



ಲಲಿತಾ ಸಿದ್ಧಬಸವಯ್ಯ

ಕಲೆ: ಎಸ್. ವಿ. ಹಾಗಾರ್

ಹೂವರಸಿ

ಬೆಟ್ಟದ ಬುಡದ
ಕೋಟೆ ಮಾರಮ್ಮನ ಗುಡಿ
ಯ ಮುಂದಿತ್ತು ಒಂದೇ ಮರ
ಅರಿಸಿನ ಬಣ್ಣದ ಹೂ
ಹೃದಯಾಕಾರದ ಪತ್ರವಳಿ
ಜೊತೆಗೆ ಬುಗುರಿ ಕಾಯಿ

ತೀರ ಮೊನ್ನೆ ಮೊನ್ನೆಯ ದಿನ
ಗೊತ್ತಾಯ್ತು; ಹೂವರಸಿಯಂತೆ
ಅದರ ಹೆಸರು; ನಾವು ಹುಟ್ಟುಚೆ
ಎನುತಿದ್ದೆವು; ಇಂಥ ಚೆಲುವೆಯ
ನದೊಂಥ ಕರ್ಕಶದಿ ಕರೆದವಲ್ಲ
ಎಂದು ಮುಖ ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡೆ

ಐದಳದ ಬುಡಕೆ
ದಟ್ಟ ಕಂದಿನ ಬೊಟ್ಟು
ಎಳೆಮಗುವಿನಂಗೆ ಅಗಲಕ್ಕೆ
ದೇಟೆಗೊಂದೇ ಹೂವು
ಗುತಿ ಗುತಿ ತೂಗುವುದಿಲ್ಲ
ಬಾಡುತ್ತ ರಕ್ತಗಂಪಿಗೆ ತಿರುಗುವೀ ಹರಿದ್ರೆ
ಮುದುರಿ ಉದುರಿದರೂ
ಇವಳ ಮಗ ಮಾತ್ರ
ಅಜ್ಜಿ ಸಾಕಿದ ಮೊಮ್ಮಗನ ಹಾಗೆ
ದೇಟೆಗಂಟಿಕೊಂಡೇ ಕೂತಿರುತ್ತಾನೆ

ಪಚ್ಚೆ ಬಣ್ಣದ ವಜ್ರ
ಕೈ ಕೆತ್ತಿದ ಹಾಗೆ ಐಮೂಲೆ
ಚೂಪು ಬುಡವನ್ನೊತ್ತಿ ಪುಷ್ಪಪಾತ್ರೆ
ಯ ಅಪ್ಪಿ ಹಿಡಿದ ಈ ಬುಗುರಿ ಪಟೇಲ
ಆಡೊ ಹುಡುಗರ ಅಚ್ಚುಮೆಚ್ಚಿನ ಆಸ್ತಿ
ಈ ಬುಗುರಿಗಾಗಿಯೇ ಹುಟ್ಟುಚೆ
ಮರದ ಕೆಳಗೆ ಅನೇಕ ಚರ್ಚೆ
ಗಳು ನಡೆದು ನೆಲದ ಮೇಲೆ ತುರುಸಿನ