

ಎಲ್ಲಾರ್ಗೂ ಬೇಕಾದ ‘ಹಸಿರಿನ ಕಟ್ಟು’^ಯ

ಉತ್ತರ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಯಲ್ಲಾಪುರ ತಾಲ್ಲೂಕಿನ ತಮ್ಮಣಿ ಬೀಗಾರ, ಮತ್ತು ಮಾತನ್ನು ಅರಿತ ಕವಿ. ಮತ್ತು ಲಿಗಾಗಿ ಕಥೆ-ಕಾದಂಬರಿಯನ್ನು ಬೀಗಾರರೂ ಬರೆದಿದ್ದಾರಾದರೂ, ಅವರು ಹೆಚ್ಚಿನ ಯಶಸ್ವಿ ಕಂಡಿರುವುದು ಕವಿಯಾಗಿಯೇ. ‘ಗುಭ್ಯಜ್ಞ ಗೂಡು’, ‘ಖುಷಿಯ ಬೀಜ’, ‘ಹಾಡಿನ ಹಕ್ಕಿ’, ಪುಟಾಣಿ ಪುಡಿಕೆ’, ‘ಸೊನ್ನೆ ರಾಶಿ ಸೊನ್ನೆ’, ‘ತೆರೆಯಿರ ಕಟ್ಟು ಖುಷಿಯ ಬೀಜ’ ಹಾಗೂ ‘ಹಾಡಿನ ಹಕ್ಕಿ’ ಅವರ ಕೆಲವು ಕವನ ಸಂಕಲನಗಳು. ‘ಹಸಿರಿನ ಕಟ್ಟು’ - ಮೂವತ್ತಾರು ಪದ್ಗಳ ಇತ್ತಿಳಿನ ಸಂಕಲನ.

ಜಗತ್ತಿನ ಎಲ್ಲ ಸುಂದರ ಸಂಗಿರಳು ಹಾಗೂ ಸ್ವಜನಶೀಲ ಕ್ರಿಯೆಗಳಲ್ಲಿ ‘ಮನುತನ’ ಇರುವನ್ನು ಕಾಣುವುದು ಹಾಗೂ ಹಸಿರಿನೋಂದಿಗೆ ನಮ್ಮ ಉಸಿರು ತಳುಕು ಹಾಕಿಕೊಂಡಿರುವುದನ್ನು ನೆನಪಿಸುವ ಕೆಲಸ ಈ ಸಂಕಲನದ ಕವಿತೆಗಳ ಮುಖ್ಯ ಉದ್ದೇಶವಿರುವಂತಿದೆ. ಈ ಆಶಯ ಸಂಕಲನದ ಹೊದಲ ಕವಿತೆ ‘ಒಗುಡುತ್ತಿತ್ತು...’ ವಿನಲ್ಲಿಯೇ ಸ್ವಷ್ಟವಾಗಿ ಗಮನಕ್ಕೆ ಬಿರುತ್ತದೆ. ಕವಿ, ವಿಶ್ವದ ಎಲ್ಲಾರೆಯೂ ಮನುವನ್ನು ಕಾಣಿಸುತ್ತಾರೆ. ಮಣಿನ ಒಳಗೆ, ಮರದ ಒಳಗೆ, ಮೇಡಮೋಳಗೆ, ತನೆ ಕಾಶಿನಲಿ - ಮನುವಿಲ್ಲದ ತಾಪ ಯಾವುದು? ಈ ಮನುತನವೇ ಜಗತ್ತಾನ್ನು ಮಾನವೀಯಗೊಳಿಸಿರುವುದು. ‘ಎಲ್ಲರ ಹೃದಯಿಂದ ಮನುವೋಂದಿತ್ತು, ಮತ್ತು ಶ್ರೀತಿಗೆ ಒಗುಡುತ್ತಿತ್ತು’ ಎನ್ನುವ ಪದ್ದದ ಕೊನೆಯ ಸಾಲು, ಜೀವಗೋಳವನ್ನು ಜಿಂಟವಾಗಿರಿಸಿರುವ ಕತ್ತಿಯಾವುದು ಎನ್ನುವುದನ್ನು ಸೂಚಿಸುವಂತಿದೆ.

‘ಹಕ್ಕಿಯ ಮರಿಗಳ ಶ್ರೀತಿಯನ್ನೆಲ್ಲ ತುಂಬಿವೆ

ಮರಗಳು ಹಣ್ಣಿಲ್ಲ, ಹಣ್ಣನ್ನು ತಿನ್ನುವ ಮತ್ತು ಶ್ರೀತಿ ಹರಡಲಿ ಎಲ್ಲದೇ ಖುಷಿಯಲ್ಲಿ’ (‘ಹರಡಲಿ ಖುಷಿ’) ಎನ್ನುವ ಸಾಲುಗಳಲ್ಲಿ, ಪ್ರಕೃತಿ ಮತ್ತು ಮನುತನ ಒಂದೇ ಆಗಿರುವ ಸೋಜಿಗಿನಿದೆ.

‘ಹಸಿರಿನ ಕಟ್ಟು’ ಎನ್ನುವ ಕವಿತೆ ಸಂಕಲನದ ಶೀರ್ಷಿಕೆಯೂ ಆಗಿದೆ. ಈ ಕವಿತೆ, ನೀರಿನ ಅಟಮೊಂದಿಗೆ ಹಸಿರಿನ ಪಾರವನ್ನು ಕಲಿಯಿರಿ ಎನ್ನತ್ತೆ. ಗಿಡಗಳನ್ನು ನೆಡಲು ಜಿಣ್ಣರನ್ನು ಒಲಿಸುವಂತಿದೆ. ಹಸಿರುಪ್ರೀತಿಯ ಈ ಆಶಯ ಸಂಕಲನದ ಬಹುತೇಕ ಪದ್ಗಳನ್ನು ರೂಪಿಸಿದೆ. ಈ ಕವಿತೆಗಳು ಪ್ರಕೃತಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಮತ್ತು ಶ್ಲಾಷ್ಟಿಕೆ ಮೂಲಿಸುವುದರ ಚೋರೆಗೆ, ಪರಿಸರಪ್ರೇಮವನ್ನು ಮೂಡಿಸುವಂತಿದೆ. ‘ಗೊಬ್ಬರ ಮಣಿಗೆ ಬೇರಿನ ಮುತ್ತು, ಮಣಿಲ್ಲಿ ಬೆರೆತಿದ ಶ್ರೀತಿಯ ತುಪ್ಪ’ ಎನ್ನುವ ‘ಕೊಡುಗೆ’ ಪದ್ದ ಕೊನೆಗೊಳ್ಳುವುದು, ‘ಗಿಡಗಳ ಮಾಡುವ ಪಿಪ್ಪದ ಅಡಿಗೆ, ಎಲ್ಲಾರಿಗಾಯಿತು ಶ್ರೀತಿಯ ಕೊಡುಗೆ’ ಎನ್ನುವ ತಿಳಿವಳಿಕೆಯೋಂದಿಗೆ. ಈ ಕವಿತೆಯ ಚೋರೆಗೇ ಓದಿಕೊಳ್ಳಬಹುದಾದ ಪದ್ದ ‘ಪ್ರೀತಿಯ ಅಡಿಗೆಯೂ ಪ್ರಕೃತಿಯ ತಾಯಿಪ್ರೀತಿ-ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಬೆರಗಿನಿಂದ ಕಂಡಿದೆ. ಮರದ ಅನಂತ ಸಾದ್ಯತೆಗಳನ್ನು ಹೊಳೆಯಿಸುವ ‘ಪದ್ದದ ಮರ’ ಕವಿತೆ, ಹಸರು ಮರದ ಪ್ರತಿ ಭಾಗವೂ ಕಾವ್ಯವಾಗಿರುವುದನ್ನು ಹಾಗೂ ಆ ಕಾವ್ಯ ನಮ್ಮ ಬಧುತ್ವಗೆ ಅಗತ್ಯವಾಗಿರುವುದನ್ನು ಕಾಣಿಸುವಂತಿದೆ. ಪ್ರಕೃತಿ ಹಾಗೂ ಮನಸ್ಯಪಕ್ತತಿಯ ನಡುವೆ ಅಭೇದ ಕಲ್ಪಿಸುವ ಈ ಪದ್ದ, ಬಧುತ್ವಂದು ಜಿಂಟ ತಾವ್ಯ ಎನ್ನುವುದನ್ನು ನೆನಪಿಸುವಂತಿದೆ. ಮರ ಹಾಗೂ ಪದ್ದ ಎರಡೂ ಬೀನ್ವಲ್ಲ ಎನ್ನುವ ತಿಳಿವಳಿಕೆ ಇಲ್ಲಿದೆ; ಲೋಕ