

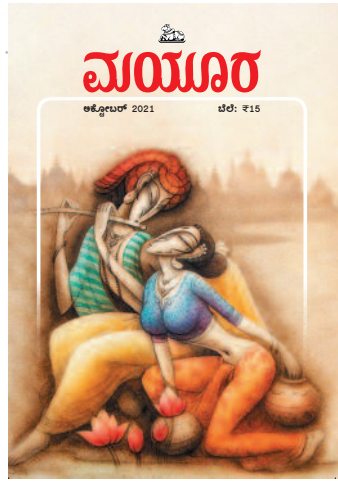
▶ ಅಕ್ಟೋಬರ್ ಸಂಚಿಕೆಯ ಮುಖಪುಟ ಮೋಹಕವಾಗಿದೆ. ನಾಗೇಶ ಹೆಗಡೆಯವರ ನುಡಿನಾಟಕ 'ಗಾಂಧೀಜಿ ರೀಚಾರ್ಜ್' ತುಂಬಾ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ, ಅರ್ಥವತ್ತಾಗಿದೆ.
ಸೇತುರಾವ್ ಕುಲಕರ್ಣಿ, ಬೆಂಗಳೂರು

▶ ಈ ಸಂಚಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾದ 'ಗಾಂಧೀಜಿ ರೀಚಾರ್ಜ್', 'ಒಂದು ಗಳಿಗೆ ವಿರಾಮ' (ತಮಿಳು ಮೂಲ: ಕಲ್ಯಾಣ್, ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ: ಕೆ. ನಲ್ಲತಂಬಿ) ಬರಹಗಳು ಸಕಾಲಿಕವಾಗಿ ಗಾಂಧೀಜಿಯನ್ನು ನೆನಪಿಸಿವೆ.
ಬಿ.ಆರ್. ಅಣ್ಣಾಸಾಗರ, ಸೇಡಂ
ರವಿ ಮುನವಳ್ಳಿ, ಸವದತ್ತಿ

▶ ವಿಕ್ರಂ ವಿಸಾಜಿಯವರು ಜಾನಪದ ವಿದ್ವಾಂಸ ಡಾ. ವೀರಣ್ಣ ದಂಡೆ ಅವರೊಂದಿಗೆ ನಡೆಸಿದ ಸಂದರ್ಶನ ಮಾಲಿಕವಾಗಿದೆ. ಇದು ಅಪೂರ್ವ ವಿಚಾರಗಳನ್ನೊಳಗೊಂಡ ವಿಭಿನ್ನ ಸಂವಾದವಾಗಿದೆ.
ಬಸವರಾಜ ಹೂಗಾರ, ಹಿರೇಸಿಂಗನಗುತ್ತಿ,
ರಾಜೀವ್ ಎನ್. ಮಾಗಲ್, ಸಕಲೇಶಪುರ

▶ 'ಮಯೂರ'ದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿತಿಂಗಳು ಪ್ರಕಟವಾಗುತ್ತಿರುವ ಸಂದರ್ಶನಗಳು ಬಹುಶಿಸ್ತೀಯ ಅಧ್ಯಯನಕ್ಕೆ ಅನುವು ಮಾಡಿಕೊಡುತ್ತಿವೆ. ಈ ಬಾರಿ ಡಾ. ವೀರಣ್ಣ ದಂಡೆ ಅವರೊಂದಿಗೆ ನಡೆಸಿದ ಸಂವಾದ ಮನನೀಯವಾಗಿತ್ತು. ಅರುಣಾ ಕೆ.ಆರ್. ಅವರ ಪ್ರಬಂಧ 'ಕಾಗೆ ಕಾಗೆ ಕವ್ವಾ' ನಮ್ಮನ್ನು ಮತ್ತೆ ನಮ್ಮ ಬಾಲ್ಯಕ್ಕೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಯಿತು.
ಸುಶ್ರುತಿ ಎಂ., ಸಾಗರ,
ಸವಿತಾ ಜಿ., ತುಮಕೂರು

▶ ವ್ಯಾಸರಾವ್ ನಿಂಜೂರರ ಕತೆ 'ಅಪ್ಪಾ ಸಾಹೇಬರು' ಓದಿದಾಗ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಹಿತವಾದ



ಅನುಭವವಾಯಿತು. ಕಥಾನಾಯಕನ ಆದರ್ಶ ಮತ್ತು ಸಮಾಜಸೇವೆ ಮನ ಮುಟ್ಟುವಂತಿವೆ.
ಬಿದರಹಳ್ಳಿ ಚನ್ನವೀರಪ್ಪ, ಹಿರೇಹಡಗಲಿ

▶ ಗೀತಾ ಕುಂದಾಪುರ ಅವರ ಕತೆ 'ಒಂಟಿ ಪಯಣಿಗರು' ಚೆನ್ನಾಗಿ ಮೂಡಿ ಬಂದಿದೆ. ಆರತಿ ಘಟಿಕಾರ್ ಅವರ ಪ್ರಬಂಧ 'ಚಾರ್ಜಿಯಲಿ' ಪ್ರತಿ ಮನೆಯ ಜಂಗಮವಾಣಿಯ ಕತೆ ಎನ್ನಬಹುದು.
ಸಾವಿತ್ರಿ ಶ್ಯಾಮಭಾಗ್ಯ, ಕುಂದಾಪುರ

▶ ಬಡ ರೈತನೊಬ್ಬನ ಬದುಕು-ಬವಣೆಯ ಚಿತ್ರಣ ನೀಡಿದ ಕಾಸಿಂ ನದಾಫ್ ಭೈರಾಪುರ ಅವರ 'ಹರಿವು' ಕತೆ ಮನಮಿಡಿಯುವಂತಿತ್ತು.
ಪಿ. ಜಯವಂತ ವೈ, ಕುಂದಾಪುರ

▶ ಮಾಯಾ ಸಿದ್ದಾಂತ ಅವರ ಬಂಗಾಳಿ ಅತಿ ಸಣ್ಣಕತೆ 'ಮಗಳು' (ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ: ನಾಗಮಣಿ ಎನ್ ಎನ್, ಸರಸಿಜ ಆರ್.ಸಿ.) ಹೃದಯಸ್ಪರ್ಶಿಯಾಗಿದೆ.
ಗಿರೀಶ್ ಕೆ., ಬೆಂಗಳೂರು