

ಸ್ವಾಮ್ಯ ತಾರಾ ಮದುವ್



ಸಿಡ್ಡಿ ಶ್ರೀನಿವಾಸ್

ಕಲೆ: ವಂಕಟ್‌ಮಜ್ ಭಟ್

“ಸ್ವಾಮ್ಯ”

ನೀನು ಮದುವೆಯಾಗುತ್ತಿರುವುದು ಬಹಳ ಸಂತೋಷದ ವಿವರ. ನನಗಾ ಭಾಗವತಿಸುವ ಅಸೇ. ಆದರೆ, ನಿನಗೆ ಚೆನ್ನಾಗಿಯೇ ಗೊತ್ತು. ನಿನು ತಾಯಿ ಇರುವ ಕಡೆ ನಾನು ಬರಲಾರೆ. ಕ್ಷಮಿಸು. ನೀನೊಂದು ಕೆಲಸ ಮಾಡುವುದು. ಮುದೆ ಯಾವಾಗಲಾದರೂ ತಾರಾಳನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಇಲ್ಲಿಗೆ ಒಂದೆರಡು ದಿನದ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಬಾ. ಒಟ್ಟಿಗೆ ಕಾಲ ಕಳೆಯಬಹುದು. ಮದುವೆ ಚೆನ್ನಾಗಿ ನೇರವೇರಲಿ ಎಂದು ಹಾಯ್ಸುತ್ತೇನೇ.

ನಿನ್ನ ಶ್ರೀತಿಯ

ದ್ಯಾಡಿ

ಸ್ವಾಮ್ಯಯೆಲ್ಲ ಸ್ವಾಟ್ ತನ್ನ ತಂದೆ ಕಟುಹಿಸಿದ ಇ-ಮೇಲ್ ನೋಡಿ, “ಇಷ್ಟೇ ಇವನ ಯೋಗ್ಯತೆ” ಎಂದು ಮೂದಲಿಸಿದ. ಹ್ಯಾಲೆ ಇಷ್ಟೇ. ಸ್ವಾಮ್ಯ ತಾನು ಬಹಳ ಇಷ್ಟ ಪಟ್ಟಿದ್ದ ಭಾರತೀಯ ಹಡಗಿ ತಾರಾಳನ್ನು ಇನ್ನೊಂದು ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಮದುವೆಯಾಗುವವನಿದ್ದು. ತನ್ನ ತಂದೆಗೆ ಬರುವಂತೆ ಆಹ್ವಾನ ನೆಡಿದ್ದ ಬಂದ ಉತ್ತರ ಇದು.

ಸ್ವಾಮಿನಿಗೆ ಸದಾ ಒಂದು ಚಿಂತೆ - “ವಿನಿದು ನಾವು ಪ್ರಾಣಿಗಳಂತೆ ಆಡುತ್ತೇವೆ. ನಮ್ಮ ಕುಟುಂಬದಲ್ಲಿ ನಾವು ಸಂಬಂಧಿಗಳಂತೆ ವರ್ತಿಸುವುದೇ ಇಲ್ಲವಲ್ಲ!” ಅವನ ತಂದೆ ಸ್ವಿವನ್ ಸ್ವಾಟ್, ಕಾಲೇಜನಲ್ಲಿ ಪ್ರೈಥಮಿಕ್ ಮತ್ತು ತಾಯಿ, ಬೆಲಿಂಡಾ ಬ್ಯಾಂಕನಲ್ಲಿ ಗುರುವಾಸ್ತೆ. ಮದುವೆಯಾಗಿ ಹ್ಯಾರೆಡಪ ವರ್ವ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಇದ್ದರು. ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿಯೇ ಇವನು ಹುಟ್ಟಿದ್ದು. ಆದರೆ, ಅಷ್ಟ ಅಮ್ಮೆ ಇಬ್ಬರ ನಡುವ ದಿನವೂ ಕದನ. ಇವನಿಗೆ ಇನ್ನು ಹತ್ತು ವರ್ಷ, ತಂದೆ ಅನ್ನ ಸಹೋರ್ಯೋಗಿಯನ್ನು ಪ್ರೇಮಿಸಿದ. ಹೆಂಡತಿ ಬೆಲಿಂಡಾಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು. ವಿಶೇಷದಂದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಅಸ್ತಿತ್ವಾಗಿ ಹೋರಾಟ - ತಂದೆ ತಾನು ಸಂಪಾದಿಸಿದ್ದ ಹಣವನ್ನು ಉಚಿತಕೊಳ್ಳಲು. ತಾಯಿ, ಮಗನ ಮತ್ತು ತನ್ನ ಹಿತದ್ವಿಯಿಂದ ಅವನಿಂದ ಆದಮ್ಮೆ ಹಣವನ್ನು ಕೆಡಿಕೊಳ್ಳಲು. ಕೊಟೆನಲ್ಲಿ ಲಾಯರುಗಳು ಕೊತ್ತಾದಿದ್ದರು. ಕೆನೆನೆಗೆ ತಂದೆಯ ಗಳಿಕೆಯ ಬಹು ಭಾಗ ತಾಯಿಯ ಪಾಲಾಯಿತು. ತಂದೆ ಸ್ವಿವನ್ ಸಿಡ್ಡಿಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಅಡಿಲೇಡಿಗೆ ಹೋಗಿ ಅಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಪ್ರೇರಿಸಿಯನ್ನು ಮದುವೆಯಾಗಿ ಅಲ್ಲಿಯೇ ನೆಲೆಸಿದ. ಅವನ