

ರಾವಬಹದೂರ್ ದೇಸಾಯರ ಗ್ರಂಥ ಬರವಣಿಗೆಯ ಹುಕಿ ಇಂಥ ಉತ್ಪಂಗದಲ್ಲಿರುವಾಗಲೇ 'ಕನ್ನಡ ವಾಣಿ' ಎಂಬ ಲೋಕಲ್ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಅವರಿಗೆ ಅವರು ಹೆಸರೇ ಕೇಳಿರಿದ್ದ ಹುಲಗ್ಗೆ ಗೊಂಡರೋ ಎಂಬ ಭೋಜಾ ರಿಸಚರ್‌, ತ್ರಿಭುವನ ಮಹಿಳಾಲರ ಬಗ್ಗೆ ಮೂರು ಪ್ರಾಟಗಳ ಲೇಖನ ಬರದುಬಿಳಿದ್ದು. ಯಾವಯಾವುದೋ ವಿವರಗಳನ್ನು ಎಲ್ಲಿಂದಲೋ ತಂದು, ಪೋಣಿಸಿ ಮಹಿಳಾಲರ ರಾಜು ಕುರಿತು ಅವನು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದ ಇಂಥ ಜವಾರಿ ವಿವರಗಳು ದೇಸಾಯರ ಕಟ್ಟಿಗೆ ಬಿಡಿರಲ್ಲಿ. ಈ ಲೇಖನ ಪ್ರಕಟವಾಗುವ ಸುಲೀಪು ಮೌದಲೇ ಸಿಕ್ಕಿದ್ದರೆ, ಆ ಜುಬಿಗಿ ಪೇವರಿನ ಇಡೀ ಬಂಡಲನ್ನು ಯಾರ ಕೈಲಾದರೂ ಕೊಂಡು ತರಿಸಿ ರಿಗ್ಗಿ ಎಸೆಯಿಬಹುದಿತ್ತಲ್ಲವೆ ಎನ್ನಿಸುತ್ತೇಡಿಗಿನು; ಇಂಥ ಶ್ರೀಮಿನಲ್ ಯೋಜನೆ ತಮ್ಮೊಳಗೆ ಸುಲಿದದ್ದಕ್ಕೆ ತಕ್ಷಣ ದೇಸಾಯರು ಪಚ್ಚಾದರು... 'ಎಂಥ ಮೊದ್ದ ಲೇಖಕನಾದರೂ ಅವನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಸಣ್ಣ ದೊಡ್ಡ ಕ್ಷಾದ್ರ, ಫಂ ಮುಂತಾದ ಎಲ್ಲ ಬಗೆಯ ಭಾವಗಳೂ ಹಾದು ಹೋಗುವುದು ಸಹజವಲ್ಲವೇ! ಇಲ್ಲಿದ್ದರೆ ಲೇಖಕನೊಬ್ಬ ಹಲ ಬಗೆಯ ಪಾತ್ರಗಳ ಒಳಹೊಕ್ಕು ಸ್ವಾಸ್ಥ್ಯಪುರುಧರೂ ಹೆಗೆ ಸಾಧ್ಯ?' ಎಂದು ಒಳಗೊಳಿಸಿ ಸಮಾಧಾನ ಮಾಡಿಕೊಂಡರು...

ಈ ಸಮಾಧಾನದಲ್ಲಿ ದೇಸಾಯಿ ಮತ್ತೆ ಅರೆ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ಹುಲಗ್ಗನ ಲೇಖನದ ಮೇಲೆ ಕಣಾಡಿಸಿದರು. ಹುಡುಗನ ಬರವಣಿಗೆ ಅವರ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಹಿಡಿದಿದತ್ತೇಡಿಗಿನು. ತೀರಾ ವಿಶಿಷ್ಟ ಎನ್ನಂಥ ಶೈಲಿಯೇನಲ್ಲ; ಅದರ ಈ ಕಾಲದ ಅಡುವಾತಿಗೆಹತ್ತಿರವಾದನೇರ, ಖಡಕಾಶ್ಯಲೀ. ವಿಜ್ಞಾನ ಬರವಣಿಗೆಯಂತೆ ಎಲ್ಲವೂ ಸ್ವಷ್ಟ. ಹೀಗೆಂದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ ಮುಂದಿನ ವ್ಯಾರಕ್ತಿ ಬಂದಾಗ ಕಟ್ಟಿಗೆ ಬಿಡ್ಡ ಮೂರು ಸಾಲುಗಳಲ್ಲಿನ ವಿವರಗಳ ರುಳಕ್ಕೆ ದೇಸಾಯಿ ಬೆವೆತುಹೋದರು. 'ಹದಿನೇಣಿ-ಹದಿನೆಂಟನೇ ಶತಮಾನದ ನಡುವ ಅಶೀದ ತ್ರಿಭುವನ ಮಹಿಳಾಲರ್ ಮೂಲತಃ ಗೊಂಡರೋ ಜಾತಿಯವರಾಗಿದ್ದರು; ಅವರು ರಾಜ ಪಟ್ಟಕ್ಕೆಯವಾಗ, ಅವರ ಹೊಸ ಹೆಸರಿಗೆ ಜಾತಿಯ ಉಪನಾಮವನ್ನೂ ಸೇರಿಸಿ 'ತ್ರಿಭುವನ ಮಹಿಳಾಲ ಗೊಂಡರೋ' ಎಂದು ಕರೆದಿರಬಹುದು;

ನಂತರ ಅದೇ ಹೆಸರನ್ನು ಕೊಂಚ ಚಿಕ್ಕದಾಗಿಸಿ ತ್ರಿಭುವನ ಮಹಿಳಾಲರ್ ಎಂದು ಕರೆದಿರುವ ಸಾಧ್ಯತೆ ಇದೆ' ಎಂದು ಹುಲಗ್ಗೆ ಯಾವ್ಯಾವುದೋ ಶಾಸನಗಳ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ತೋರಿಸಿದ್ದ ಅದೇ ಪ್ರಾರಾದ ಹೊನೆಗೆ, 'ಒಂದು ಸಾಧಾರಾವಾದ ಉಳಿಕೆಯ ಮೂಲಕ ಹೇಳುವುದಾದರೆ, ಕೊನೆಯ ಪಕ್ಷ ಪಳ್ಳಿಂಟು ತಲೆಮಾರುಗಳ ಕೆಳಗೆ ಅಶೀಡ್ದ ಮಹಿಳಾಲರ ವಂಶದ ಶಾಂತಿನ ತಲೆಮಾರು ನನ್ನದಿರಬಹುದು' ಎಂದೂ ಸೇರಿಸಿದ್ದಿ! ಈ ಸಾಲು ದೇಸಾಯರಲ್ಲಿ ವಿಚಿತ್ರ ತಳಮಳ ಹುಟ್ಟಿಸಿತು.

ತ್ರಿಭುವನ ಮಹಿಳಾಲರ ಬಗ್ಗೆ ನಾನು ಬರೆಯಿಲ್ಲಿರುವುದನ್ನು ಎಲ್ಲ ಜಾತಿಗಳ ಚುಮ್ಮಾರೂ ಮೆಚ್ಚಿ ಕೊಂಡಾಡಬಹುದಾದರೂ, ಈ ಹುಡುಗ ಮಹಿಳಾಲರ ಜಾತಿಗೆ ಸೇರಿದವನು ಎಂಬ ಕಾರಣಕ್ಕೆ ಓದುಗರ, ವಿಮರ್ಶಕರ ವಿಶೇಷ ಗಮನ ಸೇಳಿಯುವ ಸಾಧ್ಯತೆಯಿದೆ! ಮಹಿಳಾಲರ ಬಗ್ಗೆ ಇರುವ ಇಂಗ್ನಿಷ್, ಕನ್ನಡ, ಮರಾಠಿ, ಹಿಂದಿ ಪ್ರಸ್ತುಕಗಳನ್ನೇಲ್ಲ ಸೋಣಿ ಕುಡಿದಿರುವ ದೇಸಾಯರಿಗೆ ಎಲ್ಲ ಮಹಿಳಾಲರ ಜಾತಿಯ ಪಕ್ಷ ಮಾಹಿತಿ ದೊರಕಿರಲ್ಲಿ! ಹೀಗಾಗಿ ತಮ್ಮ ಹಿಂದಿನ ಕಾದಂಬರಿಗಳಲ್ಲಿ, ಪ್ರಸ್ತುಕಗಳಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಕ್ಷತ್ರಿಯ ಸಂಖಾರಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಮಹಿಳಾಲರ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ, ಮಾತು, ಭಂಗಿಗಳಿಗೆ ಜೋಡಿಸಿ ಪ್ರಾಟಗಟ್ಟಿಲ್ಲ ವರ್ಣಿಸಿದ್ದರು; ಅದನ್ನು ಈಗ ಬೆರೆಯೆಂದು ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಸಮರ್ಥಿಸಿಕೊಂಡರು: ತ್ರಿಭುವನ ಮಹಿಳಾಲರ ಜಾತಿಯ ಕಾರಣಕ್ಕೆ ಅವಜ್ಞೆಗೊಳಿಗಬಾರದು ಎಂದೇ ಆ ಕಾಲದ ಹಂಡಿತರು, ಪ್ರರೋಧಿತರು ಈ ಹೊಸ ನಾಮಕರಣ ಮಾಡಿದಂತಿದೆ. ಜೋತೆಗೆ ಕಾಲಕಾಲಕ್ಕೆ ಸಂಶೋಧಕರು ಮೂರು ನಾಲ್ಕು ಜಾತಿಗಳ ಹೆಸರನ್ನು ಮಹಿಳಾಲರ ತಲೆಗೆ ಕಟ್ಟಿದಂತಿದೆ. ಧಥ್ತಾ! ಈ ಕಾಲದ ಸಂಶೋಧನೆಗಳ ತಲೆಬುದ್ದವೇ ನನ್ನ ತಲೆಗೆ ಹೋಗುವುದಿಲ್ಲ! ಅದರಲ್ಲಿ ಈ ಶಾಂತಿಕೊಂಡ ಜಾತಿಗಳ ನಡುವಿನ ಫರಕೆ ನನಗೆ ಅರ್ಥವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಈ ಎಲ್ಲರೂ ಮಾಂಸಾಹಾರಿಗಳೇ; ಅವರ ದೇವರು, ಜಾತೆ, ಹಬ್ಬ, ಬಲಿ ಎಲ್ಲವೂ ಹೆಚ್ಚು ಕಡಿಮೆ ಒಂದೇ ಧರ. ಇವರ ನಡುವೆ ಜನ್ಮನ್ಯೇ ಮಹಾ ಧರಕು! ಅಯ್ಯೋ! ಈ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಹೀಗೆಲ್ಲ ಮಾತಾದುವುದು ಕಂಡ ಕವ್ವ. ಎಲ್ಲ ಜಾತಿಗಳಿಂದಲೂ ಹೋಸ ಹೊಸ