತೇರಿ? ಆಧುನಿಕ ವಂಚಕನ ನಾನಾ