

ಇನ್ನೇನು ಮದುವೆಗೆ ಇಪ್ಪತ್ತು ದಿನಗಳೂ ಉಳಿದಿಲ್ಲ. ಆಗಲೇ ಒಂದು ಅವಫ್ರಡ ಸಂಭವಿಸಿತು. ಆ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಸೀರೆಯೊಂದಕ್ಕೆ ಚಂದರ ಬ್ರೀಗಳ ಕಸೂತಿ ಹಾಕತ್ತಲಿದ್ದ ಶಾಹೆನಾಳ ಕಿವಿಗೆ ಕುಕ್ಕರ್ ಜೋರಾಗಿ ಸೀಟಿ ಹಾಕಿದ್ದ ಕೇಳಿದ್ದರೂ ಅವಳು ಎದ್ದಿರಲಿಲ್ಲ. ಹೇಗೋ ಅದಿಗೆ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಉಮ್ಮೆ ಕೆಲಸದ ಯಾಸಿನ್ನು ಯಾರಾದರೂ ಇದ್ದೇ ಇರುತ್ತಾರೆ ಎಂದು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹಿಡಿದ ಕೆಲಸ ಅರ್ಥಕ್ಕೇ ಬಿಟ್ಟು ಏಳಿಲಾರದ ಸಂಕಟಕ್ಕೆ ಹಾಗೇ ಸೀರೆಯನ್ನು ಹರವಿ ಕುಳಿತೇ ಇದ್ದಳು. ಹಿಡ್ತಲ ಸಂಡಾಸ್ ರಾಮಿಗೆ ಹೊರಿದ್ದ ಉಮ್ಮೆ “ಶಾಹೆನ್, ಸ್ವಲ್ಪ ಕುಕ್ಕರ್ ನೇರಡೇ...” ಎಂದು ಕಂಗು ಹಾಕಿತಾಗ “ಯಾ ಅಲ್ಲಾ! ಒಂದು ಕೆಲಸಾನ್ನು ಪೂರ್ತಿ ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಬಿಡುವುದಿಲ್ಲ” ಎಂದು ಗೊಣಗುತ್ತ ಎದ್ದಿದ್ದಳು. ಯಾಸಿನಾಗೆ ಕುಕ್ಕರ್ ವಿರಿಸಲು ಇಳಿಸಲು ಬರುವದಿಲ್ಲ. ಉಮ್ಮೆ ಅವಳಿಗೆ ಅದನ್ನೆಲ್ಲ ಕಲಿಸಿಯೂ ಇಲ್ಲ. ಕುಕ್ಕರ್ ಇಡುವುದು, ಮಸಾಲೆ ಅರೆಯುವುದು, ತರಕಾರಿ ಹೆಚ್ಚುವುದು. ಇಂಥ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಅವರೇ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಕುಕ್ಕರ್ನ ಪೈಶಾಗೆ ತನ್ನಿಂದ ತಾನೇ ಸಿಡಿದ ಮುಕ್ಕಳು, ಬಿಸಿ ಲಾವದ ಹಬೆಯೋದಿಗೆ ಪಾತ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಬೆಂದ ಪದಾರ್ಥವೂ ಅವೇ ರಭಸಂಿಂದ ಶಾಹೆನಾಳ ಮುಖಿ-ಮೃಗಿ ಸಿದಿದ್ದು ತೀರಾ ಆಸಿಕ್ಕೆವಾಗಿ. ಅವಳ ಚೀರಾಟ, ಬೊಷ್ಟೆ ಕೇಳಿ ಹೊರಿದ್ದ ವರೆಲ್ಲ ಚಿಡಿಬಂದರು. ಒಂದೇ ಗಳಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಆ ಮನೆ ನೋವಿನ ಗೂಡಾಯಿತು.

★ ★ ★

ದುಬಾರಿ ಚಿಕಿತ್ಸೆಗಳ ನಂತರವೂ ಶಾಹೆನಾಳ ಮುಖಿದ ವಿಕಾರ ಅಸ್ಟಿಪ್ತು ಉಳಿದುಕೊಂಡು ಅಂದದ ಮೊಗದ ಪೂರ್ತಿ ಚಂದರವನ್ನೇ ಹಾಳುಗೆದವಿತ್ತು. ಕೈ-ತೋಳುಗಳಿಗೆಲ್ಲ ಕವ್ಯ ಕಲೆಗಳು ಶಾಶ್ವತವಾಗಿ ಉಳಿದುಹೋದರೆ, ಮುಖಿದ ತುಂಬ ದಾಳಿ ಮಾಡಿದ್ದ ಕಲೆಗಳು, ಹಣೆಯಂತೂ ಪೂರ್ತಿ ಬೆಂದುಹೋಗಿ ಹೋಸ ಚರ್ಮ ಬಂದರೂ ಸುಕ್ಕುಗಟ್ಟಿ ನೆರಿಗಳಿಗೆ ಎದ್ದುಬಿಡುತ್ತಿದ್ದವು. ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ನೋಡಿದವರು ಟೀ ಎಂಥ ಚಂದರ ಹಡುಗಿಗೆ ಹೀಗಾಗಬಾರಿತ್ತು ಎಂದು ಸಂಕಟಪಡುವಂತಿದ್ದಳು.

ಈ ನಡುವೆ ಗಂಡಿನ ಮನೆಯವರು ಸಾರಾಸಗಿತಾಗಿ ಸಂಬಂಧ ತಿರಸ್ಕರಿಸಿಬಿಟ್ಟು ಶಾಹೆನಾ ದಿಗ್ಭೂ ಎತ್ತಳಾದಳು. ಅಬ್ಜ್ಯ ಅಂತೂ ಅಲ್ಲಾಡಿ ಹೋದರು.

ಮರುವೆಯ ಸಿದ್ಧತೆಗಳಿಲ್ಲ ಮುಗಿದಿವೆ. ಸರೀಕರಲ್ಲಿ, ನೆಂಟರಿಪ್ಪರಲ್ಲಿ ಆಮಂತ್ರಣ ನೀಡಿಯಾಗಿದೆ, ಸಚೀದನ್ನೂ ಬರುವವನಿದ್ದಾನೆ.

“ನಿವು ಹೋಗಿ ಸಮಾಧಾನದಿಂದ ಹೇಳಿ ಬಿನ್ನ. ಅವರ ಕಾಲಾದರೂ ಹಿಡಿದು ಈ ಮದುವೆ ನಡೆಯುವತೆ ಮಾಡಿ...” ಶಾಹೆನಾಳ ಉಮ್ಮೆ ಜೋರಾಗೇ ಅತ್ಯಿದ್ದರು.

ಅವರೆದೆ ಮುದ್ದು ಮಗಳಿಗೆ ಬಂದ ಅವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಕಂಡು ಬೆಂದು ಹೋಗಿತ್ತು.

ಶಾಹೆನಾ ಮತ್ತು ಅಳ್ಳಿ ಮಾತು ಕೆಳೆದುಕೊಂಡು ಮೌನವಾಗಿ ನಡೆಯುವ ವಿದ್ಯಮಾನಗಳನ್ನು ನೋಡುತ್ತಿದ್ದುಬಿಟ್ಟುರು.

ಆದರೂ... ಜಗುಲಿಯಲ್ಲಿ ಒಂಟಿಯಾಗಿ ಕುಳಿತು ಏನನೇನ್ನೇ ದೀರ್ಘವಾಗಿ ಚಿಂತಿಸುವ, ನಗು ಉತ್ತಾಹಗಳ ಲವಲೇಶವೂ ಇರದೇ ಮಂಕಾಗಿ ಒಡಾಡುವ ಶಾಹೆನಾ ಅಕ್ಷಳನ್ನು ಕಂಡು ಹಮೇಂದೆ ಕೂಡ ಕಣ್ಣೀರು ಹಾಕಿದ್ದು.

“ದೇವರೇ ಶಾಹೆನಾಕ್ಷಳನ್ನು ಮೊದಲಿನತೆ ಮಾಡು” ಅವನ ಹೃದಯದ ಪ್ರಾಭ್ರಣೆ.

ಶಾಹೆನಾಳ ಅಬ್ಜ್ಯ, ಗಂಡಿನ ಉಲಿನಿಂದ ಸೋತ ಮುಖಿದಲ್ಲಿ ಬಂದರು.

“ನಾನೆನ್ನೋ ತಿಳಿ ಹೇಳಿದೆ. ನಿವೇದ್ಯೆ ಬಂದು ನೋಡಿ, ಕೆಲ ಕವ್ಯ ಕಲೆಗಳ ಹೊರತಾಗಿ ಅವಳು ಮೊದಲಿನ ಶಾಹೆನಾಳೇ. ನನ್ನ ಮಗಳ ಹೃದಯ ಕಲೆಯಿಲ್ಲದ್ದು, ನಿಮಗೆ ಬೇರೆತು ಜಿವನ ಸಾಗಿಸುತ್ತಾಳೆ... ಎಂದೇವೇ ಸಮಜಾಯಿಸಿದರೂ, ಬೇದಿಕೊಂಡರೂ ಅವರಧ್ದು ಒಂದೇ ವಾದ.