

ಹೇಳುತ್ತಿರುವರೆ ಮೇಲುನೋಟಕ್ಕೆ ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದರೂ ಅದರ ದ್ವಾರಿ ಬಾಳಿನೇಕ್ಕಿರಿಕೆಯ ಸಾರುವಿಕೆಯೇ ಆಗಿದೆ. ಉದ್ದಿನ ಮೂಲೆಯಿಂಥ ದೇಹ ಕಣ್ಣಮುಚ್ಚಿದರೆ ಅದು ಉರುಳೆ ಹೋರಿತು. ಕೊನಗೆ ಅದಕ್ಕೆ ಕಾಡೆಗಾಡು. ಹಕ್ಕಿ ಜೀವದ ಸಂಕೇತವಾಗಿ, ಸಾಮುಖಿಕಿನ ಅಂಟವಾಗಿ ಈ ಕಣ್ಣಮುಚ್ಚಿಲೆಯ ಆಟ ಅಭಿನೀತಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಮೇಲುನೋಟಕ್ಕೆ ಈ ಪ್ರಕ್ಕೆ ಪಡ್ಡ ಸರಳ ಪದಗಳ ಹಾಡಾಗಿ ಕೇಳಿಸುತ್ತದೆ. ಅದರೆ, ಆ ಸರಳ ಪದವುಂಜಗಳಲ್ಲಿ ಬಾಳಿನ ರಹಸ್ಯವೇ ಅಡಗಿದೆ. ಇದು ಕಣ್ಣಮುಚ್ಚಿಲೆ ಆಟದ ಹಾಡಿನ ರಹಸ್ಯ. ಆಟವೇ ವಾರವಾಗಿ ಚೋಧಿತವಾಗುವ ಜೀವನ ರಹಸ್ಯ. ಕನ್ನಡದ ಎಲ್ಲ ಮಕ್ಕಳಿಗೂ ಒಹಮತೇವಾಗಿ ಗೊತ್ತಿರುವ ಈ ಜನಸ್ತಿಯ ಆಟ, ಆ ಆಟದ ಸಂಭಾರದ ಪದ ಇವುಗಳ ಅನುಭಬದಲ್ಲಿ ಎಂಥ ನಿಗೂಢತೆ ಇದೆ?!

ಅನೇಯ ಅಂಬಾರಿ ಅಜ್ಞಾನ

ಅಜ್ಞಾಯ ನಂತರ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಶ್ರಿಯವಾಗುವ ಇನ್ನೊಬ್ಬ ಬಾಲ್ಯ ಸಂಗಾತಿ ಅಜ್ಞ. ಅಜ್ಞನ ಬೆನ್ನನ್ನು ಅನೇಯ ಅಂಬಾರಿಯಂತೆ ಬಳಸುತ್ತು ಆಟವಾಡುವ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಅಜ್ಞನ ಕೇಲು ಕುದುರೆಯಾಗಿ ಹೆಚ್ಚಿ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಕುಣೆಯುವ ಕುದುರೆಯಾಗಿ ಬಳಕೆಯಾಗುತ್ತದೆ. ರಚ್ಚಿ ಹಿಡಿದ ಮಗುವನ್ನು ರಮಿಸುವಾಗ ಅಜ್ಞನ ಚತುಪಾಶಾದಿಯಾಗಿ ತನ್ನ ಬೆನ್ನ ಮೇಲೆ ಮಗುವಿಗೆ ಸಾರಿ ಮಾಡಿಸುತ್ತಾನೆ. ಅನೇಯ ಅಂಬಾರಿಯಾಗುತ್ತಾನೆ. ಆಗ ಹಾಡುವ ಹಾಡು:

ಅನೆ ಬಂತೋಂದಾನೆ

ಯಾವೋರಾನೆ?

ಸಿದ್ದಾಪ್ರರದಾನೆ

ಅಲ್ಲಿಗ್ಗಾಕೆ ಬಂತು?

ಹಾದಿತಪ್ಪಿ ಬಂತು

ಇಲ್ಲಿಗ್ಗಾಕೆ ಬಂತು?

ಬೀದಿ ತಪ್ಪಿ ಬಂತು

ಅನೆ ಯಾಕೆ ಬಂತು?

ವಿಶೋರ್ ಕುಡ್ಕಾಕ್ ಬಂತು

ಇದನ್ನು ಹೇಳುವವನು ಅಜ್ಞನೂ ಆಗಬಹುದು

ಅಧವಾ ಅಜ್ಞನ ಬೆನ್ನ ಸಾರಾಗೆ ಕೂತಿರುವ ಮಗುವನ್ನು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡ ಅಜ್ಞಿಯೂ ಆಗಬಹುದು. ಈ ಹಾಡಿನ ಪ್ರಶ್ನೋತ್ತರ ಮಗುವಿನ ಮನಸ್ಸಿನ ಬೆಳವಣಿಗೆ ಪೂರುಕುವಾಗಿ ಪ್ರಪಂಚದ ಪರಿಚಯ ಹೇಳುವ ಪದವೇ ಆಗಿದೆ.

ವಾರಿಗೆಯ ಗೇಳಿಯರ ಸಾಂಗತ್ಯ ಮಕ್ಕಳು ತಾವು ಬೆಳೆದಂತೆ ಹಿರಿಯರ ಅವಲಂಬನೆಯಿಂದ ಬಿಡಿಕೊಂಡ ಸಮಾನವಾರಿಗೆಯ ಅಧವಾ ಮೂನಾಲ್ಯ ವರ್ಷ ಹಿರಿಯರಾದ ಬಾಲ ಬಾಲೆಯರೊಟ್ಟಿಗೆ ಕಲೆತು ಆಡುವುದು ಸಹಜ ಪ್ರತ್ಯೇಯ. ಹಾಗೆ ಆಟ ಆಡುವಾಗ ಅವರ ಆಟಪಾಡ ಅಂಗಣ ಜಗಲಿಯೂ ಆಗಬಹುದು, ನಡುಮನೆಯೂ ಆಗಬಹುದು, ಬೀರಿ ಬಂಯಲೂ ಆಗಬಹುದು. ಅವರ ಆಟಕ್ಕೆ ಭಂಗ ಬಾರದ ಯಾವ ಜಾಗವಾದರೂ ಸರಿ, ಮಕ್ಕಳು ಒಟ್ಟಿಗೆ ಕಲೆತು 'ಮೂಡೆ ಆಟ' ಆಡುತ್ತಾರೆ. ಇದನ್ನು 'ಚಕ್ಕಳು ಬಕ್ಕಳು ಆಟ' ಎಂದೂ ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ನಾಲ್ಕೆದ್ದು ಮಕ್ಕಳು ಒಟ್ಟಿಗೆ ಕಲೆತು, ಎಲ್ಲ ರೂ (ಗುಂಡಾಕಾರದಲ್ಲಿ) ವತ್ತಲಾಕಾರದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರೂ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಕೈಗಳನ್ನು ಮುಸ್ತಿ ಹಿಡಿದು, ಒಂದು ಮುಸ್ತಿಯ ಮೇಲೆ ಮತ್ತೊಂದು ಇಟ್ಟಂತೆ ಎಲ್ಲರೂ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಮುಸ್ತಿಗಳನ್ನು ಹೇರಿಸಿಕೊರುತ್ತಾರೆ. ಅದಾದ ಮೇಲೆ ಒಬ್ಬ ತನ್ನ ಒಂದು ಮುಸ್ತಿಯನ್ನು ಹೊರಡಿಗೆದು ಒಂದೊಂದೇ ಮುಸ್ತಿಯನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತಾ ಹಿಗೆ ಕೇಳುತ್ತಾ ಹೋಗುತ್ತಾನೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಇನ್ನೊಬ್ಬಳು ಅಧವಾ ಎಲ್ಲರೂ ಕೋರ್ಸಾನಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸುತ್ತಾ ಹೋಗುತ್ತಾರೆ. ಹಿಗೆ ಪ್ರಶ್ನೋತ್ತರದಲ್ಲಿ ಬೆಳೆವ ಆಟ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರೂ ವತ್ತಲಾದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿರುವಂತೆಯೇ ಅಕ್ಕಪಕ್ಕದಲ್ಲಿದ್ದವರ ಕಿಗಳನ್ನು ಅವರ ಕಿ ಇವರು, ಇವರ ಕಿ ಅವರು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು 'ನೋಣ ತಿನ್ನೊ ಗೊಲ್ಲಿಜ್ಜ' ಎಂದು ಕುಳಿತಲ್ಲಿಯೇ ಜೋಲಿ ತಂಗುತ್ತಾರೆ. ಈ ಆಟದ ಹಾಡು ಹಿಗಿದೆ.

ಇದ್ದಾತ್ ಮೂಡೆ?

ಉದ್ದಿನ ಮೂಡೆ

ಇದ್ದಾತ್ ಮೂಡೆ?

ಉಳ್ಳೀ ಮೂಡೆ