

ಕಾಲಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಈ ಮಾರ್ಯಾವಿ ‘ಮಳೆಯಲಿ ಜೊತೆಯಲಿ...’ ಎನ್ನುವಂತಾಗಿ ಫೇಸ್‌ಬುಕ್‌ನೂರಾರು ಟೀಎಲೋಡೆದು, ವಾಟ್ಸ್‌ಅಪ್, ಟೀಲೆಗ್ಲಾಮ್, ಸ್ಕ್ಯಾಪ್ ತೊಟ್, ಹೈಕ್, ಟ್ರೈಟ್‌ರ್ಪ್ ಎಲ್ಲವೂ ಎಲ್ಲಾ ಕಾಲಕ್ಕೂ ಬೇಕು ಎನ್ನುವಂತೆ ಅಗಿ ಅರ್ಥಜಾಲವಿಲ್ಲದೆ ನಾವಿಲ್ಲ, ಎನ್ನುವವ್ವರ ಮಟ್ಟಕ್ಕೆ ಬಂದು ನಿಂತಿದ್ದೇವೆ.

ನಿನ್ನಿಂತು ಜಗತ್ತಿನ ಸಾಮಾಜಿಕ ಜಾಲತಾಣವೆಂಬ ಚಟುವಟಿಕೆಯ ಜಗತ್ತಿಗೆ ದಶಕ್ಕೂ ಏರಿ ಸಮಯ ಸಂದಿದೆ. ಅಲ್ಲಿ ಕಳೆದಿರುವವ್ವು ಸಮಯ ಮತ್ತು ಉದಿರುವವ್ವು ಲೇಖನಗಳು, ಆದಿರುವವ್ವು ಮಾತುಗಳು, ಜಗತ್ತಿಗಳು, ಸಿಟಿಪ್-ಸೆಡಪ್‌ಗಳು, ಮರಪ್, ಮೋಸಾಗ್‌ಗಳು, ಪ್ರೈಮ್ ಕೆಟ್, ಭಗ್ಗೊರಿದ ಕನಸುಗಳು, ಸಿಕ್ ಕೆಲಸಗಳು, ಹಂಚಿಕೊಂಡ ಆಲೋಚನೆಗಳು, ಆದಿದ ಮಾತುಗಳು, ಆಡಬಾರದಿದ್ದ ನುಡಿಗಳು, ಘಟಕಿಸಿದ ಮೋಸಾಗ್‌ಗಳು ಎಲ್ಲವೂ ಇಂದು ಕೆಂಪಿಗೆ ಕಟ್ಟಿದಂತಿರೆ. ಹಾಗೆ ನೋಡಿದರೆ ಸಾಮಾಜಿಕ ಜಾಲತಾಣದ ಸಾಧ್ಯತೆಗಳ ಕಟ್ಟಕಡೆಯ ಘಟ್ಟದಲ್ಲಿ ನಾವು ನಿಂತಿಲ್ಲ. ಇದರ ಸಂಪೂರ್ಣ ಸಾಧ್ಯತೆಗಳ ಅನಾವರಣದಲ್ಲಿ ಮುಢ್ಧದಲ್ಲೀಲ್ಲೋ ತಾಕಲಾಡುತ್ತಾ ನಿಂತಿದ್ದೇವೆ.

ಈ ಸಾಮಾಜಿಕ ಜಾಲತಾಣಗಳ ಭರಾಟೆ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಬಳಕೆಯಾದದ್ದು ರಾಜಕೀಯ ಪಲ್ಲಿ ಒದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ, ಅಯ್ಯೋ! ಆ ಡಿನಗಳಲ್ಲಿ ಫೇಸ್‌ಬುಕ್‌ಎಂಬುದು ಆಕ್ರೂರಳೆ ಯುದ್ಧ ಭೂಮಿಯಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸಿ ಒಬ್ಬರ ಮೇಲೊಬ್ಬರು ಕತ್ತಿ ಮಸೆಯುತ್ತೆಲೇ ಜನಗಳು ಮಾತನಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವರ ಸಿದ್ಧಾಂತ ನಿಮಗೆ ಇಷ್ಟವಿಲ್ಲಿದ್ದರೆ ಅವರನ್ನು ಬಧ್ಯ ವೈರಿ ಎಂಬಂತೆ ನೋಡುವುದು, ಅಥವಾ ಬುಧಿಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ತನಗಿರಿತ ಕೆಳು ಎಂಬಂತೆ ಬಿಂಬಿಸುವುದು ಎಲ್ಲವೂ ನಡೆಯುತ್ತಿತ್ತು. ಆಗ್ಲಾ ಯಾರು ಘೋನು ಮಾಡಿರೂ ಮಾತು ಶುರುವಾಗುತ್ತಿದ್ದು “ನೋಡಿದ್ದಾ? ಏನು ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ ಅವರು? ಅವರು ಹಿಂಗೇ ಅಂತ ನನಗೆ ಮೊದಲೇ ಗೊತ್ತಿತ್ತು... ಈಗ ಬಂಯಲಿಗೆ ಬಂತು” ಎಂಬ ಸತ್ಯ ದರ್ಶನದ ಚರ್ಚೆ. ಮೊದಲು ಹಾಕಲು ಒಂದು ಘೋಟೊ ಸಹ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ ಎನ್ನುವ ಕಾರಣಕ್ಕೆ ಪ್ರೌಷ್ಟ್ ಲೋ ಹೆಚ್ಚ್ ರೋ ಅನ್ನ ಖಾಲಿ ಬಿಡುತ್ತಿದ್ದವರೂ ನಡತರ ಸೆಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿಗೆ ಬಿಡ್ದರು. ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಚರ್ಚೆಗೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ಇಮೇಜೋಗೆ ಹೊಂದಿಕೊಳ್ಳುವಂತಹ ಒಂದು ಸೂಪರ್ ಘೋಟೊ ಇಲ್ಲಿದಿದ್ದರೆ ಹೇಗೆ!

ಹೇಗೆ ಶುರುವಾಗಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಸ್ವಲ್ಪವೇ ಭವದ ಸಂಕೇತಗಳು ಹೆಗೆರೆಯತ್ತ ಹೊಗಿ ಸಂಪೂರ್ಣ ಸಾಮಾಜಿಕ ಜಾಲತಾಣ ವ್ಯಾಸನಿಗಳಾಗಿಬಿಡ್ಡಿವು. ಅದರಲ್ಲೇ ಹಾಡು-ಹಸೆ, ಮುನಿಸು, ಸರಸ, ವಿರಸ, ಮಾತು-ಕತೆ, ನೆನಪ್-ಒನಪ್, ಕಾಲಾತೀತ ನೆನಪ್ಗಳು ಆಗರ, ಕಳೆದುಹೋದ ಸಂಬಂಧಗಳನ್ನೂ ಮುಡಿಸಿ ಒಟ್ಟುಗೂಡಿಸಿದ ಈ ವಿಸ್ತೃಯಕಾರೀ ಘಟಕ ನಮ್ಮ ದೇಶದಲ್ಲೂ ಸೇರಿದಂತೆ ಎಮ್ಮೋ ದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ರಾಜಕೀಯ ಪಲ್ಲಿಗಳಿಗೆ ದಾರಿ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟಿ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭಾಕ್ಳಕ್ಕೆ ತಮ್ಮ ಯಂತೆ ಮಾಡುವವ್ವು ಶಕ್ತಿವಾದ ಒಂದು ಅರುಧವಾಗಿ ಬದಲಾಯಿತು.

ಈ ಬ್ಯೈನರಿಗಳ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಬುಮುಕಿಸಿದಮ್ಮೆ ಸತ್ಯ ನೆನಪ್ಪುಗಳು. ಇನ್ನೇಲ್ಲಾ ರಾಜಕೀಯ ಚರ್ಚೆ. ನಮ್ಮ ನಾಯಕರೇ ಮಹಾನ್ ಎನ್ನುವಾಗೆಲೇ ನಿಮ್ಮ ನಾಯಕರು ನಾಲಾಯಕ್ಕು ಎನ್ನುವ ಕುಹಕ ಎಮ್ಮೋ ಸಂಬಂಧಗಳನ್ನು ಕೆಡಿಸಿದ ಹೊತ್ತಿನಲ್ಲೇ ಆ ಇಬ್ಬರೂ ಸದರ ನಾಯಕರೂ ಇವರಿಬ್ಬರನ್ನು ಹೇಗೆ ಜಾಲತಾಣವೆಂಬ ಚಕ್ರವರ್ತಿಹದಲ್ಲಿ ಬಡಿದಾಡಲು ಬಿಟ್ಟು ಇನ್ನಾಭಾಕ್ಳಿನಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಹಿತ ಕಾಯ್ದುಕೊಂಡು ಬೆಳ್ಗಿಗೆ ಕುಳಿತ್ತಿದ್ದರು ಎನ್ನುವ ಸತ್ಯ ಕೂಡ ಅರ್ಥವಾಗಲು ಸಮಯ ಹಿಡಿಯಿತು.

ಎಂಫೆಂಥ ಸಂವೇದನಾಶೀಲರು ಎಂದುಕೊಂಡ ಜನರೆಲ್ಲಾ ಯಾವುದೋ ಒಂದು ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಿ ಕುಮಟಿ ಬಿಡ್ದಿದ್ದಾರೆ. ದಿನ ಬೇಳಗಾದರೆ ಹೋಸ ಹೋಸ ಬರಹ ಸ್ವಷ್ಟಿ ಮಾಡಬೇಕಾದ ಭತ್ತದವನ್ನು