

ಮೇಲೆ ಅವಳ ಕಾಲ ಒಳಿತ್ತ, ಹಾಗೇ ಮಡಿಲಲ್ಲಿ ಮುಖವಿರಿಸಿ ಬಿಕ್ಕಿದ. ಅಮ್ಮ ಮಾತಾಡದೆಯೆ ತಲೆ ನೇವರಿದಳು. ಕ್ರಿಂ ಕೆಂದ ಮೇಲೆ ಸಮಾಧಾನಿಸಿಕೊಂಡು ಅಮೃತ ಕೈಲಿದ್ದ ಕವರ್‌ ತೆಗೆದುಕೊಂಡ ನೋಡಿದ. ಕಣ್ಣ ಅಗಲಿಸಿ ಓದಿದ. ಇದು ತನೆಗೆ ಗೂತ್ತೇ ಇಲ್ಲ... ಯಾವಾಗ ಈ ಅಪ್ಪೆನ ಜೀತೆಗೆ ಅಮೃತನೂ ಇಂಥಾ ನಿರ್ಧಾರ ತೆಗೆದುಕೊಂಡದ್ದು? ಅದೂ ತನಗಾಗಲಿ ರಾಶಿಗಾಗಲಿ ಸುಖವನ್ನು ಕೊಡದೆ? ಅಪಾಟ್‌ಮೆಂಟಿನ ಸಿ ಬಾಳಕೆನ ಗ್ರೌಂಡ್ ಫ್ಲೋರಿನ ಮನೆ ಬಾಗಿಲಿಗೆ ‘ಇ ಯಾವಾ’ ಅ ಬಾಡಿ ಹೋನರ್. ಏಲ್ ಯು ಜಾಲಿನ್ ಮಿ?’ ಎಂಬ ಫಲಕ ನೇತಾಡುತ್ತಿದ್ದುದನ್ನು ತಾವೆಲ್ಲ ಅದೆನ್ನು ಸಲ ನೋಡಿಲ್ಲ ಅಪ್ಪ ಎಂದೂ ಅದರ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತಾಡದವ ಸದ್ಗುಲ್ಲದೆ ದೇಹದಾನ ಮಾಡುವ ನಿರ್ಧಾರ ಮಾಡಿ ಕಾಗದ ಪತ್ರವನ್ನು ತಯಾರು ಮಾಡಿಕೊಂಡ್ನೆಂದರೆ... ಅಪ್ಪಾ ನೀನು ನಿಜಕ್ಕು ಗ್ರೇಟ್... ಮಿಹಿರನ ಕಣ್ಣ ಮತ್ತೆ ತಂಬಿ ಬಂತು. ಅಮ್ಮ ನೀರ್ಲಿಪ್ಪಾಳಿ ಶುಳ್ಳೆ ಇದ್ದಳು. ಮಿಹಿರ ಸಾರವಿಸಿಕೊಂಡು ಚಕ್ಕಪ್ಪನಿಗೆ ವಿವರು ತೀಳಸಲು ಮೊಬೈಲ್‌ನ್ನಿಡಿ. ವಿವರು ತೀಳಿ ಘೋಣಿಟ್ಟಿರುವೆನ್ನ ಅಮ್ಮ ಕೊಟ್ಟ ಕವರನ್ನೇತ್ತಿಕೊಂಡು ಲಗುಬಗೆಯಿಂದ ಹೊರ್ತು. ಮನಸ್ಸು ಅಯ್ಯೇಮಯಿವಾಗ್ತು. ಸ್ವಾಭಿಮಾನಿ ಅಪ್ಪನ ಮುಖ ಕಣ್ಣಿನ್ನೇತ್ತಿತ್ತು.

ಅಪ್ಪನ ಕರ್ನ್‌ಭಗ್ಗೊಂದು ಉರು. ಉರೊಳಭಗ್ಗೊಂದು ಸ್ವಾಶಾನ ಕಂಡಿತು. ಮಿಹಿರ ಅಕ್ಕಪಕ್ಕದ ವಾಹನಗಳನ್ನು ಲೇಕ್ಕಿಸದೆ ತಟ್ಟನೆ ಕಾರಿಗೆ ಬ್ರೇಕ್ ಹಾಕಿದ. ಅಪ್ಪ ನಗುತ್ತಲೇ ಇದ್ದ. ಸ್ವಾಶಾನದ ಗೋರಿಗಳಲ್ಲಿ ಮೈಕೋಡಿವಿಕೊಂಡು ಎದ್ದು ನಿಂತವು. ನೋಡನೋಡುತ್ತಿದ್ದಂತೆಯೇ ಬಂದೊಂದು ಗೋರಿಯೂ ಒಂದೊಂದು ಕಟ್ಟಡವಾಗಿ ಎತ್ತರಿತ್ತರಕ್ಕೆ ಬೆಳೆಯತೋಡಿತು. ಬಂದೊಂದು ಕಟ್ಟಡದಲ್ಲಿ ಲೇಕ್ಕವಿಲ್ಲದಮ್ಮೆ ಕಿಟಕಿ ಬಾಗಿಲುಗಳು... ಮಿಹಿರ ಅವಾಕ್ಷಾಗಿ ನೋಡುತ್ತಲೇ ಇದ್ದ. ಹೊದಲ್ಲ ಅದೋ ಅಲ್ಲಿ ಕಾಣುತ್ತಿರುವುದು ತಾನಿರುವ ಅಪಾಟ್‌ಮೆಂಟ್! ಅರೇ ಆ ಫ್ಲೂಟಿನ ಕಿಟಕಿಯಿಂದ ಅಪ್ಪ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದನೇ ಇದೆನು ಅಪ್ಪ ಹೀಗೆ ಬೆಳೆಯತ್ತಿದ್ದಾನೆ? ಮಿಹಿರ ಇನ್ನೂ ಕಣ್ಣಿಗಲಿಸಿದ. ಅಪ್ಪನ ದೇಹ ಕಿಟಕಿಯಿಂದ ಹೊರ ಚಾಚಿ ಬೃಹದಾಕಾರವಾಗಿ ಬೆಳೆಯಲಾರಂಭಿಸಿತು. ಅವನ ಕೈ ಕಾಲು ತಲೆಗೊಡಲು ಎಲ್ಲಿವೂ ಅಕ್ಕ ಪಕ್ಕದ ಫ್ಲೂಟಿ ಕಟ್ಟಡಗಳನ್ನು ಅವರಿಸಿ ಇನ್ನೂ... ಇಡೀ ಉರಾನ್ನೇ ಆವರಿಸುವಂತೆ ಬೆಳೆಯತೋಡಿತು. ಅಪ್ಪನ ಕಣ್ಣಗಳು ಮಾತ್ರ ಅದೇ ವಾತ್ಸಲ್ಯದಿಂದ ಮಿಹಿರನತ್ತ ನನು ನಗು ಬೀರುತ್ತಿದ್ದವು.

ಶುಭಾ ಎ.ಆರ್.

ಲೀಂಬಕಿ ಪ್ರೈಥಮಿಕಲೆಯ ವಿಜ್ಞಾನ ಶಿಕ್ಷಕಿ. ಕರ್ತೆ, ಕವನಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸುತ್ತು ಬಂದಿರುವ ಅವರು ನಾಟಕಗಳನ್ನು ಕೂಡ ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. ಮಕ್ಕಳಿಗಾಗಿ ಮೂರು ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ನಾಟಕಗಳ ಪುಸ್ತಕ ‘ಧರೆಯನುಜೀವನ ಬಸ್ಸಿರಿ’ ಪ್ರಕಟಿಸಿದ್ದಾರೆ.