

ರಾಮನನ್ನು, ನಂತರ ಲಕ್ಷ್ಮಣನನ್ನು ನೋಡಿ ಮರುಳಾದದ್ದು, 'ನಿನ್ನ ಕತ್ತಿಗೆ ನನ್ನ ಮೂಗು' ಎನ್ನುತ್ತಾ ಲಕ್ಷ್ಮಣನ ಹತ್ತಿರ ಹತ್ತಿರ ನಿಂತು ಎತ್ತರ ಅಳಿಯುತ್ತಾ, 'ಎ ಆರ್ ಮೇಡ್ ಫಾರ್ ಈಜ್ ಅದರ್' ಎನ್ನುವಂತೆ ಫೋನ್ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದು. ಮೊಬೈಲ್ ಇದ್ದಿದ್ದರಂತೂ ಸೆಲ್ಫಿ ತೆಗೆದು ಎಲ್ಲಾ ಕಡೆ ಧಾಂ ಧಾಂ ಸ್ಟೇಟ್ಸ್ ಹಾಕಿಬಿಡುತ್ತಿದ್ದಳು. ಅಂದ ಹಾಗೆ, ಶೂರ್ಪನಖಾಳ ಮೂಗು ಕತ್ತರಿಸಿದ ಜಾಗ ಈಗ ನಾಸಿಕ್ ಎಂದೇ ಹೆಸರಿರಿಸಿಕೊಂಡಿದೆಯಲ್ಲ, ಇದೇ ನಾಸಿಕ್‌ದೊಳಗೆ ಈಗ ಪಂಚವಟಿಯೂ ಇದೆಯಲ್ಲ. ಆದರೂ ಜನ್ನನ ಬದಗನಿಗಿದ್ದಂತೆ ಹಪ್ಪಳಿಕೆಯ ಮೂಗೇನಾದರೂ ಇವಳಿಗೆ ಇದ್ದಿದ್ದರೆ ಪ್ರಕರಣ ಇಷ್ಟೊಂದು ಟ್ರಿಸ್ಟ್ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಇಲ್ಲಿ ದಶನಾಸಿಕನಾದ ರಾವಣನಿಗೆ ಇದೊಂದು ಮಾಡಬಹುದಿತ್ತು. ತನ್ನೊಂದು ಮೂಗನ್ನು ತನ್ನ ಪ್ರೀತಿಯ ತಂಗಿಗೆ ಕೊಟ್ಟುಪಕರಿಸಿ ಇದಕ್ಕೊಂದು ಸುಖಾಂತ್ಯ ಹಾಡಬಹುದಿತ್ತು. ಸುಖಾಂತ್ಯವಾದರೆ ಕಥಾಂತ್ಯವೂ ಆಗುತ್ತದಲ್ಲ?

ನನ್ನ ಪ್ರಕಾರ ಮೂಗು ಮುಚ್ಚಿ ಓಡಾಡುವುದು ಎನ್ನುವುದೇ ಶುದ್ಧ ಸುಳ್ಳು. ಪೂರ್ತಿ ಮೂಗು ಮುಚ್ಚಿದವರು ಇಲ್ಲಿರುವರೇ? ಆದರೂ ನಮಗೆ ದಕ್ಕದ ವಾಸನೆಗಳು ಎಷ್ಟಿರಬಹುದು? ಅತ್ಯಧಿಕ ವಾಸನೆ ಗ್ರಹಿಸುವವರು ಎಂಬ ಗೋಲ್ಡನ್ ಬುಕ್ ಆಫ್ ರೆಕಾರ್ಡ್‌ಗಳೇನಾದರು ಇಲ್ಲಿ ಆಗಿವೆಯೇ? ವಾಸನೆ ಇಲ್ಲದಾಗುವ ರೋಗಕ್ಕೆ ಮೂಗಿನ ಸ್ವಾಬ್ ಪರೀಕ್ಷೆಯೇ ಆಗಬೇಕು ಎಂದಿರುವುದು ಒಂದು ವೈಯಕ್ತಿಕವೇ? ಆರೋಮ ಎಂದರೆ ಮೂಗಿನ ರೋಮಗಳ ಮೂಲಕ ಆರಾಮವಾಗಿ ಒಳಹೋಗುವುದು ಎಂದು ಅರ್ಥವೇ? ಗಂಡಿನತ್ತ ಹೆಣ್ಣು ಆಕರ್ಷಿತಳಾಗಲು ಪರ್‌ಫ್ಯೂಮ್‌ಗಳು ಕಾರಣ ಎಂದು ಜಾಹೀರಾತುಗಳು ತೋರಿಸುತ್ತವೆ. ಇದೇನಾದರೂ ನಿಜ ಆದರೆ ನಗರಗಳ ಜನಸಂದಣಿಯಲ್ಲಿ ಸೆಂಟ್ ಹಾಕಿದ ಒಬ್ಬ ಗಂಡಿನ ಹಿಂದೆ ಎಷ್ಟು ಪರ್‌ಫ್ಯೂಮ್ ಹೆಣ್ಣುಗಳು ಓಡಬಹುದು? ಆರ್ಯ ದ್ರಾವಿಡ ಥಿಯರಿಯನ್ನು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸುವವರ ಪ್ರಕಾರ ಉದ್ಧ ಮೂಗಿನವರು ಆರ್ಯರು, ಮೊಂಡು ಮೂಗಿನವರು ದ್ರಾವಿಡರು ಎಂದಾದರೆ ಆರ್ಯರು ತಮ್ಮ ನೀಚಾದ ಮೂಗಿನಿಂದ ಬಿಡುವ ಉಸಿರನ್ನು ನಿಟ್ಟುಸಿರು ಎಂದೂ ದ್ರಾವಿಡರ ಮೋಟು ಮೂಗಿನ ಉಸಿರು ಮೋಟುಸಿರು ಎಂದಾಗಬಹುದೇ? ಮೂಗು ಮುಚ್ಚಿ ಎಂದರೆ ಇನ್ನು ತುಂಬಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲದ ಮುಚ್ಚಿ ಎಂದೇ? ಕಣ್ಣು ಸ್ಟೆಕ್ಲೇಟ್ ಆದರೆ ದಿಕ್ಕನ್ನು ಸೂಚಿಸುವ ಮೂಗು ದಿಕ್ಚೇತರ್ ಆಗಿದೆ? ಸಂಸ್ಕೃತದ ನಾಸಿಕದಿಂದ ಇಂಗ್ಲಿಷಿನ ನೋಸ್ ಹುಟ್ಟಿರಬಹುದೇ?... ಹೀಗೆ ಮೂಗಿನಿಂದ ಹುಟ್ಟಿಕೊಂಡ ಉತ್ತರವಿಲ್ಲದ ಕೆಲವು ಮೂಗು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು.

'ಎಲ್ ಎಂಬ ಮನುಷ್ಯ
ಎಸ್ ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ಕೂತ
ಮ ಒತ್ತು ಕೊಡಲಿಲ್ಲ
ಸೊನ್ನೆ ಮಾರ್ಕು ತೆಗೆದ
ಅವನ ಅಜ್ಜನ ತಲೆ ಬೋಳು'

ಇದು ಯಾರಿಗಾದರು ನೆನಪಿದ್ದರೆ ಹೇಳಿ. ನಾವು ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲಿ ಮನುಷ್ಯನ ಚಿತ್ರ ಬಿಡಿಸಲು ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಒಂದು ಟ್ರಿಕ್ ಇದು. ಇದರಲ್ಲಿ 'ಎಲ್' ಎಂಬುದು ಮೂಗಾದರೆ 'ಎಸ್' ಕೆವಿ 'ಮ ಒತ್ತು' ಬಾಯಿ 'ಸೊನ್ನೆ' ಕಣ್ಣು. ಹೀಗೆ ಮಾಡಿದರೆ ತಲೆ ಬೋಳಾದ ಚೂಪು ಮೂಗಿನ ಮನುಷ್ಯಾಕೃತಿಯೊಂದು ತಯಾರಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಎಲ್ ಮೂಗಿನ ಮೇಲೊಂದು ಉರುಟು ಕನ್ನಡಕ ಇಟ್ಟರೆ ಸಾಕು ಅದು ರಾಷ್ಟ್ರಪಿತನ ಚಿತ್ರವೂ ಆಗುತ್ತಿತ್ತು.