

ಎದಿರುಗೊಳ್ಳ ಬಾ ಸಖೀ
ಮುದುಕ ಪದುಮನಾಭನ
ಸದಮಲಾಂಗ ಶ್ರೀಕರನ
ಮುದುಕ ಕಪಿ ಸುಧಾಕರನ

ಎಂದು ಏರು ದನಿಯಲ್ಲೇ ಹಾಡುತ್ತಿದ್ದಳು. ಸುಬ್ಬಿ ಗದರಿದಳು. 'ತಂಗೀ ಸುಮ್ಮಿರೇ, ಕುಶಾಲ ಮಾಡೂಲೂ ಹೊತ್ತು ಗೊತ್ತು ಇಲ್ಲ.. ಯಾರಾರು ಕೇಳಿರೇ' ಎಂದಳು. 'ಈ ವಾಲ್ಮದ ಗೌಜನಲ್ಲಿ ಯಾರೀಗೂ ಕೇಳಿಲ್ಲ ಹೆದ್ದಡ. ಮತ್ತೆ ಅವ ಮುದುಕ ಕಪಿ ಅಲ್ಲದ್ದೆ ಮತ್ತ ಯಂತದು. ದೊಡ್ಡ ಕುಳ ಹೇಳಿ ಸಂಬಂಧ ಕುದ್ದಿದ್ದು. ಶಿವರಾಮ ಮಾವ ಗಂಟಬಿಚ್ಚವಲ್ಲ. ಸರೀ ಲಾಗಲಚ್ಚ ಅಗ್ಗು ಇವ್ವೆ. ಯನ್ನ ಜಾತ್ಯಾನೂ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾಯ್ತು . ಜಾತ್ಯ ಅಗತ್ತಿಲ್ಲ ಹೇಳಿ ಹೇಳಿಕಳದ. ಈಗ ಜಾತ್ಯದ ಮೇಲೆ ಆಜಿಲ್ಲೆ ಮದ್ದೆ. ಯಂಗ್ ಸರೀ ಗೊತ್ತಿದ್ದು. ಕೂಸ್ ನೋಡೀರ ಕರೀ ಬೆಕ್ಕು' ಎಂದು ಸಿಟ್ಟು ತೀರಿಸಿಕೊಂಡಳು. ಜೊತೆ ಇದ್ದವರು 'ಮಳ್ಳ ಕೂಸೆ ಸುಮ್ಮಿರೇ ಎಂದು ಬಾಯಿ ಮುಚ್ಚಿಸಿದರು. ಗಂಗೆ 'ಕೂಸೆ ಆ ದೇವ್ತು ಇಂಥ ಗಂಡಿಗೆ ಇಂಥ ಹೆಣ್ಣು ಹೇಳಿ ಬರದೇ ಕಳಸ್ತನಡ, ನಾವು ಅಂದಕಂಬದು; ಅವ ಆಗಾಕಾಯ್ತು ಇಂವ ಆಗಾಕಾಯ್ತು ಹೇಳಿ,' ಎಂದರೆ 'ಗಂಗತ್ತೇ ನಿಂಗ್ ಮಾತ್ರ ಆ ಭಗವಂತನೇ ಹಣೆಲಿ ಬರದಿದ್ದೇಯ. ಸಾಕ್ಷಾತ್ ದೇವರು' ಎನ್ನುತ್ತಾ ಆಶಿರ್ವಾದ ಮಾಡುವ ಭಂಗಿಯಲ್ಲಿ ಕೈ ಎತ್ತಿ ನಿಂತಳು. ಎಲ್ಲರೂ ನಗಾಡಿದರು.

'ಯನ್ನ ಮದವೆ ಹೊತ್ಸಲ್ಲಲ್ಲಾ ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳ ಕೇಳ ಪದ್ಧತಿನೆ ಇತ್ತಿಲ್ಲ' ಎಂದಳು ಗಂಗೆ.

'ಹಂಗಾರೆ ಈಗಾಗಿದ್ದ ದೇವ್ತು ಮಾವನ ಮದ್ದೆ ಆಗ್ಗಿದ್ದಾ ಗಂಗತ್ತೆ?' ಎಂದಳು ಮೀನಾಕ್ಷಿ.

'ಇಲ್ಲೆ ಹರ್ಗೀಸ್ ಅನು ಮದ್ದೆ ಆಗ್ಗಿದ್ದನಿಲ್ಲೆ. ಮೂಗ್ನ ತುದೀಲ್ಲೆ ಶಿಟ್ಟು ಜಮದಗ್ನಿ ರೂಪ ಅಯ್ಯಯ್ಯೋ. ಯಂತ ಮಾಡದು ಹೇಳು. ಆ ಭಗವಂತ ಬರಗಿದ. ಇಂಥ ಹೆಣ್ಣಿಗೆ ಇಂಥದೇ ಹೆಣ್ಣು ಹೇಳಿ. ನಮ್ಮ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲೆ'. ಯನ್ನ ಮದ್ದೆ ಸುದ್ದಿ ಕೇಳಿರೇ' ..ಎಂದಳು ಗಂಗೆ.

'ಯಂತದು ಹೇಳೆ ಗಂಗತ್ತೆ'. ಮೀನಾಕ್ಷಿಯ ವಾರಾತ. ಯನ್ನ ಮದ್ದೆನೆ ಒಂದ ಕತೆ. ಯನಗಾಗ ಬರೀ ಹದ್ದಾರೊ ಹದಿನೇಳೋ ವರ್ಷ. ಅದೆಲ್ಲಾ ಬುದ್ಧಿ ಬೆಳೆಯೂ ವಯಸ್ಸ್ ಅಲ್ಲೆ ಅದು. ಯನಗೆ ಅಪ್ಪಯ್ಯ ಇಲ್ಲೆ. ಅಜ್ಜನ

