

అవరద్దే కోసయ మాతు. మత్తురూ ఎదురు నుడియువంటి ఇరలిల్.

స్వామ్య మత్తు తారా ఒబ్బరనేశ్వరు మనసారే చెష్టిద్దరు. ఆత్మ బేలిండా, ఇత్తే మాధవ్ మత్తు శీలా మదువేగే అస్పు ఎందరు. ఆదరే, హుడుగియ తండె తాయి ఒందు బేడికేయన్న ముందిట్టరు. అదెందరే, మదువే భారతియ శైలియల్లిరిచేకు. తారాళిడనే ‘మానాసూనా వెడ్డిగా’ చిత్రవన్న నోదిద్ద స్వామ్య ఒమ్మేగే “అగలీ” ఎంద. అవసగూ హంగేయిరు, రంగు మత్తు కుపే బేసిత్తు.

మదువేయ ఇ-ఆహ్వాన ఎరడూ కడే జనరిగే హోయితు. స్వామ్య ఒంద లుత్తరగళన్న లేశ్క హాసిదే. తన్న నేఱాగి తాయి మత్తు అవళ తమ్మ మత్తు అవర మళ్ళు, ఒట్టు పదు జన. తన్న జోతే ఓదిదవరు మత్తు కేలస మాడువవరు ఇష్టిక్కేదు మంది తారాళ కడే విచారిసిద. అవర దారద అభవా హత్తిరద సంబంధిగాళాగి అస్సేలీయాదల్లిరువ పదు కుటుంబగళు, అమెరికదింద అవళ అణ్ణన కుటుంబ (హెండతి మత్తు ఓవ మగళు), జోతేగే సంబంధిగాళాగి ఆరు కుటుంబ హస్తేరడు మంది, భారతదింద హత్తిరద సంబంధిగళు నాల్గు జన, ఇన్న తారాళ జోతే ఓదిద మత్తు అవళ జోతే కేలస మాడువ హద్దినేదు మంది. ఇవల్లదే తమగే సిద్ధియల్లి పరిచయిరువ సుమారు ఐవత్తు కుటుంబగళింద మళ్ళు సేరి నొరు మంది!

“హాగాదరే, మదువేగే ఇన్నారు మయి ఆతిధిగళే?” హాహారిదళు బేలిండా. మగ హేఇద, “హౌదు భారతియిరు హిగేయే. మదువే అభవా ఇన్నావుడే సమారంభపెందరే ఎల్లరూ బరుత్తారే.” కూడలే మగనిగే ఆదేళ ఇత్తులు – మదువేయ అధ్వ వెళ్లవన్న నావు వహిసోణ. నాను బేండారే ఐవత్తు సావిర డాలరా కొడలు సిద్ధ ఎందటు. స్వామ్య ఇదర బగ్గె తన్న భావి మావ మాధవ భటో మత్తు ఆత్మ శీలా అవహందిగే మాతనాడిద. అవరు

ఒమ్మేగే లుత్తర కోట్టరు – “నావు హణ్ణేన తండె తాయియాగి నాడికోడబేండా మదువే ఇదు. నమ్మ కట్టవ్వ. నమ్మల్లి హణిద కోరతే ఏనేనూ ఇల్ల. నిమ్మ హణి నిమ్మల్లియే ఇరలి. ముందే సంసార మూడువాగ బఃసికోల్చి.” స్వామ్య మత్తు బేలిండా ఇబ్బరిగిం అష్టరియాగిత్తు ఈ లుత్తరవన్న కేళ. హణ్ణేన కడెయివరు అదు అవర హష్ట ఎనిసువంతే వెతిసిదరు! “నమ్మ మదువేగాల్లి కరారు మాడికోండు విజస్సు హంచికోల్చుత్తేచే” ఎందేనిసి ప్రుతిసమాధానవాగల్లు గండిన కడెయివారిగే.

మదువేగే ముంచే నానా పాటిగాళాదవు. తారాళ సంబంధిగళు మత్తు స్వేహితరు స్వామన్న మేళీదరు. కేలవరండ లావను ఎమ్మే వప్పగాళింద బల్ల గోలు ఎంబంతే బము ఆత్మియవాగి మాతనాడిసుత్తిద్దరు. మదువేగిందు అమెరికదింద బందిద్ద తారాళ అణ్ణన మళ్ళులంకూ “అంకలో స్వామ్య” ఎందు ఇవన తోడెయిన్న పరుత్తిద్దరు. ఎల్లా హేసదు స్వామనిగే. నిజదల్లి అవనిగి తారాళన్న లుందు మత్తురూ గొళ్లిరల్లి. మారు హోద. “ఎను బిందెన్న జనక్కే? తారాళ కుటుంబవన్న నోది కలియబారదే! సంబంధ ఎష్టు చేన్నాగి హేణేదు కేందిదే! ఎష్టు బేగు గోలుయాగుతూరి!” ఎన్నిసితు అవనిగే.

చెశ్క ప్రట్ట ఆచరణగళన్న బిట్టరే ఒందు దినద మదువే. హేళువ అవ్వకెయే ఇల్ల. తమ్మ నేళ్లన మగళగే బిళ ఆళియ. మదువే యుక్కలోకెవన్నే ఏరచిసిత్తు. బెళగ్గే భారతియ రితియ ధారే, మాంగల్య ధారణే మత్తు సష్టుపది. సంజే పాట్చిమాత్క రిసెప్చన్.

బెళగ్గే ఒందోందు శాస్త్రక్షు తన్నన్న వినియోగిసికోండు కుళిత స్వామ్య. తాయి బేలిండా హత్తిర ఒందు కుటెయ మేలే కుళితలు. ఒందిద్ద ప్రయోగితరు ఇంగ్లొ బల్లవరు, ఇంతప సాకష్టు మదువేగాల్లు మాడిద్దరు. ఒందోందు హెళ్లియలూ ఇంగ్లిసినల్లి వివరణే