

ನೀವ್ಯಾಂತಿ



ಪ್ರೇಮಕುಮಾರ್ ಹರಿಯಚ್ಚಿ

ಕಲೆ: ಸೌಮ್ಯ ಪ್ರಭು ಕೆಲಾಜಿಕರ್

‘ಮೊಂಬ್ಯೆ ಸಹವಾಸ ಸಾಕು, ಉರಿಗೆ ಬಂದು ಸುಮ್ಮನೆ ಇದ್ದು ಬಿಡಬೇಕು ಅನ್ನಿಸಿದೆ ಎಂದು ಸತ್ಯ ಹೇಳುತ್ತಿರುವಾಗಲೇ ಘೋನೆ ದಿಸಬೇಕನೇಕ್ಕೆ ಅಯ್ಯಿ. ಮತ್ತೆ ಮಾಡಬಹುದು ಎಂದು ವಿಶ್ವಾಂಧ ಸ್ವಲ್ಪ ಹೊತ್ತು ಕಾದ. ಆದರೆ ಅವನು ಮತ್ತೆ ಘೋನೆ ಮಾಡಿದ್ದು ರಾತ್ರಿ ಹಕ್ಕೆಲ್ಲವೇ ಹೊತ್ತಲ್ಲ. ಸಾರಿ ವಿಷ್ಟ, ಬಿಂಗಿ ಮಾತಾಡಿರುವಾಗ ಕಲ್ಲೆಡ್ರಾಪ್ ಅಯ್ಯಿ. ಮತ್ತೆ ಮಾಡಬೇಕು ಅಂದುಕೊಂಡರೂ ಬಿಡುವೇ ಸಿಕ್ಕಲಿಲ್ಲ. ಮುಂದಿನ ತಿಂಗಳು ಉರಿಗೆ ಒಟ್ಟಿದ್ದಿನಿ ಅಂತ ಹೇಳೋಕೆ ಘೋನೆ ಮಾಡಿದ್ದು... ಉರಲ್ಲಿ ಬಿದಾರು ದಿನಗಳು ಇರಬೇಕಾಗಿದೆ’ ಎನ್ನುತ್ತ ನಿನಗೊಂದು ವಿಷಯ ಹೇಳಬೇಕು ಎಂದು ಹೀಲಿಕೆ ಹಾಕಿದ.

‘ಮೂರು ತಿಂಗಳ ಹಿಂದೆ ನೆವ್ವಣಿನ ಇಳಿರು ಮುಕ್ಕಳು ಒಂದೇ ದಿನ ಶೃಂಗೇರಿ ಹತ್ತ ಹೇಳಿಯಲ್ಲಿ ಮುಳಿಗಿ ಸತ್ಯರು...’ ಅಂತ ಹೇಳಿ ಬಿದಾರು ಸೆಕೆಂಡು ಸುಮ್ಮನಿದ್ದ. ‘ಒಂದೇ ದಿನ ಇಳಿರು ಮುಕ್ಕಳನ್ನು ಕರ್ತವ್ಯಕೊಂಡು ಅಳ್ಳಿ ದಿಕ್ಕಿಟ್ಟು ಕೂತಿದ್ದಾನೆ. ಇನ್ನೂ ಕೆಟ್ಟದ್ದೇನೋ ಆಗುತ್ತೆ ಅನ್ನೋ ಭಯ ಅವನಿಗೆ. ಎರಡು ದಿನಕ್ಕೂಂಡಲ ಘೋನೆ ಮಾಡಿ ಏನೂ ಆಗಲ, ದ್ಯುಮಂಜಿ ವಾಗಿರು ಅಂತ ಹೇಳ್ತ ಇದ್ದಿನಿ. ಈಡಿಗೆ ಅವನಿಗೆ ನೆನಪು ಕ್ಯಾಕ್ಹಿಡಿದೆ. ಒಬ್ಬನೇ ಮಾತಾಡಿಕೊಳ್ಳುಕೆ ಶುರುಮಾಡಿದಾನಂತೆ! ಕೆಟ್ಟ ಗಳಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಏನೋ ಆಗಬಾರದ್ದು ಅಯ್ಯಿ

ಅಂಡಕೊಂಡು ಸುಮ್ಮನಿರೋದು ಬಿಟ್ಟು ಮುಕ್ಕಳ ಸಾವಿಗೆ ಏನು ಕಾರಣ ಅಂತ ಜೋತಿಸಿಯನ್ನು ಕೇಳಿದನಂತೆ. ಆ ಮಹಾಶಯ ನಿಮ್ಮ ಮುಕ್ಕಳ ಸಾವಿಗೆ ಮೂನಾರಾಲ್ಯು ತಲೆಗಳ ಹಿಂದಿನ ನಿಮ್ಮ ಹಿರಿಯರ ಸಿಟ್ಟು ಕಾರಣ. ಈಗ ಅದು ಶಾಪವಾಗಿ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಕಾಡ್ದಿದೆ... ಅಂತ ಹೇಳಿದನಂತೆ.

ಅಳ್ಳಿನ ಮುಕ್ಕಳ ವಯಸ್ಸು ನಲವತ್ತರ ಮೇಲಾಗಿತ್ತು. ಇಬ್ಬರಿಗೂ ಮುಕ್ಕಳಿದ್ದಾರೆ. ಸಂಬಂಧಿಕರ ಮನಯಲ್ಲಿ ಏನೋ ಘಂಕ್ಕನ್ನು ಅಂತ ಶೃಂಗೇರಿಗೆ ಹೋಗಿದ್ದರಂತೆ. ಹೊಳೆಯಲ್ಲಿ ನೀರು ನೋಡಿ ಈಚೋಕೆ ಇಲಿದರಂತೆ. ಮೇಲಿಂದ ಪ್ರವಾಹ ಬಂದು ಕೊಚ್ಚಿ ಹೋದರು. ಮೂರು ದಿನ ಕಳೆದ ಮೇಲೆ ಮುಂದೆಲ್ಲೋಡಿ ಹೇಳಬಾಗಿ ಪಡೆಯಾದರು. ಗುರುತು ಹಿಡಿಯೋಕೆ ಆಗದಪ್ಪ ವಿಕಾರವಾಗಿದ್ದ ಮುಕ್ಕಳ ಹಣಾಗಳನ್ನು ನೋಡಿ ಅಳ್ಳಿ ಪ್ರಚ್ಚಿ ತಪ್ಪಿದ್ದ. ತುಂಬಾ ದಿನಗಳು ಹಾಸಿಗೆ ಹಿಡಿದು ಮಲಿಗಿದ್ದ. ಈಗ ಸ್ವಲ್ಪ ಜೀತರಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ. ಅವನಿಗೆ ಉಳಿದಿರೋನು ಜೀವರಾಜ ಅನ್ನೋ ಕೊನೇ ಮಗ. ಅವನಿಗೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಮೆಂಟಲ್ ಸಮಸ್ಯೆ ಇದೆ. ಅವನಿಗೂ ಏನಾದರೂ ಅಗಿಬಿಡುತ್ತೆ ಅನ್ನೋ ಭಯು’.

‘ನಮ್ಮ ಹಿರಿಯರೇ ನಮಗೆ ಶಾಪ ಕೊಟ್ಟಿರಲ್ಲ. ಸಿಟ್ಟನಲ್ಲಿ ಯಾರಾದರೂ ನೀವು ಹಾಳಾಗಿ ಹೊಗಿ ಅಂತ ಬೈದ್ರಿರಬಹುದು. ಅದು ಖಂಡಿತಾ ಶಾಪ ಅಲ್ಲ. ನೀನು ಜೋತಿಸಿಯ ಮಾತು ಕೇಳಿ ಹೆದರಿದ್ದಿಯ.