

ಐವತ್ತರ ಕರ್ನಾಟಕದ ಹೊತ್ತಿನಲ್ಲಿ ನೂರರ ಕನ್ನಡ ವಿಮರ್ಶೆಯ ಸಂಪ್ರದಾಯಭಂಗ



ಶಶಿಕುಮಾರ್

ನೂರು ವರ್ಷಗಳ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ತನ್ನೊಳಗೆ
ಸೃಜಿಸಿಕೊಂಡ ವಿಮರ್ಶೆಯ ಕೆಲವು ಮಾದರಿಗಳನ್ನು ಹಾಗೂ ಅವುಗಳ
ಉಲ್ಲಂಘನೆಗಳ ಕುರಿತು ಪ್ರಸ್ತಾಪಿಸುವ ಈ ವಿಮರ್ಶಾ ಪ್ರಬಂಧ,
ಸಾಹಿತ್ಯ ಹಾಗೂ ಸಮಾಜದ ಅಭಿನ್ನತೆಯನ್ನು ತೋರಿಸಿಕೊಡುವ
ವಿಮರ್ಶೆಯ ಹೊಣೆಗಾರಿಕೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಬೆಟ್ಟು ಮಾಡುತ್ತಿದೆ;
ವರ್ತಮಾನದ ವಿಮರ್ಶೆಯ ಕಾಳಜಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಆತ್ಮವಿಮರ್ಶೆಗೆ
ಒತ್ತಾಯಿಸುತ್ತಿದೆ.