

ಯಾವುದು ಬರಿಬೇಕೋ ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತಿಲ್ಲ ಸಾರ್” ಎಂದು ತನ್ನ ಸಮಸ್ಯೆ ಹೇಳಿಕೊಂಡ. ‘ಒಂದು ಕಥೆ ಸಾವಿರ ಮಂದಿರ ಕಟ್ಟಿರುತ್ತಿದ್ದರೂ ಪರವಾಗಿಲ್ಲ. ನಾಲ್ಕು ಮಂದಿಗೂ ಕಟ್ಟಿರುತ್ತಿಸಿಬಾರದು. ಅವರನ್ನು ಅಪಹಾಸ್ಯ ಮಾಡಿ ಬರಿಬಾರದು’ – ಅವನಿಗೆ ಹಿಗೆ ಕಥೆಯ ಕುರಿತ ದೂಡ್ಯು ಫಿಲಾಸಫಿ ಹೇಳಿ ಕಳಿಸಿದರು.

ಮೇಮ್ಮೆ ಹೇಳಿದ್ದ ಎಲ್ಲವುದಕ್ಕು ಹೂಂ ಹೂಂ ಅಂದನಾದರೂ ಪ್ರಲೀಪಿಸು ಬರಿಬೇಕೋ ಅಂತ ಒದ್ದಾಡಿದ. ಇದೋಷ್ಯ ಕಥೆ ಆಯ್ದುಲ್ಲವ್ವೋ ಅಂತ ಮೂರು ರಾತ್ರಿ ಹಗಲು ಬರದೂ ಬರದೂ ಗೀಚಿ ಹೊನ್ನೋ ಏನೋ ಒಂದು ಲಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಮಂಗಳ ಹಾಡಿದ. ಒಂದು ವಾರದ ಬಳಿಕ ಮಲ್ಲೀತ ತಾನು ಬರದ ಕಥೆಯನ್ನು ಮೇಮ್ಮೆಗೆ ಹೊರಿಸಿದ. ಅವರು ‘ಆಯ್ದು, ನಿನ್ನ ಕೆಂದ್ರ ಓದಿ ಹೇಳಿಸಿ. ಒಂದರು ದಿನ ಬಿಡು’ ಎಂದು ಹೇಳಿ ಕಳಿಸಿದರು. ಅದೇ ಕಥೆಯ ಇನ್ನೊಂದು ಪ್ರತಿಯನ್ನು ಜೀರಾಕ್ಸ್ ಅಂಗಡಿ ಜಂಬಣ್ಣಿಗೂ ಕೊಟ್ಟಿ. ಎರಡು ದಿನದ ನಂತರ ಮೇಮ್ಮೆಯಂದ, ಜಂಬಣ್ಣಿನಂದ ಫೀಡ್‌ಬ್ಯಾಕ್ ಪಡೆದ. ಮೇಮ್ಮೆ ‘ಪರಿಗುಡ್’ ಅಂದರು. ಜಂಬಣ್ಣಿನೋ ‘ಸುಪ್ಪರ್ ಸ್ನೋಲಿ ಬರಿದೆಯಲೇ ತಮ್ಮಾ ನಾನೇ ಹೋಗಿ ಮಿಥ್ರು ಹೊಮ್ಮಿ ಬ್ರೈನ್’ ಎಂದು ಯಾಡಮಾನಿಸಿ ತೋಂಡ. ಯಾರ ಕೊಟ್ಟಿರೇನು, ನನ್ನ ಕಥೆ ಅವರಿಗೆ ಮುಟ್ಟಿದರೆ ಸಾಕು ಎಂದುಕೊಂಡು ತಲೆ ಮ್ಮಾಲಿನ ಭಾರ ಇಂತಲ್ಲ ಎಂದುಕೊಂಡ ಪ್ರಲೀಪಿ ಮಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಎಂದಿನ ಕೆಲಸಗಳಿಗೆ ಹೊಡಿದಿ.

ಇದಾದ ಹದಿನ್ಯೇದು ದಿನಗಳ ನಂತರ ಸ್ವಧೈಯ ಘಲಿತಾಂಶ ಬಂತು. ಬಹುಮಾನ ಪಡೆದ ಕಥೆಯ ಹೆಸರು ಮತ್ತು ಅದರ ಸಂಖ್ಯೆ ವಿವರವನ್ನು ಪತ್ತಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಬಹುಮಾನ ಪಡೆದವರ ವಿವರಗಳೊಂದಿಗೆ ಪ್ರಕಟಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ಪ್ರಲೀಪಿ ಮಲ್ಲೀಶನಿಗೆ ಆಜ್ಞಾಯವೋ ಆಜ್ಞಾಯ. ಅವನು ಬರದ ಕಥೆಗೆ ಬಹುಮಾನ ಬಂದಿದೆ ಅನ್ನೋದನ್ನ ರಾಫು ಬಂದು ಹೇಳಿದ. ಬಹುಮಾನದ ರೋಕ್ಕಿದಿಂದ ಪಾಯಿಶಾನೆ ಜೊತೆಗೆ ಪನೇನು ಮಾಡಬೇಕು ಎಂಬೋದನೆಲ್ಲಾ ಲೆಕ್ಕ ಹಾಕಿದ. ಪ್ರಲೀಪಿ ಬಿಗ್ ಬಾಸ್‌ನಲ್ಲಿ ಕೋಟಿ

ರೂಪಾಯಿ ಗೆದ್ದುಮ್ಮೆ ಶಿಂಫಿಯಾಗಿತ್ತು. ಇಂಥ ದೊಡ್ಡ ಸುದ್ದಿ ಹೇಳಿದ ರಾಫು ಮುಂದಿನ ಮಾತಿನ್ನಾಗ ಪ್ರಲೀಪಿ ಮಲ್ಲಿಯ ಹಂಡೆವುದಮ್ಮೆ ಸಂತೋಪಕ್ಕೆ ಕಲ್ಲು ಹಾಕಿದ. ‘ನಿನ್ನ ನನಗೆ ಹೇಳಿದ ಕಥೆಗೆನೆ ಬಹುಮಾನ ಬಂದ್ಯೇತೆ. ಅದರೆ... ಆದರೆ... ಹೆಸರು ಸ್ವಲೂಪ ಬದಲ್ಪೇತೆ. ಜೊತೆಗೆ ನಿನ್ನ ಹೆಸರು ಬದಲು ಬ್ಯಾರೇರ ಹೆಸರು ಏತೆ ಅಂದ.

‘ಲೇ ಏನ ಏಂದ್ದಿನ್ಯಾಯ? ನಿನಗೇನು ಹುಚ್ಚಾ? ಬ್ಯಾರೆಯವರ ಹೆಸರಿನಾಗ ಅದ್ದೇಗೆ? ಯಾರು? ಯಾರು?’ ಎಂದು ಪ್ರಲೀಪಿ ಗಜೀಸಿದ.

‘ಯಾರಂತ ಕರೆಮ್ಮೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ಆದರೆ, ವೇಪರ್ ಕೊನೇಲಿ... ನಾಥ ಅಂಬೋದು ಮಾತ್ರ ಕಾಣಿಸಿತು’.

ಪ್ರಲೀಪಿ ಸ್ಥಿತಿ ನೆಲಕ್ಕೆ ಬಿದ್ದ ನಿಲದ ಹಣ್ಣಿನಂಗೆ ಶಿಂಫಿಲ್ಲ, ಬಿಂಬಾಡಿಗಿಲ್ಲ ಅನ್ನೋ ಹಾಗಾಯ್ದು. ಅದೇ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಮಾನ ಕಥೆಗೆ ಬಹುಮಾನ ಬಂದ ಸುದ್ದಿ ಹೇಳಿ ಅವನ ತಾಯಿ ಓದೋಡಿ ಬಂದು ಮಲ್ಲಿಗೆ ಲಟ್ಟಿಗೆ ಮುರಿದು ದೃಷ್ಟಿ ತೆಗೆದಳು. ಆದರೆ, ಆಗೋಂ ಅವಾಂತರ ಹೇಳಿ ಏದೆ ಒಡೆಯೋದೋಂದು ಬಾಕಿ ಇತ್ತು. ಗೊಳಿಂಬೋ ಅಂತ ಅತ್ಯಾಕ್ಷರ. ‘ಉಂರ ಮಂದಿಗೆ ಪಾಠ ಹೇಳಿ ಈ ಮಂಜುನಾಥ ಮೇಮ್ಮೆಗೆನು ಸಾಲ್ಲ ಬಾದಿತಪ್ಪೆಯ್’ ಎಂದು ರಾತ್ರಿ ಪ್ರಾರ್ತಿ ಡಿಪ್ಪಿರೊಣಿರು ಏನೂ ಮಾತ್ರ ಆಡದೆ ಮೂಲೆಗೆ ಕುಂತರು. ಬೆಳ್ಕ ಕರಿಯೋ ತನಕ ಕಟ್ಟಿ ತೆಗೆದೇ ಅಡ್ಡ ಬಿದ್ದಿದ್ದ ಮಗನನ್ನು ಕಂಡು ತಾಯಿಗೂ ಸಮಾಧಾನಿನೋ ಶತ್ಕೀ ಇರಲಿಲ್ಲ.

ಬೆಳ್ಕಬೆಳ್ಕಿಗೆ ಮಲ್ಲಿ ದಡಬಡ ಎದ್ದವನೆ ಮುಖಕ್ಕೆ ನಾಕ ಹನಿ ನೀರು ಹುಗ್ಗಿಕೆಂಡು ತನ್ನ ಕಥೆಗೆ ಅವರ ಹೆಸರು ಹಾಕಿಸಿಕೊಂಡು ಬಹುಮಾನ ಪಡೆದ ಮೇಮ್ಮೆ ಮನಗೆ ಓದೋಡಿ ಬಂದ. ತನಗಾದ ಅನ್ನಾಯವನ್ನು ಹೇಳಿಕೊಂಡು ಕಟ್ಟಿರು ಸುರಿಸೇ ಸುರಿಸಿದ. ಅವರಲ್ಲದೆ ಯಾರೇ ಆಗಿದ್ದರೂ ಕಥೆ ಬ್ಯಾರೇನೆ ಇರ್ತಿತ್ತು. ಆದರೆ, ಮಂಜುನಾಥ ಮೇಮ್ಮೆ ‘ನಾನೇನೂ ತಪ್ಪ ಮಾಡಿಲ್ಲ’ ಎಂದು ಹೇಳಿದ ಯಾವ ಸಮಜಾಯಿಂಫಿಲ್ಲ ಪ್ರಲೀಪಿ ಮಲ್ಲೀಶನಿಗೆ ಸಮಾಧಾನ ಕೊಡಲಿಲ್ಲ. ಕಥೆ ಪ್ರಕಟಿಸಿದ ವೇಪರ್ ಆದರೂ ತೋರಿಸೋ, ನಿನ್ನ ಕಥೆಗೆ ನನ್ನ

