

# ಕರ್ನಾಟಕ

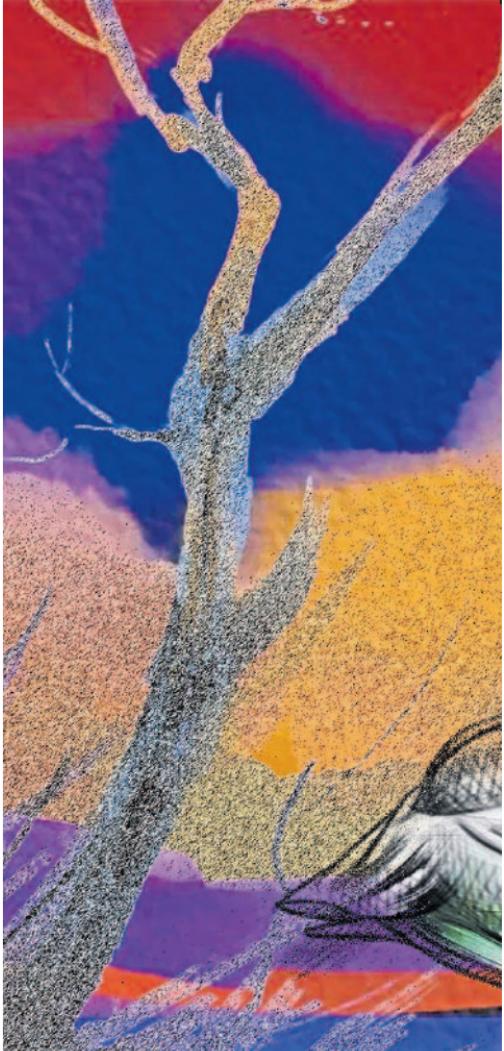


ಶಾಂತಿ ಕೆ. ಅಪ್ಪಣಿ

ಕಲೆ: ಅಕ್ಷಯ ಹೆಗಡೆ ಜಾಲಿಮನೆ

..... ಇಪ್ಪತ್ತು ವರ್ಷ ಎಂಬದು ಸುಮಣೈ ಏರಡರ ಹಕ್ಕೆ ಸೊನ್ನೆ ಹಾಕಿದಂತೆ ಅಲ್ಲ. ಅದು ಒಬ್ಬ ಮನುಷ್ಯನ ಸರಾಸರಿ ಅಯ್ಯಸ್ಸಿನ ಒಂದು ಮುಖ್ಯ ಭಾಗ. ಅದರಲ್ಲೂ, ಇಪ್ಪತ್ತರಿಂದ ನಲವತ್ತರವರೆಗಿನ ಆ ಇಪ್ಪತ್ತು ವರ್ಷಗಳು ಅತ್ಯಂತ ನಿರಾರ್ಥಕವಾದಂಥವು. ಅಂಥದ್ದೊಂದು ಮುಖ್ಯ ಪರ ನನ್ನ ಶೈಲಿಯಿಂದ ಹೇಗೆ ಜಾರಿತು ಎಂಬುವುದನ್ನು ಏರಡೇ ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳಿಬಿಡಬಹುದಾದರೂ, ಆ ಅಷ್ಟೂ ವರ್ಷಗಳು ನಾನು ನನ್ನೋಳಿಗೆ ನಡೆಸಿದ ಹೋಲಾಟಕ್ಕೆ ಅದು ತಾಡು ಕೊಡಬಹುದೆ? ಎಂದಿಗಾದರೂ?

‘ಅಯ್ಯೋ ಇದ್ದಾರು ಪ್ರಭಾನ? ನಿಜೀನೋ? ಇಪ್ಪು ದಿನ ಎಲ್ಲಿದ್ದೋ? ಹಂಗಿದ್ದೋ? ಇದು ನೀನೇನಾ...? ನಮ್ಮೆಲ್ಲ ಬುಟ್ಟಿಟ್ಟಿ ಎಂಗಪ್ಪಾ ಇದೆ? ಗಾಷ್ಟ ಬ್ರೇಂಜಲ್ಲಾ ಇಷ್ಟೋಸ್?....’ ಅತ್ತೆ ನನ್ನನ್ನು ಅಸ್ತಿಕೀಯಂದು ಪನೆಲ್ಲ ಕೇಳಿದಳು, ಇನ್ನೂ ಏನೇನೋ ಹೇಳಿದಳು. ಇದಕ್ಕೆಲ್ಲ ಏನು ಉತ್ತರಿಸುವುದು? ಇಪ್ಪತ್ತು ವರ್ಷದ ಲೆಕ್ಕವನು



ಒಂದು ಮಾತಿನಲಿ ಹೇಗೆ ಹೇಳಿಮುಗಿಸುವುದು? ಒಂದು ಕಾಲಕ್ಕೆ ನಾನು ಅತೀವವಾಗಿ ತ್ರೀತಿಸಿದ್ದ ನನ್ನದೆಂದು ನಂಬಿದ್ದ ಎಂದಿಗೂ ಇಲ್ಲಿಂದ ಎಲ್ಲೂ ಹೋಗಲಾರೆನೆಂದು ಬ್ರಾಹ್ಮಿಸಿದ್ದ ನನ್ನದೇ ಮನೆಯ ಬಗಿಲಿನಲ್ಲಿ ಮಾತುಕೆಳಿದಕೆಂದು ನಿಂತಿದ್ದ ಎಲ್ಲಿ ಒಳಗಿನಿಂದ ಸರಸ್ಸತಿ ಓಡಿಬಂದು ಎಡಗೆ ಜೋತುಬಿಳುವಳೋ ಅನಿಸಿ ಒಂದುಕ್ಕಣ