

ತೋಳ ತನ್ನ ವಿಚವಾಡಕ್ಕೆ ಕಚ್ಚಿ ಪಾಪು ಕಿಲೋ ಮಾಸಂ ಬಿಗೆದ ವಿಚಯ ಯಾರಿಗೂ ಗೊತ್ತಾಗಬಾರದೆಂದು ಕಕ್ಷಣ ಹೇಳಿದ್ದ ಭಾಷೆ ಸಹ ತಗೊಂಡಿದ್ದ, ಅದರಿಲ್ಲಿ ಏನೋ ಮಿಸ್ತ್ರೀ ಹೊಡಿತಿದೆ” ಎಂದು ಯೋಳಬೇಕಿದೆ.

‘ಶಾಯಿಮುಖೀಗೆ ಎಲ್ಲಾ ಗೊತ್ತಿದೆ, ಕಕ್ಷಣ ನ ವಿಚವಾಡಕ್ಕೆ ತೋಳ ಕಚ್ಚಿದ ಬಗ್ಗೆಯೂ ಗೊತ್ತಿದೆ, ಆದರೆ ಕಕ್ಷಣ ಮೆಲ್ಲಿಗೆ ಹುಣಾರುಗುತ್ತಿದ್ದಾನಲ್ಲೇ, ಇನ್ನೂ ಸರಿ ಹೋಗಲಿಲ್ಲ ಎಂದರೆ ಏನಥರ್’ ಎಂದು ತಲೆ ಕೆರೆದುಕೊಂಡ. ಇವಳಿ ಆ ಹುಡುಗನನ್ನು ಕಾಣುವ ತವಕದಲ್ಲಿ ಓಟಯ ಬಳಿ ಹೋದಳು. ಆದರೆ, ಚಾಪುಂಡನಿಗೆ ಸರಿ ಹೋಗುವ ಮಾತಿನ ಅಥರ್ ತಿಳಿಯಿದೇ ಕಂಗಳಾದ. ಇವನು ಯೋಚಿಸುತ್ತಿದ್ದಲ್ಲೇ ಇದ್ದ. ‘ಅವರು ಯಾಕೆ ಸರಿ ಹೋಗಲಿಲ್ಲ ನೋಡಿ ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದು’ ಎಂದು ಕೆಲ್ಲಿದೆ. ಓಟಯಿ ಹುಡುಗಿಗೆ ‘ಶಾಯಿ ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಸರಿಹೋಗುವುದರ ಅಥರ್ ಹೇಳಿದರೆ ಮುಗಿದೇ ಹೋಯಿತು, ರಂಪ ಎಬ್ಬಿಸಿಬಿಡುತ್ತಾನೆಂದು ಅನಿಸುತ್ತೇ, ತತ್ಕಣ ಏನು ಹೇಳಬೇಕೆಂದು ಗೊತ್ತಾಗದೆ’ ಒಳಗೊಳಗೆ ನಗುತ್ತಾ ಅವರು ಹಿಗೆಯೇ ಎಲುರ ಬಗ್ಗೆ ವಿಚಾರಿಸುತ್ತಾರೆ, ಹಾಗೆ ನಿಮ್ಮವರ ಬಗ್ಗೆನೂ ಚನ್ನಾಗಿದ್ದಾರಲ್ಲ ಎಂದು ಕೇಳಿದರು ಎಷ್ಟೇ ಹೇಳಿದಳು.

ಚಾಪುಂಡನಿಗೆ ಈ ಹುಡುಗಿಯ ಮಾತು ಜೀಣವಾಗಲಿಲ್ಲ ಎನಿಸುತ್ತೇ ಮತ್ತೆ ತಲೆ ಕೆರೆದುಕೊಂಡ. ‘ನಾನು ಇಲ್ಲಿಯೇ ನಿಂತರೆ ಇನ್ನಷ್ಟು ತಲೆ ಕಡುತ್ತೇ, ವೇಟಯಿಂದ ತಂದ ಅಪ್ಪಾದ್ದು ಖಾನಿನ ಬಂಟ್ಗಾದರೂ ಬೆಲೆ ಕೊಡಬೇಕು, ಏನೇ ಆದರೂ ಕಕ್ಷಣಿಗೆ ಕಚ್ಚಿದ ತೋಳ ಬಿಡಬಾರದು, ಆಣ ಬೇರೆ ಮಾಡಿದ್ದೇನಿ, ಭಯಂಕರವಾಗಿ ಶಿಕಾರಿ ಮಾಡಿ ಉಂಟೆಲ್ಲಾ ಮರವಣಗೆ ಮಾಡಿ, ಕೆನ್ನೆ ಇವನ ಮುಂದ ಆ ತೋಳ ತಂದಿದಬೇಕು’ ಎಂದು ತೀಮಾರಾಸಿನಿ ಚಾಪುಂಡ ಬೈಕು ಹತ್ತಿ ಹೋರಬೇ.

ಒಂದೇ ರೀತಿಯ ಕಣ್ಣಿಣಿದ ಹಾಸಿಗೆಗಳನ್ನು ಹತ್ತಿರತ್ತಿರ ಹಾಕಿದ್ದ ಜನರಲ್ ವಾಡಿನಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸುತ್ತು ಹಾಕಿ ಅಥರದಪ್ಪ ಜಹಾ ಖಾಲಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಬೇಗ ಓಟಯ ಬಳಿ ಸುಲಿದಳು. ಖಾಲಿ ಸಿನಿಮಾ ಧಿಯೆಟಿನ ಹಾಗೆ ಅಲ್ಲಿ ಹದರಿಸುವ ಮೌನ ತಂಬಿಹೋಡಿತ್ತು. ‘ನನ್ನ ಇಲ್ಲಿಯೇ ಬೆಳ್ಗಿಗೆ ಮೂಲಂಗಿಯ ಹಾಗೆ ಕೊಟಿದ್ದನಲ್ಲ ಅವನು, ಮತ್ತೆ

ದೋರುಗಳನ್ನು ಹುಡುಕಲು ಹೊರಟನೇ, ಎಪ್ಪು ಹೆತ್ತಿಗೆ ಬರುತ್ತಾನೆ, ನನ್ನೆಂ್ಮೈ ಕೇಳಿದ್ದರೆ ನಾನೇ ರಕ್ತ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದೆ, ಅವನಿಗೆ ಯಾವ ಗುಂಪಿನ ರಕ್ತ ಬೆಳಿಕೆತ್ತೋ, ನನ್ನದು ಹೊಂದುವುದಿಲ್ಲವೋ ಏನೋ ಎಂದು ಇವಳಿ ಕಣ್ಣಿ ಆ ಹುಡುಗನನ್ನು ಹುಡುಕಿತು. ‘ಎಲ್ಲಿ ಹೋದ ನನ್ನ ಮಗನಂತೆ ಕಂಡವನು, ನನ್ನ ಕಟ್ಟಿಗೆ ಬೇಗ ದಕ್ಷಬಾರದೇ’ ಎಂದು ತಹಿಸಿದಳು.

ಸ್ವಲ್ಪ ಹೊತ್ತು ಕಾದಳ. ಓಟಯಿ ಬಾಗಿಲು ತೆಗೆಯುವ ಯಾವುದೇ ಲಕ್ಷಣಗಳು ಕಾಣಿದೆ ಸೇದಾ ಓವೆಡಿಯ ಬಳಿ ಹೋದಳು. ‘ನನ್ನ ಒಬ್ಬಿರಿಗೆ ಕಿಟ್ಟಿ ಪ್ರಾನ್ತಪಾಲಿಕ್ ನಿಡಿತ್ತಕಲ್ಲ, ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ’ ಎಂದು ಕೇಳಿದಳು. ‘ಅವರು ಸರಿಹೋದರು’ ಎಂದಾಗಿ ಓವೆಡಿಯ ಹುಡುಗಿ. ಒಂದು ಕ್ಷಣ ದಿಕ್ಕಿಟ್ಟು ಸೂಕಟ. ಇವಳಿ ಮುಖ ಬಾಡಿತು. ಕಪ್ಪ ಟಾಯಿ ಅವರಿಸಿತು. ಅಸ್ತ್ರೀಯನ್ನು ಒಮ್ಮೆ ನೋಡಿದಳು. ಒಂದು ಶವಗಾರದ ಕೇಂದ್ರದಂತೆ ಕಂಡಿತು. ಇವಳಿ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಮೂಡಿದ ಒಂದು ಭಾರವಾದ ಹನಿ ಘನಾಯಿತು. ಭಾರವಾದ ಹೆಚ್ಚಿಗಳನ್ನಿಷ್ಟು ಹೊರಟಳು. ‘ಅಮ್ಮೆ ಒಂದು ನಿಮಿಷ, ನಿಮಗೆ ಅವರ ಮುಗ ಕೊಡಲು ಇದನ್ನು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ’ ಎಂದು ದೊಡ್ಡ ಬಾಕ್ಕನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿತು.

‘ಏನೇ ಆದರೂ ಆ ಹುಡುಗನನ್ನು ಒಮ್ಮೆ ನೋಡಬೇಕಿತ್ತು, ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ತಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಿತ್ತು’ ಎಂದು ಇವಳಿ ಮೆಲ್ಲಿಗೆ ನಡೆಯುತ್ತಾ ಬಂದಳು. ಎಲೆಕ್ಟ್ರಿಕ್ ಕೋ ಕಂಬದ ಮೇಲೆ ಇಪ್ಪತ್ತೆರು ಪಾರಿವಾಳು ಹಾಗೆಯೇ ತೂಗುತ್ತಾ ಕೂತಿದ್ದವು. ಬಿಸ್ತು ಹತ್ತಿ ಮನಗೆ ಬಂದಳು. ಬಾಕ್ಕು ತೆಗೆದು ನೋಡಿದಳು.

ಒಂದು ಮಿರರ್ ಫಿನಿಷನ್, ಆರಾಮಾಗಿ ಮುಕ್ಕಳ ತೆಗೆಯುವ, ತ್ರೈಲ್ಯಾದ ಮೂರು ಲೀಣಿಲನಪ್ಪು ಜವಾ ಸುರಿಯುವ, ಹಗುರವಾದ ನೂತನ ಧರ್ಮಾ ಘಾಸ್ಸು ಕಂಡಿತು. ಒಮ್ಮೆ ಇದನ್ನು ವೆದಗೆ ಒತ್ತಿಕೊಂಡು ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ತಪ್ಪಿಕೊಂಡಳು. ಆ ಬಿಗಿಯಾದ ಅಪ್ಪಾಗೆಯಲ್ಲಿ ಮೂಲಂಗಿ ಹುಡುಗನ ನೆರಳಿತ್ತು. ಇವಳಿಗೆ ಅವನನ್ನು ತಪ್ಪಿಕೊಂಡ ಹಾಗೆ ಅನ್ವಿತಿತು. ಬೆಳ್ಳಿಗಿನ ಭಾವದಲ್ಲಿ ಅತ್ತಳು. ಹೊಸತಾದ ಧರ್ಮಾ ಘಾಸ್ಸೆನಲ್ಲಿ ಚಂದದ ದೊಡ್ಡಾದ ಸ್ವಿಕೃತಿತ್ತು. ಅದನ್ನೆ ನವರಾಗಿ ಮುಟ್ಟುತ್ತಾ ಹೊಪಾಗಿ ದಿಟ್ಟಿಸಿದಳು.