

ಮುಕ್ತಿದ್ವಾರು ಸಹ, ಅಪ್ಪೇನೂ ಸದ್ಯಧ ಕಾಯವಲ್ಲದ, ಗುಂಗುರು ಕೂಡಲಿನ ಹಕ್ಕೆಯ ಮೇಲೆ ವಾಳಾ ಇದ್ದ, ಒರಟು ದ್ವಾರಿಯ ಲಿಂಗೇಶನನ್ನು ಚಂದ್ರವತಿ ಇಪ್ಪವಟ್ಟು ಶ್ರೀತಿಸಿ ಮದುವೆಯಾಗಿದ್ದಳು. ಚಂದ್ರವತಿಯ ಶ್ರೀತಿಗೆ ಸೋತುಹೊದ ಲಿಂಗೇಶ ಮೊದಲನೇ ಹೆಂಡತಿಗೆ ತನ್ನ ಅರ್ಥ ಹೊಲ ಮನೆ ಕೊಟ್ಟು, ಅವರ ಪಾಡಿಗೆ ಅವರು ಇರಲು ಹೇಳಿ, ತಾನು ಚಂದ್ರವತಿಯ್ಲೇ ಇದ್ದು ಸಂಸಾರ ಮಾಡುತ್ತಾಡಿಗಿದ. ಸುಮಾರು ಹದಿನೆಂಟು ವರ್ಷಗಳ ತರುವಾಯ ಚಂದ್ರವತಿ ಮತ್ತು ಲಿಂಗೇಶನ ನಡುವೆ ಬಿರುಕು ಮೂಡಿತು. ಲಿಂಗೇಶ ಈಗ ತನ್ನ ಮೊದಲನೇ ಹೆಂಡತಿ ಹ್ಯಾತ್ರಿ ಹೋಗೇ ಹಾಗಿರಲ್ಲ, ಇಲ್ಲಿ ಇರುವ ಮನಸ್ಸು ಇರಲಿಲ್ಲ. ತನ್ನ ಮೊದಲನೇ ಹೆಂಡತಿಯ ಮಗಳ ಮದುವೆಯಾಗಿತ್ತು. ಒಬ್ಬ ಮಗಿನಿದ್ದು ಕಾಲೇಜು ಓದ್ದುತ್ತಿದ್ದ. ಅದೇ ಕಾಲೇಜನಲ್ಲಿ ಇದ್ದ ಹೈಸ್ಕೂಲಿನಲ್ಲಿ ರಾಮಚಂದ್ರನೂ ಓದ್ದುತ್ತಿದ್ದ. ಆಗಾಗ ಲಿಂಗೇಶನ ದೊಡ್ಡ ಮಗ ಭೇಟಿಯಾಗಿತ್ತಿದ್ದ. ಒಂದು ಸಣ್ಣ ನಗು, ಹೆಂಗಿದ್ದಿಯಾ? ಅಂತ ಕೇಳುವವ್ಯಾಪ್ತಿ ಸಾಜಸ್ಯವಿಲ್ಲದ ಆ ಕೆ ರಾಮಚಂದ್ರನನ್ನು ಇನ್ನಿಲ್ಲದಂತೆ ದ್ವೇಷಿಸುತ್ತಿದ್ದ. ತಾನು ಮೊದಲನೇ ಹೆಂಡತಿ ಮಗ, ರಾಮಚಂದ್ರ ತಮವ್ಯಾಪ್ತಿ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡಿರುವ ಎರಡನೇ ಹೆಂಡತಿ ಮಗ ಎಂಬ ಭಾವನೆ ಅವನ ನರನಾಡಿಗಳಲ್ಲಿ ಹರಿದಾದ್ಯತ್ವದ್ದು, ಹಾಗೆ ಅದು ಅವನ ಮುಖಿಭಾವದಲ್ಲಿ ಸ್ವಷ್ಟವಾಗಿ ಎದ್ದು ಕಾಣುತ್ತಿತ್ತು.

ಹುಮ್ಮೆ ರಾಮಚಂದ್ರ ಲಿಂಗೇಶನಿಗೆ ಹೇಳಿದ, ‘ನನ್ನ ಸಾಲ್ಯಾಗ ಅಣ್ಣಿ ಸ್ತಿರುತ್ತಾನ, ಮಾತಾಡಸಲ್’ ಅಂದ. ‘ಅವು ಬೇವಕೂಫ ಇಂದಾನ. ನಿನ್ನ ಹೆಂಗ್ ಮಾತಡಸಾನ, ಹಾಳಾಗಿ ಹೋಗಲಿ, ನೀ ಅವು ಮಾತಾಡಿಸಿದರೂ ಮಾತಾಡಬೇಡ’ ಅಂತ ರಾಮಚಂದ್ರನ ತಲೆನೇವರಿಸಿದ್ದ. ರಾಮಚಂದ್ರನಿಗೆ ಅಪ್ಪನ ಮೇಲೆ ತುಂಬಾ ಶ್ರೀತಿಯಂಟಾಗಿ ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ತಜ್ಜಿಕೊಂಡಿದ್ದ. ಅಪ್ಪನ ಬಸಿನಿನ ಮೇಲೆ ಕೆಂಪು ಕೆಂಪುಗೆ ಏನೂ ಕಲೆ ಅವನ ಕೈಗೆ ಹತ್ತಿತ್ತು. ಮುಟ್ಟಿ ನೋಡಿದರೆ ರಕ್ತ. ಹಾ ಅಂತ ಸಣ್ಣಗೆ ಬೇರಿದ ಲಿಂಗೇಶ. ‘ಅಯ್ಯೇ ಅಪ್ಪ ಏನಾಯಿತು’ ಅಂತ ರಾಮಚಂದ್ರ ಗಾಬರಿಸಿಂತ. ‘ಪಿನಿಲ್ಲ ಏನಿಲ್ಲ’ ಅಂತ ಲಿಂಗೇಶ ದೂರ ಸರಿದ. ರಾಮಚಂದ್ರನಿಗೆ ಅನುಮಾನ ಒಂದು ಲಿಂಗೇಶನ ಬಸಿನು ಎತ್ತಿ ನೋಡಿದ. ಪಕ್ಕೆಯಲ್ಲಾ

ಗಾಯವಾಗಿತ್ತು. ಅಪ್ಪರಲ್ಲಿ ಚಂದ್ರವತಿ ಬಂದಳು. ‘ಅಪ್ಪನ ಬೆಣಿಗೆ ಏನಾಗ್ಯಾದ?’ ಸಿಟ್ಟಿನಿಂದ ರಾಮಚಂದ್ರ ಚಂದ್ರವತಿಯ ಮೇಲೆ ಚೇರಿದ. ‘ಕುಂಡೆಲಂಬಿ ಚ್ಯಾಪ್ಟಿ ಮಾಡಿದರೆ ಆಗಲಾರದ ಬಿಡತದೇನ’ ಅಂದಳು ಚಂದ್ರವತಿ ಶಾತವಾಗಿ. ಲಿಂಗೇಶನಿಗೆ ಚಂದ್ರವತಿಯ ಮಾತಿನಿಂದ ಸಿಟ್ಟಿ ಬಂದು, ಏನೂ ಬ್ಯಾದ. ಅದ್ದೆ ಚಂದ್ರವತಿಯ ಪ್ರತಿ ಬ್ಯಾಗ್ಲ. ಜೋರು ಜಗಳ ಶುರುವಾಯಿತು. ರೋಡಿನ ಮೇಲೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದ ಜನ ಕರಡಿ ಕುಣಿತ ನೋಡುವವರಂತೆ ಸುತ್ತಲೂ ಜಮಾಯಿಸಿದರು. ಜನ ಬಂದಂತೆಲ್ಲ ಇವರ ಜಗಳ ಇನ್ನೂ ಜೋರಾಗೊಳಿದಿತು. ರಾಮಚಂದ್ರ ಎಪ್ಪು ಹೆಣಿದರೂ ಇಜ್ಞಾರು ಕೆಗೆ ಹಾಕೊಳ್ಳಬೇಕು ತಮ್ಮ ಇತಿಹಾಸ ಪುರಾಣ ಬಿಂಬಿಕೊಳ್ಳುತ್ತು. ಜನ ಏನಂತರಾ ಅನ್ನೋದು ಅರಿವಿಲ್ಲದೆ ಬಾಯಿಗೆ ಬುದಂತೆ ಬ್ಯಾದಕೊಳ್ಳುತ್ತು ಮತ್ತುಪ್ಪು ಒತ್ತುಲಾಗೊಳಿದಿದರು. ರಾಮಚಂದ್ರನಿಗೆ ತಲೆಕೆಟ್ಟಿ ಏನು ಮಾಡಬೇಕು ತಿಳಿಯದೆ ಅಲ್ಲೇ ಇದ್ದ ಬೆಂಬಳಿಟ್ಟಿಗೆ ಕ್ಯೇಹಾಕಿ. ‘ನಿವಿಭೂರೂ ಈಗ ಸುಮ್ಮಿನಿದ್ದಿ ಸರಿ. ಇಲ್ಲ ಅಂದೇ ಈ ಚಿಮಾನಿಯಣ್ಣಿ ಕುದ್ದು ಸತ್ಯ ಹೊಗ್ಗೆನಿ’ ಅಂತ ಹೆದರಿಸಿದ. ಅವರು ಅವನ ಬೆದರಿಕೆಗೆ ಅಂಜದೆ ಕ್ಯೇಕ್ಯೇ ಮಿಲಾಯಿಸುತ್ತು ಬಿಡಿದಾಡತೊಡಿದರು.

ಗುಂಪಿನೋಳಗಿನಿಂದ ತಲುರಿಂದ ಮನೆಯ ಪಕ್ಕದ ಹಾಡಾಬಿ ಅತ್ತೆ (ಉರಲ್ಲಿ ಒಮ್ಮೆ ಗ್ರಾಮಪಂಚಾಯಿತಿಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಆಗಿದ್ದಳು. ಈಗ ಇವಳ ಮಗ ಇಸ್ತಾಯಿಲ್ಲ ಗ್ರಾಮಪಂಚಾಯಿತಿ ಮೆಂಪರ್ಬ) ರಾಮಚಂದ್ರನ ಕೈಯಾಗಿನ ಚಿಮಾನಿಯಣ್ಣಿ ದಜ್ಜಿ ಕಂಗಂಡು, ‘ಬಾಳಿ ಬದುಕಬೇಕಾದ ಹುಡುಗ ಇಧ್ಲಿ ಇವರ ಸಲುವಾಗಿ ನೇನ್ನಾಕ ಸಾಯಿ’ ಅಂತ ರಾಮಚಂದ್ರನಿಗೂ ಆಕಾಶ ಭೂಮಿ ಒಂದು ಮಾಡಿ ಜಗಳಾದುತ್ತಿದ್ದ ಲಿಂಗೇಶ ಚಂದ್ರವತಿಗೂ ಬೇದು ಸುಮ್ಮಾಗಿಸಿದಳು. ಮೊದಲ ಬಾರಿಗೆ ರಾಮಚಂದ್ರನಿಗೆ ತಾನು ಅನಾಧ ಎಂಬ ಭಾವ ಮೂಡಿ ಅಳತ್ತೊಡಿದ. ಅದಿನ ರಾತ್ರಿ ಯಾರೊಬ್ಬರು ಉಂಟ ಮಾಡದೆ ಹಾಗೆ ಮಲಿಗೊಂಡರು. ಬೆಳ್ಗೆ ಎದ್ದಾಗ ಚಂದ್ರವತಿ ಕಾಟಾಕೂರಕ್ಕೆ ಹೊಳೆಲ್ಲ ಇದ್ದ ಒಂದಿಭ್ರು ಗಿರಾಕಿಗಳಿಗೆ ಶಹಾ ಕೊಟ್ಟು ಕುಳಿತ.