

ಲಲಿತ್ ಪ್ರಬಂಧ

ಹುಡಗೂರಿಗೆ ಕೆಟ್ಟ ಕೆಟ್ಟ ಪ್ರಬಂಧಗಳನ್ನು ಬರೆದ್ದರ್ಕ ಭೋಲೊತ್ವಾಗಿ ಬೇದು... ಉಸ್ಸಪ್ಪು ಅಂತ ಕುತ್ತಿದ್ದಳು. ಹ್ಯೆಸ್ಟೂಲಿನ ಪ್ರವೃಗಳು ಉಣಿಕೆಕ್ಕು ಕುತ್ತಿದ್ದವು. ದಾಸವಾಳವರೂ ಒಂದ ಸಮನ ತನ್ನ ಗಂಡನ ಮತ್ತು ಇಬ್ಬರು ಅತಿ ಜಾಣಿ ಗಂಡುಮಕ್ಕಳ ವರ್ಣನಾ ಮಾಡಲೀಕ್ಕೆ ಹತ್ತಿತ್ತು. ಈ ದಾಸಾಳಕ್ಕೆ ಇಮ್ಮೆ ಮಾತಾಡೋ ತಾಕತ್ತು ಹೆಂಗ ಕೊಟ್ವಾನಪಾ ದೇವರು ಅನೇಕೀದ ಜಾಚಿಗೆ ಅಳ್ಳಾಯಿರು! ಯಾರರ ಕೇಳಲಿ, ಬಿಡಲಿ! ಈ ದಾಸವಾಳಕ್ಕೆ ಇನ್ನೇರಡು ಜೀವದ ಗೆಳತಿಯರು... ಕಣಿಲ ಮತ್ತು ಚೆಂಡು ಹೂ ಮೂರೂ ಒಂದನ್ನೊಂದು ಬಿಟ್ಟು ಕ್ಕಣ ಮಾತ್ರವೂ ಇರಿತ್ತಿಲ್ಲ. ತಾನು ನೆನ್ನೆ ರಾತ್ರಿ ಪಾಟಿಗೆ ಹಾಕಿದ ಗಿಡ್ಡ ತ್ರೇಸ್ನು ಅದಕ್ಕೆ, ಹೆಂಗ ಒಳಗಿನ ಅರಿಬೀ ಹೊಂದಿಗೊಂಡಳು, ಯಾವ ಬಣ್ಣಿದ ಒಳಗಿನ ಅರಿಬಿ ಹಾಕೊಂಡಿದ್ದಳಂತೆ ಒಟ್ಟೊಟ್ಟಿ ನಾಚಿಗೆ ಇಲ್ಲಿದವರ ಹಾಂಗ ಜೋರ ದ್ವಾರ್ಶೆಲೆ ಯಾರಿಗರ ಕೇಳೋ ಆಸ್ಕಿ ಅದನೋ ಇಲ್ಲೋ ಅನೇಕೀದೂ ಏಚಾರ ಮಾಡದ ಹೇಳಲ್ಕೆ ಹತ್ತಿತ್ತು. ಬಾಜುಕ್ಕೂ ಕೂತ ಕಣಿಲ, ಚೆಂಡು ತಮಿದ್ದ ಏರಡು ಕೀವಿ, ಏರಡು ಕಣ್ಣಿಗಳನ್ನು ನಾಕು ನಾಕು ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಕೇಳಲೀಕ್ಕೆ ಹತ್ತಿದ್ದವು. ಬ್ಯಾರೆ ಬ್ಯಾರೆ ಹೊಗೋಳು ಬ್ಯಾಸರದಿಂದ ಡೆಲ್ವೊಮ್ಯೂಸ್ ಹೂ ಅನಕೋತ ತಮ್ಮ ಡಬ್ಬಿ ತಿನಕೋತ ಕುತ್ತಿದ್ದವು. ಚೆಂಡು ಹೂವಿಗೆ ಏಕದಮ್ಮೊ ಉತ್ತಾಹ ಹೆಚ್ಚಾದಂತಾಗಿ ತನ್ನಬಳಿ ಯಾವ ಬಣ್ಣಿದ್ದ ಬೆಳ್ಳಾದ್ದ ಒಳಗಿನ ಅರಿಬಿ ಅವ ಯಾರಿಗರ ನೋಡಬೇಕಂತಿದ್ದರ ಮನಿಗೆ ಬರಿ ಅಂದಿತು. ಜಾಜಿ ವಾಕರಿ ಬಂದಂಗ ಆತು. ಎದ್ದು ಹೋರಾಗ ಹೋಗಿ ಬರೋಣಿತ ಹೊಂಟಾರಿಗೆ ಕೆಳಗಿನ ತವರು ಮನಿಯಿಂದ ಫೋನು ಬಂತು. ಯಾರಪಾ ಅಂದ್ರ ಮಲ್ಲಿಗಿ ಮೀರಾಳೆ ಫೋನೋ ಮಾಡಿದ್ದಳು. ‘ಜಾಡಿ... ನಿಮ್ಮ ಜೊತೆ ಮಾತಾಡಿ ಹಗುರಾಗ್ನಿಕು ಅಂತನ್ನಿಸುತ್ತೆ. ಬರಲಾ?’ ಎಂದಳು. ಜಾಜಿ ಇಳಿಕೆ ಕವನದ ಡೇಲಿವರಿ ತಾನ ಮಾಡಿಸಬೇಕಾಗತದೋ ಪಿನೋ ಅಂತ ಮನಸ್ಸಿನಾಗ ಘೂಃಘೂಟೆಗೊತ್ತ, ‘ನಾನೇ ಬರೀನಿ ಮೀರಾ’ ಎಂದಳು. ತನ್ನ ಡಬ್ಬೀ ತಗದು ವಾಗಿಗೆ ಭಾತನು ಲಗು ಲಗು ಉಣಿಲೀಕ್ಕೆ ಸುರುಮಾಡಿದಳು. ಕಣಿಲ ಹೋರ, ಒಳ ಉದುಪ್ರಗಳ ತನ್ನ ಜಾಣನ ಭಂಡಾರವನ್ನು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಸುರದು ಸುರದು ಹಂಡಿಕ್ಕಿತ್ತಿತ್ತು. ಯಾವ ಬಣ್ಣಿದ ಅರಬೀಯಿಂದ ಹುಲುಮಾನವರ ಸೆಕ್ಸ್ ಲೇಫ್ ಹೆಂಗ ಹಿಗಿ ಕುಗ್ಗತದಾಂತ ಜಿಗದ್ದಾ ಜಿಗದ್ದಾ ಹೇಳಿಕ್ಕೆ ಹತ್ತಿತ್ತು. ಜಾಚಿಗೆ ಇಂಥಾ ಮಾತು ಕೇಳಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಹೇಳಿಕೆ ಬರಿತ್ತು. ಇವರೆಲ್ಲಾ ಹೆಂಗ ತಮ್ಮ ವೈಯಕ್ತಿಕ ಸುಧಿ ಹಿಂಗ ಟಾಂ ಟಾಂ ಮಾಡಿಕೊತ್ತಾರಲ್ಲವಾ ಅಂತ ಅಷ್ಟರಿಯಾಗಿತ್ತು. ಈ ಕಗ್ಗ ಮಂದಿಯ ನಡುವ ಕನ್ನಡದ ಪಾರಿಚಾತಕ್ವಾಂದು ಸದ್ದಿಲ್ಲದ ತನ್ನ ಕೇಲಸ ಮುಗಿಸಿ ಮುಗುಳು ನಗುತ್ತಾ ಜಾಜಿಗೆ ಕಣ್ಣಿಗಳ್ಲೇ ಬರೀನೆ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾ ಧೇರ್ಚ್ ಪಾರಿಚಾತದಂತೆಯೇ ಕೆಳಗಿಳಿದು ಮನಿಗೆ ಹೋಗಿಬಿಟ್ಟಿತು. ಗಳಿತದ ಗುಂಡು ಮೊಲ್ಲೆಯೊಂದು ಬಂದು ಜಾಜಿಯ ಬಳ ಕೂತು ತನ್ನ ಮಗ ಪನೂ ಓದುತ್ತಿಲ್ಲವೆಂದು ಇನ್ನಿಲ್ಲದಂತೆ ಗೋಳಾಡಿತು. ಎಪ್ಪ ಬಂದಾವವಾ ಮಾತ್ರು ಅಂತ ಕೇಳಿದಾಗ, ‘ಏರಡು ಮಾತ್ರು ಕಳಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ... ಎಪ್ಪ ಹೇಳಿತ್ತಿನಿ... ಯಾವ ಮಿಸ್ಟ್ರ್ ಮಾಡಬೇದ ಅಂತಿನೋ ಅದನ್ನೇ ಮಾಡತಾನು’ ಎಂದು ಮನದ ಕಣ್ಣನಿಂದ ಇಬ್ಬನಿ ಸುರಿಸಿತು. ಸಮಾಜ ಶಾಸ್ತ್ರದ ಸೂಚಿಮೊಲ್ಲೆ ಅದನ್ನು ಸಮಾಧಾನಿಸಿತು. ವಾಗಿಭಾತು ಮೆಲ್ಲತ್ತಿದ್ದ ಕಾರಣ ಜಾಚಿಗೆ ನೆಷ್ಟಿಬ್ಬವಾಗಿ ತಲೆಯಲ್ಲಾ ದಿಸಲಷ್ಟೇ ಸಾಧ್ಯವಾಯಿತು. ಇನ್ನಾ ಅರ್ಥ ಡಬ್ಬ ಮುಗಿದಿತ್ತಪ್ಪೇ... ಮಲ್ಲಿಗೆಯಂಥ ಮೀರಾ ಬಂದಬಿಟ್ಟಳು. ಅಕಿಯ ಗಲ್ಲ ಮೂಗು ಕೆಂಪಾಗಿದ್ದವು. ಗುಂಡು ಮೊಲ್ಲೆ ಸೂಚಿ ಮೊಲ್ಲೆ ದೂರ ಸರಿದವು. ‘ವಿನ್ನಿ... ಹುಟ್ಟಿತಾ?!