

ఈ కాలద కథన

హంబలిస్త్రీడ్సేనో ఎన్నవదే ఇదర ద్వని.

ననగేనో The world is too much with us ఎన్నవదే ఈ నమ్మ కాలద మూల గుణ, అపగుణ, సపాలు, దురంత ఎల్లపూ ఆగిదే అన్నిసుత్కదే. దుర్జమ్మ ఆమిషగళు మత్తు ఇదరిందలే ఎదురాగువ ఆయ్యియ ద్వండ్యగళే నమ్మ కాలవన్న ఎందిల్లద సంకేణితగే మత్తు అపాయిగలో త్రైదే. నాలో ఈశా బ్లూటపులో ఎన్నవుదాగలే, సరళతేయే అంతమ సౌందయి ఎన్నవుదాగలే నమగే కాస్యాస్ట్రేడవాగి, అసంభవధవాగి కాపిస్త్రిరువుదు ఇన్సేట్లో అల్ల నమ్మ నమ్మ మనే మనగళల్లయే అల్లచే? ద్వేషమిల్లద బదుకే మనుషు బయసబముదాద ఆక్యైతికవాద శీతి ఎన్నవ నంజికే ఈగ బుద మేలాగిదే. ద్వేషద పరికల్పనేయే బదలాగి బిట్టిదే. సంపత్కు నమ్మ అనుకొల్సే, సుఖికే ఎన్నవుదక్కిత ఇతరర ఎదురిగిన అదర ప్రదర్శన, అదరింద హశ్చబుదుదాద తన్న ప్రతిష్ఠ(!)యే ముఖ్యివాగిదే ఎన్నవుదు నమ్మ అనుభవక్క ప్రతినిట్టవా బిరుత్తలే ఇరుత్తదే.

అధ్యయనవోయిదు హేళత్తుదే. మధ్యమ వగాద మనగళల్లి లే. 40–50 బేడద వస్తుగళ సంగ్రహమిద్దర మేల్చుగాద మనగళల్లి ఇదర ప్రమాణ లే. 60–70 ఎందు.

ఎరదు మూరు దతకగళ హిందే క్షేణికో ద్విచక్కవాహనదవరు, నమ్మ మనేయ ఎరదనేయ వాహన క్షేణికో ఎన్నవ జాపిరాతన్న ప్రకటిసిదాగ ఒందు వాహన కోళ్ళపుదే కష్ట ఎన్నవ మధ్యమవగాగ్కే అదు గేలి మత్తు వ్యాగ్యదంతే కండిత్తు. ఆదరే కాలజక్క అదమ్మ బేగ్ ఉరులి, అదే మధ్యమవగాద కుటుంబక్కే ఇందు ఎరదు ద్విచక్క వాహనగళల్ల, ఎరదు కారుగళలో సాలదు, అదరల్లూ ఇన్నా దుబారియదన్న కోళ్ళబేచేన్నవ ఆత్మష్ట దళ్ళరింయంతే సుదుత్తలే ఇరుత్తదే.

ఎంజసియరింగోనల్లి స్కూల్కేఎల్లర పదవి ఓదలు కాస్టేలోనల్లిద్ద నన్న తమ్మ అవన రూమోమేటో కత్తిర నాట్యే జూతే బట్టిగిలిచే. నాను హేచ్చు ఇట్టుకోళ్ళవుదక్కే హింసేయాగుత్తదే ఎందు అవనల్లిద్ద బట్టిగళన్న తందు మనేయల్లిష్ట్టద్దు నన్నే మోన్సేయంతే భాసపాగుత్తిరువాగలో నన్న మగ అవన స్టేషిటర హ్తిర ఇల్లదంతక బట్టిగళస్టో కోళ్ళబేచేందు హపకిసువాగ భయివాగుత్తదే. హింగే హేళుత్తిరువాగలే చిరు తుంబి హరియువ నన్న సిరెగళన్న నోడిదాగ నాల్లు బెరళుగళు నన్నస్టే తిపియువుదూ అష్టే సత్త. ఒదివారో బదుకిన క్రమవాగువ కాల బహుః హిందెందూ ఇంథ ప్రమాణ మత్తు స్కూలపదాల్లి ఇరలిల్లచేనో. మనుషు సకజవాద దోషభల్యగళు, అదు దురాసే, కైయియ, కేందిగతన ఇన్నోబ్బరన్న కోందు బదుకువ అమానపేయతే... యావుదూ ఇరుబుదు. ఇవుగళను గేల్లులాగడిద్దరూ అదమిష్టుకోళ్ళవ వివేకవన్వాదరూ ఉలికించోళ్ళవుదే ఎల్ల కాలద, ఎల్ల సముదాయద ఆతయ మత్తు ప్రయుక్తగళు. ఆదరే, మనుషున మృత్యువన్న ఈ నమ్మ కాలదల్లి ప్రభుత్వచే బెంబలిషిదమ్మ, అదన్న ఇదే బదుకువ దారి ఎన్నవ భండతనదల్లి హిగే సమధిసిద మత్తు అసహాయకతెయల్లి అదక్క బలియాగువ దురంత హిందే యావ కాలదల్లాదరూ ఇత్తే, అనుమాన ననగి. ధమ్మ, జూతి, వగఁగళ నడువిన తీవువాద ఘషణకే అదన్నే బండవాళ మాదికొండ రాజకారణ ఇవుగళన్న నోచుత్తిద్దర అసహనే. అశాంతిగళ కాలపోయినమ్మదు ఎన్నవ భావావేళ హేచ్చుత్తు అనేక బారి