

ನಿರ್ಮಾಹ ಬೆಳೆಯತೊಡಗಿ ಅದೊಂದು ದಿನ ಉಟ್ಟಿ ಬಂಟ್ಯಾಯಲ್ಲಿ ಯಾರಿಗೂ ಹೇಳಿದೇ ಕೇಳಿದೆ ಉಂಟಿದ ಕಣಿರೆಯಾಗಿವಿಟ್ಟು. ಹತ್ತುಇಪ್ಪತ್ತು ವರುಪಗಳು ಉರುಳಿದವು. ಗಡ್ಡಿಗ್ಗಪ್ಪನ ಸುಲಿವಿಲ್ಲದ್ದರಿಂದ ಸತ್ತೋ ಕೆಮ್ಮೋ ಹೋಗಿದ್ದಾನೇ ಅಂತ ಉರವರೆಲ್ಲಾ ನಂಬಿ ಅದೆವ್ಬೋ ವರ್ಷಗಳಾಗಿದವು. ಹಂಗಾಗಿಯೇ ಗಡ್ಡಿಗ್ಗಪ್ಪನ ಹೊಲದ ಪಕ್ಕದ ಜಮೀನಿನ ವಿರುಪಾಕ್ಷಪ್ಪ ಯಾವುದೇ ಅಳುಕಿಲ್ಲದೆ ಆ ಎರಡು ಎಕರೆಯನ್ನು ಸೇರಿಸಿಕೊಂಡು ಬೇಲಿ ಜಿಡಿತುಕೊಂಡು ಕೇಳಿದವರು ಬಾಯ್ಚಿಕೆಳಿಬ್ಬಪಂತೆ ಜಬ್ಬಸಾಗಿ ತನ್ನ ಹೆಸರಿಗೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡುಬಿಟ್ಟಿದ್ದು.

ಉರು ಬಿಟ್ಟಿದ್ದ ಗಡ್ಡಿಗ್ಗಪ್ಪ ಎಡತಾಕದ ಉರುಗಳಿರಲ್ಲಿ, ಪುಣಿಕ್ಕೆತ್ತಗಳಿರಲ್ಲಿ. ಸಿಕ್ಕಿಸಿಕ್ಕ ಕಡೆಯಿಲ್ಲ ತಿರುಗಿದ. ಸಾಧು ಸಂತರ ಬೋತೆ ಹಿಮಾಲಯಕ್ಕೂ ಹೋಗಿ ಅಲೋಂದಪ್ಪ ದಿನ ಉಳಿದಿದ್ದ ಇದ್ದರೆ ಈ ಉರು ಎದ್ದರೆ ಮುಂದಿನೂರು ಎಂಬಂತೆ ಅಲೆಯುತ್ತಿದ್ದ ಗಡ್ಡಿಗ್ಗಪ್ಪ ಮಾಡದ ಕೆಲಸಗಳಿರಲ್ಲಿ. ರೈಲು, ಬಸ್ಸು ನಿಲ್ದಾಣಗಳಲ್ಲಿ ಹಮಾಲಿಯಾಗಿ ದುಡಿದ. ಇನ್ನು ಹಳ್ಳಿಗಳಿಗೆ ಹೋದರೆ ಹೊಲ ತೋಟದ ಬದುಕನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾ ಅಲ್ಲೇ ಒಂದಪ್ಪ ದಿನ ನಿಂತು ಬಿಡುತ್ತಿದ್ದ ಅವನ ಆ ಗೇಳುದ್ದದ ಗಡ್ಡ ಜಡ ಹೆಸರೆಯಂತಿದ್ದ ತ ಲೆ ಗೂ ದ ಲು , ಮಾಸಿರುತ್ತಿದ್ದ ಬುಬ್ಬ ಪ್ಪಜಾಮಗಳ ಗಡ್ಡಿಗ್ಗಪ್ಪನನ್ನು ನೋಡಿದವರು ಯಾವೂರು ಎತ್ತ ಅಂತ ವಿಚಾರಿಸಿದರೆ, 'ಯಾವೂರೂಂತ ಹೇಳಿ ಸ್ಕಾಮಿ, ಈ ಲೋಕವೆಲ್ಲಾ ನಷ್ಟುರೇ. ಎಲ್ಲರೂ ನಮುವರೇ' ಅಂದು ಬಿಡುತ್ತಿದ್ದ 'ಹೋಗಿ ಹೆಸರಾದ್ದು ಹೇಳಿಪ್ಪ' ಅಂತ ಕೇಳಿದ್ದೆ, 'ಗಾಂಧಿ' ಅಂದುಬಿಡುತ್ತಿದ್ದ 'ಗಾಂಧಿ, ಅರೆ ಗಾಂಧಿ' ಅಂತ ಅಶ್ವರಿ ಪಡುವ ಸರದಿ ಕೇಳಿದವರದಾಗುತ್ತಿತ್ತು. 'ಅಲಪ್ಪಾ ನಿನು ಗಾಂಧಿ ಧರ ಕಾಣ್ಣಲ್ಲ, ಧೇರ್ ವಿನೊಬಾ ಭಾವ ಧರ ಕಾಣ್ಣಸ್ಯೇಯಾ' ಅಂತ ಅಂದ್ರೆ, 'ಹಂಗಂತೇ ಇಂತೋ' ಅಂತ ಅನ್ನುತ್ತಿದ್ದ ಯಾರೆಷ್ಟೇ ಕೇಳಿದರೂ ಅಪ್ಪು

ದಿನ ಯಾರೆಬ್ಬರ ಬಳಿಯೂ ತನ್ನ ಬದುಕಿನ ಕಥೆ, ವ್ಯಾಘರಿನ್ನು ಬಾಯ್ಚಿಕೆಳಿಲ್ಲ. ಇದು ತನ್ನಬ್ಬನ ಕಷ್ಟವಲ್ಲ ಅಂತ ತನ್ನಬ್ಬಗಿನ ತಳಮಳವನ್ನು ತಾನೇ ಸಂತೇಸಿಕೊಳ್ಳುವಪ್ಪು ಮಾಗಿದ್ದ ಗಡ್ಡಿಗ್ಗಪ್ಪ.

ಹಿಂಗೆ ದಿಕ್ಕು ದಸೆಯಿಲ್ಲದೆ ಅಲೆಯುತ್ತಿದ್ದ ಗಡ್ಡಿಗ್ಗಪ್ಪ ಕಳೆದೊಂದು ವರ್ಷದಿಂದ ಯಾಕೋ ಉರಿನ ನೆನೆನಿನ ಹಂಗಿಗೆ ಬಿದ್ದಿದ್ದ ತನ್ನಬ್ಬ, ತನ್ನ ಮನೆ ಹೊಲ ಅದರೆಳಗಿನ ಮಗ ಗಾಂಧಿಯ ಸಮಾಧಿಯನ್ನು ನೋಡಬೇಕಿನಿಸತೊಡಗಿತ್ತು. ಎಲ್ಲದನ್ನೂ ನೀಗಿಕೊಂಡವನಂತೆ ನಿಸುರಾಗಿದ್ದವನಿಗೆ ಮತ್ತಿಂದ ತನ್ನದು ತನ್ನವರೆಂಬ ಮೋಹವಾದರೂ ಯಾಕೆ ಅಂತ ಆಗಾಗ ತನ್ನನ್ನು ತಾನೇ ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದ ಆದರೂ ಕಡೆಗಾಲದಲ್ಲಿ ಬೀಂದಿ ಹಣವಾಗುವ ಬಿದಲು ತನ್ನಬ್ಬಿನಲ್ಲೇ ಕಣುಳ್ಳಬೇಕೆಂಬ ಇರಾದೆಗೂ ಬಿದ್ದಿದ್ದ ದಿನ ಕಳೆದಂತೆ ಅಂಥ ಇರಾದೆಯ ವಜನಿಗೆ ಬಾಗಿದವನಂತೆ ಉರಿನ ದಾರಿ ಹಿಡಿದಿದ್ದು. ಅದೂ ಬರೊಬ್ಬರಿ ಇಪ್ಪತ್ತು ವರ್ಷಗಳ ನಂತರ.

5

ತೋಟದೆಳಗಿಂದ ಉರ ಕಡೆ ಮುಖ ಮಾಡಿದ ಗಡ್ಡಿಗ್ಗಪ್ಪನಿಗೆ ರೈಲ್ ಹಳೀಗಳನ್ನು ಡಾಟಲು ದಿಂಬವೆಂದನ್ನು ಹಾತ್ತಿ ಇಲ್ಲಿಯಬೇಕಾಗಿದ್ದ ದಾರಿ ಮಾತ್ರ ಅವನ ಕಣುಗ್ಗಳಿಗೆ ಕಟ್ಟದಂತಿತ್ತು ಆದರಿಗೆ ಅವನೆದುರು ಯಾವ ದಿಂಬವೂ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಬದಲಿಗೆ ರೈಲ್ ಹಳೀಗಳ ಕೆಳಗಾಸಿ ಕೊರೆದಿದ್ದ ಸುರಂಗದಂಥ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆದು ಆಚೆ ದಾಟದಾಗ ಉರಿಗೇ ಉರೇ ಬದಲಾಗಿ ಕೂತದ್ದು ದೀದಿ ದೀಪಗಳ ಬೆಳಕಲ್ಲಿ ಎದ್ದು ಕಾಣುತ್ತಿತ್ತು ಎದುರಿಗೆ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದ ಸ್ವಾಲ್ಯ, ಅದರ ವಾರಾಸಿಗಿದ್ದ ಅಂಗನವಾಡಿ, ಅವರದರಿಂದ ಕೊಂಚ ದೂರದಲ್ಲಿದ್ದ ಹಾಲಿನ ಢೆರಿ, ಅಪುಗಳಾಚೆಗೆ ಹೋಸದಾಗಿ ಎದಿದ್ದ ದೇವಸ್ಥಾನ, ಕುಂಬಾರರ ಅವಿಗಳಿದ್ದ ಜಾಗದಲ್ಲಿದ್ದ ಅಂಗಡಿ ಮಲಿಗೆಬು, ಅಪುಗಳಿಂದ ಕೊಂಚ ದೂರವಿದ್ದ ಮಿನಿ ವಾಪರ್ ಪ್ಪಾಂಕೋ... ನೋಡನೋಡುತ್ತಲೇ ಅವೆಲ್ಲವೂ ಎದ್ದು

